

Zelenka. Nisi Dominus.

Jan Dismas

Zelenka

Nisi Dominus

ZWV 92

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 ob, 2 vl, vla, b, org

Full score



Edition Esser-Skala, 2021

© 2021 by Edition Esser-Skala. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.22.0 (<https://www.lilypond.org>).
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/zelenka-nisi-dominus-zwv-92](https://github.com/edition-esser-skala/zelenka-nisi-dominus-zwv-92)
v2.0.0, 2021-12-23 (54a4dbb0812422a813fff858fc8751f51a2175)

Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
ob	oboe
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin
vla	viola

Sources

A1	<i>Library</i>	D-Dl
	<i>Shelfmark</i>	Mus.2358-D-61,4
	<i>Category</i>	autograph manuscript (principal source)
	<i>Date</i>	1726
	<i>RISM ID</i>	212006573
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://digital.slub-dresden.de/id426604040

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
–	vla	Since vla should pause in solo sections (see bar 22 in A1: “senza le viole”), each last bar before a solo section was adapted to create a smooth ending (i. e., bars 22, 66, 102 and 128).

<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
–	vl	The following bars were adjusted to accommodate the instrument's range: 21 (3rd ♩), 33 (1st ♩), 43–46, 52–55, 73f, 83–86, 114–117 (1st ♩ in each bar), 127 (1st ♩), 133 (1st ♩), 135 (3rd ♩), 140 (1st ♩), 158 (3rd ♩), 160, 162, 176, 178–181 (1st ♩ in each bar), and 183 (3rd ♩).
184ff	vl	in A1 one octave lower (bass clef)

Changelog

2.0.0 - 2021-12-23

Changed

- uses EES Tools and new editorial guidelines

1.0 - 2017-09-24

Added

- initial release

Nisi Dominus

1

Vivace

Oboe I, II **f**

Violino I, II **f**

Viola **f**

Soprano **f Tutti**
 Ni - si, ni - si Do - mi - nus

Alto **f Tutti**
 Ni - si, ni - si Do - mi - nus

Tenore **f Tutti**
 Ni - si, ni - si Do - mi - nus

Basso **f Tutti**
 Ni - si, ni - si Do - mi - nus

Organo e Bassi **f Tutti**

ae - di - fi - ca - ve - rit, ni - si Do - mi - nus

ae - di - fi - ca - ve - rit do - - - - - mum, ae -

ae - di - fi - ca - ve - rit, ae - di - fi - ca - ve - rit

ae - di - fi - ca - ve - rit, ae - di - fi - ca - ve - rit

6 9 8 6 9 8 [6]

8

ae - di - fi - ca - ve - rit do - mum, in va - - -

- di - fi - ca - ve - rit do - mum, in va - - -

- do - - - mum, in va - - - - num

do - - - - mum, in va - - - num la - bo - ra -

6/3 - 6/4+ 7#

12

- num la - bo - ra - ve - runt, in va - - -

- num la - bo - ra - ve - runt, in va - - -

8 la - bo - ra - ve - runt, in va - - - - num

ve - runt, la - bo - ra - ve - runt, in va - - - num la - bo - ra -

9/7 8/6 [6] 6 9/7 8/6 6 -

16

num la - bo - ra - ve - runt qui ae -

num la - bo - ra - ve - runt qui ae -

la - bo - ra - ve - runt, qui ae - di - fi - cant,

ve - runt, la - bo - ra - ve - runt, qui ae - di - fi - cant,

$\frac{9}{7}$ $\frac{8}{6}$ $\frac{6}{5}$ $6 \frac{4+}{2}$ 6 6

20

di - fi - cant e - am. *p* Solo Ni - si Do - mi - nus

di - fi - cant e - am.

ae - di - fi - cant e - am.

qui ae - di - fi - cant e - am.

$7 \#$ $\left[\frac{6}{5} \right]$ $\frac{6}{5}$ $4 \#$ 7 $6-$

25

cu - sto - di - e - rit ci - vi - ta - - - - - tem,

30

fru - stra vi - gi - lat qui cu - sto - - -

7 # 5 # 6

34

dit e - am, fru - stra, fru - stra,

[4] # 5 7 [#5] #

39

fru - stra vi - gi-lat qui cu - sto - dit e - am. Va - num, Va - num, Va - num, Va - num,

7 [#5] # 6 5 7 #5 #

f *Tutti* *f* *Tutti*

44

va - num est vo - bis an - te lu - - cem sur - ge-re:

va - num est vo - bis an - te lu - cem sur - ge-re:

8 va - num est vo - bis an - te lu - cem sur - ge-re:

va - num est vo - bis an - te lu - - cem sur - ge-re:

9 8 6 6 9 8

48

Sur - gi - te post - quam se - - de - - ri - tis, post-quam se -

Sur - gi - te post - quam se - - de - - ri - tis, post-quam se -

8 Sur - gi - te post - quam se - de - - ri - tis,

Sur - gi - te post - quam se - de - - ri - tis,

6 - 9 8 6 7 6 4+ 5 #

52

de - ri - tis, qui man - du - ca - tis pa - nem do -

de - ri - tis, qui man - du - ca - tis pa - nem do -

qui man - du - ca - tis pa - nem do -

qui man - du - ca - tis pa - nem do -

56

tis, qui man - du - ca - tis pa - nem, pa - nem

lo - ris, qui man - du - ca - tis pa - nem do -

lo - ris, pa - nem do - lo -

lo - ris, pa - nem do - lo -

9 [7] 8 6 6 5 7 8 5 6 4 3 5 7 5 6 4 2

70

su - is som - - - - num, ec - ce, ___

[7#5] 6, 6 [7#], [7#] 6, #5 #, [6 #] 6, 6 [5 #]

75

ec - ce hae - re - di - tas Do - mini, fi - li - i, ___ mer - ces, ___ fru -

b, - 5 #, 6 4+ - 6, 7 # - 6 4+ - 6 [7#] 6 [7#]

80

f

f

f

Si - cut sa - git - tae in ma - nu po - ten - tis, i - ta

f Tutti

- ctus ven - tris. Si - cut sa - git - tae in ma - nu po - ten - tis, i - ta

8

Si - cut sa - git - tae in ma - nu po - ten - tis, i - ta

Si - cut sa - git - tae in ma - nu po - ten - tis, i - ta, i - ta

f Tutti

7 6 #5 # [5] 5 5

85

fi - li - i ex - cus - so - rum, i - ta

fi - li - i, fi - li - i ex - cus - so - - - -

8

fi - li - i, i - ta fi - li - i ex - cus - so - rum, i - ta

fi - li - i, fi - li - i ex - cus - so - rum, i - ta, i - ta

7 6 #6 9 8 6

[#2]

89

fil - i - i ex - cus - so - rum, i - ta, i - ta,

- - - rum, i - ta, i - ta,

8 fil - i - i, i - ta fil - i - i, i - ta,

fil - i - i, fi - li - i ex - cus - so - - - - -

9/7 8/6 7/4 6/4+2 [5] 5 [5] 6 5 5

93

i - ta fil - i - i ex - cus - so - - - - rum, i - ta, i - ta

i - ta fil - i - i ex - cus - so - rum, i - ta, i - ta

8 i - ta, i - ta fil - i - i ex - cus - so - rum, i - ta fil - i - i,

- - - - - rum, i - ta fil - i - i,

6 #5 6 6/4 6/5 7/4 [5] #5 5 5 6

99

fil - i - i ex - cus - so - rum.

fil - i - i ex - cus - so - rum.

8 i - ta fi - li - i ex - cus - so - rum. *p* Solo Be - a -

ex - cus - so - rum. *p* Solo Be - a -

5 6 6 [9] 5 # [6] 4 # *p* Solo

104

- tus, be - a - tus vir qui im -

- tus, be - a - tus vir

9 8 7 9 8
4 3 5 4 3

108

ple - vit de - si - de - ri - um su - um ex -

qui im - ple - - vit de - si - de - ri - um su -

5 5 6 # [7/#] 5

112

Non con - fun - de - tur, non con - fun - de - tur, non con - fun -

Non con - fun - de - tur, non con - fun - de - tur, non

i - - psis: Non con - fun - de - tur, non con - fun - de - tur, non con - fun - de -

um ex i - - psis: Non

7 6 [5/#] f Tutti 5 4 5 4

116

de - tur, non con - fun - de - tur, non con - fun - de - tur, non con - fun - de - tur, non con - fun - con-fun - de - tur, non con-fun - de - tur, non con-fun-de-tur, non con-fun - de - tur, non tur, non con - fun-de - tur, non con - fun - de - tur, non con-fun-de - tur, non con - fun - de - con - - - - - fun - - - - -

120

de - tur, non con - fun - de - tur, non con - fun - de - tur, non con - fun - de - tur, non con - fun - con-fun-de-tur, non con-fun - de - tur, non con-fun-de-tur, non con-fun - de - tur, non con - fun - de - tur, cum lo-de - - - - - tur, non con - fun - de - tur, non con - fun -

124

cum lo - que - tur in - i - mi - cis su - is in por - ta.

de - tur cum lo - que - tur in - i - mi - cis su - is in por - ta.

que - tur in - i - mi - cis, in - i - mi - cis su - is in por - ta.

de - tur, cum lo - que - tur in - i - mi - cis su - is in por - ta.

5 6 6 7 6 5 5 6 5 - 5

$\frac{5}{4}$ # $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ - $\frac{5}{3}$

p Solo

129

p Solo

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o

p Solo

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi -

[#5] [#5] 5 6

$\frac{5}{4}$ # $\frac{6}{4}$ -

133

et Spi - ri - tu - i San -

ri - tu - i San -

5 4 7 # [4] 6 5 # 5 # 9 3 8 7 # 5 # 6 4

138

cto, si - cut, si - cut e - rat, si - cut

cto, si - cut, si - cut e - rat, si - cut

Si - cut, si - cut, si - cut

Si - cut, si - cut, si - cut

6 4 #5 # [5 #] 6 5 # 5 #

143

e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per,

e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et

e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - -

e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - -

7 6 6 9/6 8 6 9/3 8 [6]

148

et nunc et sem - per, et sem - per et in sae - cu - la

nunc et sem - per, et sem - per et in sae - cu - la

- - - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, in

- - - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum,

6/5 6/2+ 7/# 5/b 9/7 8/6

153

sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - - - - -

sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo -

sae - cu - la sae - cu - lo - rum, in sae - cu - la sae - cu - lo - - - - -

et in sae - cu - la sae - cu - lo - - - - - rum, in sae - cu - la sae - cu - lo -

6/3 9/7 8/6 6/3 - 9/3 8 6 6 #

158

rum, a - men. A - - - - -

- rum, a - men. A - - - - - men, a - - - - -

rum, a - men. A - - - - -

rum, a - men. A - - - - -

6/5 4 # 7 6 5 9/7 8/6 7 6

163

men, a - men, a - - - - - men, a - - -

a - men, a - - - - - men, a - -

men, a - - - - - men, a - men, a - -

men, a - men, a - - - - - men, a - - -

6 5 4 3 7 b6 [b5 -] 6 3 6 4 5 4 3

168

men, a - - - - - men, a - - - men, a - men,

men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a -

men, a - - - - - men, a -

6 7 b 6 5 [b9] # 8 5 # 6 5 [6/5] b 4 #

177

men, a - - - - -

men, in - - - - - sae - cu - la sae - cu - lo - -

men, a - - - - -

men, a - - - - -

7# 9 8 5 4 - 6 9 8 7# 6 6# 6 5 6

