

Zelenka.

Missa O. Sanctorum.

Jan Dismas

Zelenka

Missa Omnium Sanctorum

Missa Ultimarum Sexta et fortè omnium ultima

ZWV 21

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 ob, 2 vl, vla, b, org

Coro



Edition Esser-Skala, 2022

© 2022 by Edition Esser-Skala. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.22.0 (<https://www.lilypond.org>).
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/zelenka-missa-omnium-sanctorum-zwv-21](https://github.com/edition-esser-skala/zelenka-missa-omnium-sanctorum-zwv-21)
v2.0.0, 2022-01-02 (5378e511184bd9435ec1e7f1a6b0a093e1429ceb)

1 Kyrie

1

Andante
f Tutti

Soprano
Ky - - ri - e e - lei - son, e - lei - -

Alto
Ky - - ri - e e - lei - son, e - lei - -

Tenore
Ky - ri - e e - lei - son, e - le - - i -

Basso
Ky - - ri - e e - lei - son, e - lei -

Organo
f Tutti

6 7 5 5 5
4 3 5 # 3
2

4

son, e - lei - - son, e - lei - -

son, e - lei - - son, e - lei - -

son, e - lei - son, e - lei - -

son, e - lei - - - - -

5 5 6 6 7 5 5 6 5
3 3 3 3 3

7

son, e - lei - - son, e -

son, e - le - - i - son, e - lei - -

son, e - lei - - son, e -

- - - son, e - lei - -

5 5 6 5
4 4 5

9

le - - - - - i - -

son, e - - lei - -

lei - - - - -

6/4 6/3 6 6/3 7#

11

son, e - lei - - - - -

son, e - - lei - son, e - - lei - -

son, Ky - - ri - e e - lei - son, e - - lei -

6/3 6/3 7/3 5/3 5/3 7# #5/4 #

13

Adagio *tr* Vivace

son, e - lei - - - son.

son, e - lei - - son.

son, e - lei - - son.

son, e - lei - - son.

6# 7 6 [#5/4] # #5/2+ #5# #5#

Tempo giusto

T

org

f Solo

5 3 6 6 8 [6] 6 6 6 5 - 6 # 6 6

20

p 5 6 *f* 6 5 # 6 4+ 6 6 #5 6 [-] 6 4+ 6

24

6 6 3 6 6 7 # 6 5 6 6 [6] # 5 3

28

p 5 - 6 5 6 6 *f* 5 6 5 6 6 # # *p* 5 *f* 5 [6] # 6 # 5 3

32

p Solo

Chri-ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri-ste e - lei - son.

p 6 6 6 6 6 # 6 # 5 5 # 7 5 [-] *f* 6 5

36

Chri-ste, Chri - ste Chri-ste, Chri - ste,

5 6 # 6 5 [-] 6 4+ 6 6 #5 - 6 4+ 6 6 6 3

40

Christe, Chri-ste, Chri-ste e - lei - son. Chri-ste e - lei - - - -

6 # 5 # 6 # 5 3 6 9 8 9 8 #9 8 [6]

44

- son, Christe e - lei - - - -

9 # 8 [6] 9 8 6 f [5 #] 6 6 7 # 6 6 6 f 7 7 7 3

48

- son, e - lei - - son, Christe e - lei - son, e - lei - son.

p 7 3 [5 #] 6 6 [5 #] 6 6 # [5 #] f Rip. # 6 [5 #]

52

Christe, Christe e - lei - - - -

6 # 6 # 6 [5 #] p 6 6 6 5 6 5 [-] 6

tasto solo

56

- son, Christe, Chri-ste e - lei - - - -

f Rip. 6 5 p 6 5 f p [6] 6 6 5 3 5 3 6 [5 #]

60

- son, Chri-ste, Chri - ste, Chri-ste, Chri - ste, Chri-ste e -

f Rip. 5 # 6 4 # 6 p 6 3 ff 6 4 # 6 f 6 p

64

lei - - - - -

9 6 9 8 [6] #5 3 9 # 8 6 3 9 8 6 9 8 6 9 8 6 9 # 5 5 5 [#] 5 6 #

68

son. Chri-ste, Chri - ste e - lei-son, e-lei-son,

f Rip. 6 5 6 [6] 6 6 5 3 - 7 # 5 # **p** 6 [6] 6 [5] [6] 5 #

71

Chri-ste e - lei - son. Chri-ste e - lei - - -

f Rip. 5 7 [#] # [6] 5 6 6 # - - - **f** 6 6 7 #

74

- - - - - son, e - lei - - - - son, -

p 6 6 7 7 7 # 7 5 # [6] 6 6 5 # 6 6

77

- e - lei - son. *ad libitum*

f Rip. 5 # # 7 # - 6 6 **p** 7 # - **f** 6 #

80

Adagio

6 6 5 # [6] tasto solo 6 4 # 5 # 6 4 5 # 4 2 5 #

Kyrie

Vivace

f *Tutti*

S Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

A

T

B

org *f* *Tutti*

86

- son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

f *Tutti*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

90

lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

- son, Chri - ste e - lei - son, e -

f *Tutti*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

f *Tutti*

Chri - ste e - lei - son,

5 4 # # 6 6 3 = 7 8 6 6 6 4+ [6]

109

113

113.

son, e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e -

Figured Bass: 8 5 3 5 3 5 6 6 6 6 5 6 6 6 5 6 5 6

117

lei - son, e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri - ste e -

- son, Christe e - lei - son, Chri-ste e - lei - son,

lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e -

Christe e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste

fag, vlc*

5 5 6 7 6 # # 6 5 5 6 #5 6

4 3 2 1 2 3 4 5 6 7 8

121

- lei - son, Chri - ste, Chri - ste

Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei -

lei - son, Chri-ste e - lei - son, e - lei-son, Chri - ste e - lei-son, Chri-

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

5 6 5 6 7 6 # b6 [b5] 6 5 6 6 9 6

b 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

125

e - lei - son, e - lei - son, Chri-ste e -

- son, e - lei - son, Chri-ste e -

- ste e - lei - son, Ky - ri - e e -

lei - son, Ky - ri - e e -

b6 b5 6 5 6 6 9 8 7 5 4 6 7 6 5 6

b 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

132,

135

[illegible]

143,

146

146

Vivace *ff* Adagio

son, e lei son, e lei son.

son, e lei son, e lei son, e lei son, e lei son.

8 lei son, e lei son, e lei son.

son, e lei son, e lei son.

7 # 6/5 3 6/5 ff 7 # 7 # 5/4 # 8 [b] 7 # 6/4 5 # 4/2 5 #

Allegro

S

A

T

B

org

f Solo [6] 6 [6] 6 $\frac{5}{3}$ — $\frac{5}{3}$ —

5

p 5 *f* 5 [6] 6] $\frac{5}{4}$ 3 $\frac{5}{3}$ —

9

$\frac{5}{4}$ — [6] $\frac{5}{3}$ — 6 6 $\frac{5}{3}$ — $\frac{5}{3}$ —

13

5 6 4 6 4 6 6 7/3 5/3 6 6 6 6 7/3 5/3 *p* 6 6 6 6 *f*

18

7/3 5 5 4 6 6 5 5 6 6 6

22

5 6 6 5 6 6 5 6 6 5 6 6 6 6 *p* 6 6 5 6 6 6 *f*

25 *f Tutti*

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o. Et in ter-ra pax, pax, et in ter-ra

f Tutti

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o. Et in ter-ra pax, pax, et in ter-ra

f Tutti

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o. Et in ter-ra pax, pax, et in ter-ra

f Tutti

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o. Et in ter-ra pax, pax, et in ter-ra

Tutti 6 Solo 6 Tutti [6] [6]

29

pax, in ter - ra pax, pax, et in ter-ra pax, in ter-ra pax ho-mi-ni-bus

p Solo

pax, in ter - ra pax, pax, et in ter-ra pax, in ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus bo -

pax, in ter - ra pax, pax, et in ter-ra pax, in ter-ra pax, pax ho - mi-nibus.

pax, in ter - ra pax, pax, et in ter-ra pax, in ter-ra pax, in ter-ra pax ho-mi-nibus.

3 3 5 5 5 5 5 [6] *p Solo Org. 6*

33 *p Solo*

bo - - nae, bo - nae, bo-nae vo-lun-ta - - tis. *f Tutti* Et in ter-ra

- nae, bo - - nae, bo-nae vo - lun - ta - - tis. *f Tutti* Et in ter-ra

f Tutti Et in ter-ra

f Tutti Et in ter-ra

5 4 3 5 3 5 4 3 5 6 7 5 6 Rip. *f Tutti* 5 3

37

pax, in ter-ra pax, pax ho - mi-nibus bo-nae vo - lun - ta - -

pax, in ter-ra pax, pax ho-mi-nibus bo - nae vo-lun - ta - - tis,

pax, in ter-ra pax, pax ho - mi-nibus bo - nae vo - lun - ta - -

pax, in ter-ra pax, pax ho - mi-nibus bo-nae vo-lun-ta - - -

5/3 5/3 6 6/5 5/4 3 4+/2 6 7

41

tis, bo-nae vo-lun - ta - - tis.

pax ho-mi-nibus bo - nae vo-lun-ta - tis.

tis, bo - nae vo-lun-ta - tis.

- tis, pax ho - mi-nibus bo-nae vo-lun-ta - tis.

6 5 - 6 6 6/5 # Solo 6 # # [6] 6 #

45

tasto solo

7/5/3 # 7 5 # 5 6 # 3 6 6 3 5

49

P Solo
Lau - da - mus te, lau - da - mus,
P Solo
Lau -

[6] # 5 6 # *p*³ 6 6 5 # [6] # 5 [6] # *p* 6 # [6] 6] # [6]

53

be - ne - di - ci - mus te, ad -
da - mus te, lau - da - mus, be - ne - di - ci - mus te, ad - o -

6 # 6 # # # # 5 6 5 # # [6 6] 5 # [6] 6 # [6]

57

P Solo
Ad - o - ra - mus, glo - ri - fi - ca - mus te.
- o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.
ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus te.

5/4 # 5/3 5/4 3 # - 6 7 # 6/5 # # *f* Rip. 6 [6] # 6

61

5 # [# 6 6] # 7 5 # # p 6 [6] # 6 # 7 5 # # f # 5 $\flat$ 7 5

tasto solo

65

f Tutti
Gra - ti - as a - gi-mus ti -

f Tutti
Gra - ti - as a - gi-mus ti -

f Tutti
Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi

f Tutti
Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi

[#] 6 5 # # 6 6 # # Tutti 5 # 6 4 2 6 3 5 3

69

bi pro - pter magnam glo - ri - am, pro - pter magnam glo - ri - am, pro - pter magnam glo - ri -

bi pro-pter magnam glo - ri - am, pro-pter magnam glo - ri - am, pro-pter magnam glo - ri -

pro-pter magnam glo - riam, pro-pter magnam glo - ri-am, pro-pter magnam glo - riam,

pro-pter magnam glo - riam, pro-pter magnam glo - ri-am, pro-pter magnam glo - riam,

5 # 6 3 6 3 6 3 6 3 5 # 5 3

72

am, ma - gnam glo - ri - am, ma - gnam glo - ri - am tu - -

am, pro - pter ma - gnam, pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - -

pro - pter magnam glo - riam, glo - - - ri - am tu - -

pro - pter magnam glo - - - riam, ma - gnam glo - ri - am tu - -

5/3 7/3 6/3 7/# 6/4 7/# 6/4 7/# 6/4 5/4 #

75

am.

am.

am.

am.

Solo # 5 7/5 #3 7 # 6 5 # [6] 6/5 #

79

p Solo

Do - mi-ne De - us, Rex coe - les - tis,

p 6 6 # 6 5/3 6 5 5/3 6 [6] 6] 5 6

83 *f* Tutti

Do - mi-ne De - us, Rex coe-les - tis, Do - mine De - us, Rex coe-les - tis,

f Tutti

Do - mi-ne De - us, Rex coe - les - tis, Do - mine De - us, Rex coe -

f Tutti

Do - mi-ne De - us, Rex coe - les - tis, Do - mine De - us, Rex coe -

f Tutti

Do - mi-ne De - us, Rex coe - les - tis, Do - mine De - us, Rex coe - les - tis,

f Tutti

6 $\frac{6}{5}$ $\frac{5}{3}$ 6 6 $\frac{[6]}{3}$ $\frac{5}{3}$

87

De - us Pa - ter, De - us Pa - ter, De - us Pa - ter o-mni - po-

les - tis, De - us Pa - ter, De - us Pa - ter, De - us Pa - ter o-mni - po -

les - tis, De - us Pa - ter, De - us Pa - ter, De - us Pa - ter o-mni - po -

De - us Pa - ter, De - us Pa - ter o-mni - po -

$\frac{5}{3}$ 6 $\frac{5}{\#}$ 6 $\frac{5}{\flat}$ $\frac{6}{3}$ $\frac{7}{\#}$ $\frac{[6]}{4}$ $\frac{5}{\#}$ $\frac{[6]}{4}$ $\frac{7}{\#}$ $\frac{[6]}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{\#}$

91

tens.

tens.

p Solo

tens. Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni -

tens.

p Solo

$\frac{[6]}{4}$ 6 $\frac{[6]}{4}$ $\frac{5}{\flat}$ $\frac{[6]}{4}$ 6 $\frac{[6]}{4}$ $\frac{5}{\flat}$ 6

95 *f Tutti*

Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni-te, Do - mine Fi - li u - ni -

f Tutti

Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni-te, Do - mi-ne Fi - li

f Tutti

te, Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni-te, Do - mi-ne Fi - li

f Tutti

Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni-te, Do - mine Fi - li u - ni -

f Tutti

5/3 6/4 [b6/3] 6/5 6/3 5/3 b6/3 b5/3

99

ge - nite, u - ni - ge - nite, Je - - - su, Je - - - su

u - ni - ge - nite, u - ni - ge - nite, Je - su, Je - - - su

u - ni - ge - nite, u - ni - ge - nite, u - ni - ge - nite, Je - su, Je - su

ge - nite, Je - - - su, Je - - - su

6/3 5/4 [b6/3] 6/5 5/3 b6/3 7 6/4 7# 6/4 - 5/3 6/4 -

103

Chri - ste.

Chri - ste.

Chri - ste.

Chri - ste.

p Solo

Do - mi-ne De - us,

p Org.

5/4 3/4 [6] 6 5/3 b 7/5 # 6/4 [6] 6/4

Solo

tasto solo

107

Agnus, A - - - gnus De - i,

5 - 5 5 5 [6 6] 6 5 6 **f** Rip. 16 6]

111

f Tutti

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - -

f Tutti

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - -

f Tutti

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - -

f Tutti

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - -

tasto solo

Tutti

4 5 3 4 2 6 6 5

114

i, Do - mine De - us, A - gnus De - i, A - gnus

i, Do - mine De - us, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

i, Do - mine De - us, A - gnus De - i, A - gnus

i, Do - mine De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - -

5 6 6 5 6 5 3 5 6 5

[illegible][illegible]

Qui tollis

Andante un poco

p Solo

S

Qui tol - - lis pec-ca - ta, qui tol - lis pec-

org

p Solo Org.

6 5 3 5 6 # 6 5 5 6 - 9 8

145

ca - ta, pec-ca - ta, pec-ca - - - ta mun - di.

9 9 8 9 [9] 5 7 # 6 7 5 6 5 *f* Rip.

148

Adagio Andante

6 7 6 7 7 6 5 6 6 [6] 6 5 5 *f* 5 5 7 5 *ff*

152

ten.

p *f*

6 7 5 6 # 5 8 5 5

155

Qui tol - - lis pec-ca - ta, qui

p Org.

7 # 7 # 5 - 5 6 # 5 5 5 6 # 5 6 # 6

159

tol - lis pec-ca - ta, qui tol - lis pec-ca - - - ta mun - di:

5 9 8 [9] 9 8 9 9 8 7 # 6 7 6 # 6 7 6

f Rip.

163

Mi - se - re - - - - - re.

p Org. 5# 5# 6 8 6 5 [b7 5] b7 3 [b7 3] 6 5 -

166

no - bis, mi - se - re - - - - -

f Rip. 6 *ff* 6 *p* Org. 6 5 7 5 7 5

169

- re no - bis, mi - se - re - - -

P 7 6 5 6 *f* Rip. 6 5 5 5 *p* Org. 6 5 6 5 6

172

- - - - - re no -

6 - 5 3 7 3 6 7 6 7 6 5 5 6 5 5 6 5 3

175

bis.

5 3 *ff* Rip. 7 5 5 3 4 2 *p* b7 5 3 *f* 6

179

Qui

8 3 6 3 8 5 7 7 5 5 6 5 5 6 6 5 *p* Org. 5 3 -

183

tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: Sus - ci-pe, sus - ci-pe de - pre -

7/5 5 6 5 6 6 5 6/5 5 5 6/3 6/3 6/3 6 6 8

187

ca - ti - o - - - - -

6/5 [6/5] 6 6 5/5 9/5 8 6 5 [5] 6 # 5/3 5/3 6

190

- - - - - nem no - stram.

6/5 5 5/3 5 5 6 5/5 6 6 # f Rip.

193

Qui se - - -

b7/5 6/4+ 2 b7/3 5/3 f p Org. 6/3

196

- - - des ad dex - teram Pa - tris Mi - se - re - -

5/3 6/3 5/5 6 7/5 b6/4 5/5 4+/2

199

f **ff** *Adagio* *tr* *Andante*

- - - re no - bis, mi - se - re - -

6/4+ [b7/5] 7 f Rip. p Org. 6/4+ 6/4+ 2 6 5

202

- re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re - no -

7# 5# 6# 5# 4+ 6+ 6 6 5 7 6

2 2

205

bis, mi - se -

f Rip. # # 7# 5# 4+ 6+ 6 6 5 7 6

p Org.

208

re - re,

6 9 6 6 9 6 6 9 6 # # 6 5

f Rip.

211

Adagio Andante

mi - se - re - re no - bis,

7 5 7 6 5 4+ 6 # # 7 5 # 5 4+ 7 [#]

p Org. f Rip. p

215

ad libitum

mi - se - re - re no - bis.

5 # 6 5 # 5 3 6 # 5 3

Org. ad libitum f Rip.

218

8 6 5 3 5 3 7 # 7 [#] 5 6 5 #

f Rip.

Quoniam (1)

Vivace *f Tutti* **Adagio** **Vivace** **Adagio**

S Quo - ni-am tu so - lus, tu so - lus San - ctus,

A Quo - ni-am tu so - lus, tu so - lus San - ctus,

T Quo - ni-am tu so - lus, tu so - lus San - ctus,

B Quo - ni-am tu so - lus, tu so - lus San - ctus,

org *f Tutti* *tasto solo* *Solo* *Tutti* *Solo* *tasto solo*

224 **Vivace** **Adagio** **Vivace**

tu so-lus Do - minus, so-lus Al - tis - si-mus, Je - - -

tu so-lus Do - minus, so-lus Al - tis - si-mus, Je - su, Je - - - su,

tu so-lus Do - minus, so-lus Al - tis - si-mus, Je - su, Je - -

tu so-lus Do - minus, so-lus Al - tis - si-mus, Je - - - su

Tutti *tasto solo* *Solo* *Tutti*

6 4+ 6 9 8 6 7 6 4 5 4 5 6

228 **Adagio**

- su Chri - - ste.

Je - su Chri - - ste.

- su Chri - - ste.

Chri - - ste.

Solo *tasto solo*

7 6 5 4 5 7 5 5

278

so - lus Al - tis - simus, Je - su, Je -

7 - 6 - 5 6 5 5 6 # 5 #

283

- su, Je - su Chri - ste.

6 - # 5 5 - 6 - # 5 3 - 6 5 poco f Rip. 6 6 5 - # 6 6 6

288

- su, Je - su Chri - ste.

6 5 [6] # [6] # 5 6 7 8 [6] 7 8 5 7 - [6] # - 6 6 [#] 6

296

- su, Je - su Chri - ste.

6 6 [5] 6 # 5 5 3 - 5 # 5 5 3 - 5 # 6 6 # # [6] 5 #

304

Quo - ni-am tu so-lus San - ctus, quo - ni-am tu so-lus Do - mi - nus, tu so - lus Al -

p Org. # [6] 6 3 5 6 # 7 # 6 3 3 # 6

311

tis - simus, Je - su Chri-ste, Je -

6 5 [5] 6 [x6] 5 6 [5] 5 x6 6 - [6] 5 6 [5] x6 6

318

su Chri - ste.

f *Rip.* *p* *f*

[6] $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$ 5 [#5] $\frac{6}{3}$ 5 5 6 $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$ $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$ $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$

326

Quoni - am tu so lus, tu so-lus, so-lus

p *f* *p* *f* *p* *Org.*

$\frac{6}{3}$ 5 $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$ $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$ $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$ $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$ $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$ $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$ $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$ $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$ $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$ $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$ $\frac{6}{5} \frac{5}{3}$

334

Sanctus, tu so-lus, so-lus Do - minus, tu so - lus Al - tis - simus, Je -

f *p*

$\frac{6}{5} \frac{5}{3}$ 6 $\frac{6}{3} \frac{6}{3}$ $\frac{6}{5}$ 6 5 6 6 $\frac{6}{4} \frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$

342

$\frac{5}{3}$ 6 6 6 $\frac{5}{3}$ 6 $\frac{5}{3}$ 6 $\frac{5}{3}$ 6 6

350

su Chri - ste. Tu so - lus

f *p*

$\frac{5}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{3}$ 6 $\frac{6}{5}$ 6 6

358

San - ctus, tu so - lus Do - minus, tu so - lus Al - tis - simus, Je -

f

$\frac{6}{3}$ $\frac{5}{3}$ 6 $\frac{6}{3} \frac{6}{3}$ 6 $\frac{5}{3}$ 6 $\frac{6}{3} \frac{6}{3}$ 7 3 7 3

366

- su Chri - ste. Je - - - - -

f Rip. **p** Org.

7 5 5 5 6 # [6] 7/5/# 7/5/# 6/4 5/#

373

- su, Je - - - - - su. Je - - - - - su Chri -

5 5 # - 6 # 5 5 # - 6 [6] 6 6/5

380

ste, Je - su, Je - su, Je - - - - - su Je - su Chri -

f **ff** *tr.* *ad libitum*

6 6 5] **f** 5/3 **ff** 6 [6] **p** 5/4 3

388

ste.

ff Rip. 6 [6] 6 6] 5 - 5/3

396

p **f** **p** **f**

6/5 [6/5] 6 5/3 - 6 5/3 - 6/3 6 6 **f** 6/5

404

ff **p** **f** **ff**

6] 6 5 [6] 6 5 [6] 6 - 6 - 6 - 6 6/5 6 6 5 6/5

Cum Sancto Spiritu

33

Andante

f Tutti

Adagio

S Cum San-cto Spi - ri-tu in glo - ri-a De - i Pa - tris, a - men.

A Cum San-cto Spi - ri-tu in glo - ri-a De - i Pa - tris, a - men.

T Cum San-cto Spi - ri-tu in glo - ri-a De - i Pa - tris, a - men.

B Cum San-cto Spi - ri-tu in glo - ri-a De - i Pa - tris, a - men.

org *f Tutti* 6 6 5 5 5 7 6 5 7 6 5

Allegro

f Tutti

Cum Sancto Spi - ri-tu in

Cum Sancto Spi - ri-tu in glo - ri-a De - i Pa - tris, a -

f Tutti

Allegro

glo - ri-a De - i Pa - tris, a -

men, a -

f Tutti

Cum San-cto Spi - ri-tu in

5 6 5 4

424

glo - ri - a De - i Pa - tris, a -

f Tutti
Cum San - cto Spi - ri - tu in

6/4 5/3 4/2 5/3 6 5/3 5 6 [6] 5/3 6 5/3 6/3 3

427

men, a - men, a - tris, a - men.

5/3 6/3 5 5 6 5 6 6 5/3 3 5

430

men, a - men, a - Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa -

5 6/4 5/3 4/2 # 6/4 5/3 4/2 # 5 6 # 5/3 5

433

- - men, a - - - men, a - - -

- - men, a - - - men, a - - -

- - men, a - - men, a - - - men, a - -

- - - tris, a - - men, a - - men, a - - - men,

6 7 5 6 5 6 5 6 5 6

437

- - men, a - - - men, a - - - men,

- - men, a - - - men, a - - - men, a - -

- - men, a - - - men, a - -

a - - men, a - - - men, a - -

7 5 3 6 5 3 6 3 5 3 6 3 5 3 6 3 5 3 6 3

441

a - - - - -

- - - - - men. Cum Sancto

- - - - - men,

9 6 7 9 6 7 9 6 7 6 5

449

Pa - - - tris, a - - -

- tris, De - i Pa - tris, a - - - men, a - - - men, a - - -

men, a - - - - - - - men, a - - -

- - - - - - - men. Cum Sancto Spi - ri-tu in glo-ri-a De-i

5 - # 6 # 5 #5 # 5 6 #5 # 6/4 #5 [2+] #5 6/4 5 # [4/2.]

men, a - men,

men, a - men, a -

8 men.

Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-

Pa-tris, a-

#5 3 3 #5 6 3 3 3 3 3 3 3 [b5] 6

457

a - - - men, a - - - tris, a - - - men, a - - - men, a - - -

#5 #5 6/4 #5 6/4 #5 6/4 #5

461

men, a - - - men, a - - - men, a - - -

6/4 #5 5 6/# 3 #5 3 6/# 3 #5 6 5 6/3 [#5] 6 [#5]

464

men, a - - - men, a - - - men, a - - -

5/3 9 6 7 6 9 6 9 6 7/[#5] 6

467

men, a - - - - -

men, a - - - - -

men.

men, a - - - - -

9 6 9 6 #5/4 # 6 6 # 5/3 3 5/3 5/3 5/3

470

men, a - - - - -

men, a - - - - -

Cum San-cto Spi - ri-tu in glo - ri-a De - i Pa - - - - -

men. Cum San-cto Spi - ri-tu in glo - ri-a De - i Pa - - - - -

5/3 3 5/3 5/3 #5/3 6/3 7/5 6/4 5/3 8/6 7/5 6/4 5/3 8/6 7/5 [6]/4 # 5/4

473

men, a - - - - - men, men, a - - - - -

men. Cum Sancto Spi - ri-tu in glo - ri-a De - i Pa - - - - -

tris, a - - - - - men, a - - - - -

tris, a - - - - -

5/3 5/3 6 5 6/3 3 5/3 5/3 6/3 3 5/3 # 6 5/3 5/3 6

477

a - - - - -

men, a - - - - -

9 6 7 9 6 7 9 6 7 9 6 5 4 #

481

men, a - - - - -

tris, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - -

- men, a - - - - -

6 6 5 5 6 5 6 5 5 5 5 5 5 5 6 9 6

484

men. Cum Sancto Spi - ri-tu in

men.

men, a - - - - -

- men, a - - - - -

7 9 6 7 9 6 7 9 6 5 5 6 5 5 6 3

492

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, glo - ri-a De-i Pa - tris, a - men, Cum Sancto Spi - ri-tu in glo-ri-a De-i Pa - tris, a - men,

5 3 5 3 6 4 6 4 - 5 3 5 3 5 5 3 - 6 6 5 3 6 4

496

men, a - - - - - men, a - - - - -

- - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - -

a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

5 3 - 6 4 - 5 3 - 6 4 - 5 3 - 5 3 - 5 3 - 6 6 5 3 - 6

500

men, a - - - men, a - - - men, a - - -

6 5 6 - 5 3 - 5 3 5 - 6 - 5 5 3 9 6

503

men, a - - - men, a - - - men, a - - -

7 3 9 6 7 3 9 6 7 3 9 6

506

men, a - - - men, a - - - men, a - - -

5 3 6 4 5 3 6 4 7 3 6 4 7

514

men, a - - - men, a - - - men. Cum Sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - -

9 3 6 7 9 6

tasto solo

518

Adagio

men, a - - - - - men, a - men, a - men.

men, a - - - - - men, a - - - - - men.

- - - - - tris, a - men, a - - - - - men.

- - - - - tris, a - men, a - - - - - men.

5 6 7 4 3 5 7 6 5 3

Vivace

S

A

T

B

org

f Solo

[6] $\sharp 5$ $\frac{4}{3}$ $\sharp$ 5 6 $\flat$ $\frac{5}{3}$ $\sharp$ 6 6 6 5 $\frac{4+}{2}$

6 $\frac{6}{3}$ $\sharp 5$ $\frac{4+}{2}$ [6] 6 6] $\sharp$ 5 6 5 6 5 [6] 6] $\sharp$ 7 $\frac{7}{4}$ $\sharp$ 5 6 $\frac{6}{3}$ [$\sharp 5$] $\sharp$ 6

11

p $\frac{7}{4}$ $\sharp$ 5 $\frac{6}{3}$ [$\sharp 5$] $\sharp 5$ $\sharp$ $\sharp$ - 6 $\flat$ $\sharp$ 5 $\sharp$ $\frac{4+}{2}$ 6 $\frac{6}{3}$ $\frac{4+}{2}$ 6 - $\sharp$ 5 $\sharp$ *p* $\frac{4+}{2}$

17 *f Tutti*

Cre-do, credo in u-num De - um.

Cre-do, credo in u-num De - um.

Cre-do, credo in u-num De - um.

Cre-do, credo in u-num De - um.

f Tutti

6/3 4/2 6 - # 5 - 6 # [6] Solo 4/2 6 #5/3 4/2 6

23

Cre-do, credo in u-num De - um, Patrem o-mni-po-ten - tem, fa-ctorem

Cre-do, credo in u-num De - um, Patrem o-mni-po-ten - tem, fa-ctorem coe - li,

Cre-do, credo in u-num De - um, Patrem o-mni-po-ten - tem, fa-ctorem coe - li,

Patrem o-mni-po-ten - tem, fa-ctorem coe - li,

f Tutti

5 [6] 6 # 5/3 5/3 6 [6] [5] #5 6 - # 6 6

28

coe - li et ter-ra, vi-si - bi - lium o-mnium, et in - vi - si - bi - li-um, in - vi-si - bi - lium.

coe - li et ter-ra, vi-si-bi-lium o-mnium, et in - vi-si - bi - lium, et in - vi - si - bi - li-um.

coe - li et ter-ra, vi-si - bi - lium o-mnium, et in - vi - si - bi - li-um, in - vi - si - bi - li-um.

coe - li et ter-ra, vi-si - bi - lium o-mnium, et in - vi - si - bi - li-um, in - vi - si - bi - li-um.

Solo

6/3 6/4 #5 6 5/3 #5/3 6 [5] # 7/4 [5] #

33

[5]# 6 6 [5]# 5 6 5 [5]# 6 - [6] #5 5/3 4/2 6 [5]#3 [6]4/2#

39

p Solo
Et in u-num Do-minum Je - sum Christum, Fi-li - um Dei, u-ni -
p Solo
Et ex Pa-tre na - tum an-te o-mnia sae-cula. De-um de
p Org.
6 #5 6 [6]# [5]6 #5 #5/3 [6]# #5/3 6/3 5/4 6/3 #

44

p Solo
Ge-nitum, non
De - o, lu - men de lu-mi - ne, Deum ve - rum de De-o ve - ro.
6 6 6 6 6 6 9/3 7/3 9/3 7/3 9/3 7/3 [9]3 6/5 5/#

49 *f* Tutti
 fa - ctum, consubstanti - a - lem, consubstanti - a - lem Pa - tri: Per quem o -
p Solo *f* Tutti
 Ge-nitum, non fa - ctum, consubstanti - a - lem, consubstanti - a-lem Pa - tri: Per quem
f Tutti
 Per quem
f Tutti
 Per quem
 [6] # 5 5 5 5 5 5 5 6 - 6 5 3

54
 - mnia fa - - - - cta sunt,
 o - mni - a fa - - - - cta sunt, per quem
 o-mnia, per quem o-mnia, o - mnia fa - cta sunt,
 o-mni-a fa-cta, per quem o-mnia fa - cta sunt,
 Solo [6] # 5 5 5 5 5 5 5 6 - 6 5 3

60
 per quem o - mni - a fa - - - - cta, o - mni-a fa - cta, o-mnia
 o - mnia fa - - - - - cta sunt, o - mni-a fa - cta, o-mnia
 per quem o-mnia, per quem o-mnia, o - mnia, o - mni - a fa - cta sunt,
 per quem o-mni-a fa-cta, per quem o-mnia fa - cta, o - mnia fa - cta sunt,
 Tutti Solo
 5 7 5 5 6 9 5 9 5 5 5 6 - 5 7
 # # # # # # # # # # # # # # # #

66

fa - - - cta sunt.

fa - - - cta sunt.

o-mnia fa-cta, o - mnia fa - cta sunt.

o-mnia fa - - - cta sunt.

p Solo

Qui

Tutti

Solo

5 6 7 4 3 b b 6 b 5 b [b5] b - b 6 b 6 b b

72

pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de - scen -

[b p 6 b] b b5 - b5 6 6 # 5 # b b5 b [6] 5 b

77

- - - dit de coe - - lis.

f Rip.

4+ 2 6 5 5 4+ 6 # [6 6 b #]

Larghetto

83 *p* Solo à 3 *ten.*

Et in-car - na - tus est de Spi-ri-tu San - cto ex -

p Solo à 3

Et in-car - na - tus est de Spi-ri-tu San - cto

p Solo à 3

Et in-car - na - tus est de Spi-ri-tu San - cto

5 6 5 6 6 ♭ # 5 ♭ # [6] ♭ # $\frac{4}{2}$ $\frac{5}{3}$ 6 7 6 # # ♭ 6 - 6 4 3

90 *ten.*

- Ma-ri - a Vir - gi-ne, et ho-mo, ho - mo fa - ctus est, et ho - mo, et ho -

ten.

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est, et ho-mo fa -

ten.

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho-mo, ho - mo fa - ctus est, et ho-mo, ho -

5 3 6 $\frac{4}{2}$ 6 $\frac{7}{3}$ # 6 6 5 [9] 6 7 # 6 $\frac{6}{5}$ # 5 7 # [6] 4

97 *Vivace*

- mo fa - ctus est.

- ctus est.

mo fa - ctus est.

f *p* *f*

6 5 4 - 7 - 5 6 [#] 5 5 # 6 # 7 - 5 6 [#] 5 5 # # [6] #

Adagio

Vivace un poco

f Tutti

103

Cru - ci -

p *f* Tutti

5 6 # 4+ 6 4+ 6 # 5 6 # 4+ 6 4+ 6 # $\frac{5}{3}$ 6 7 6 #

109

fi-xus e - ti-am pro no - bis, pas-sus et se - pul - tus est, pas - - - - sus

f Tutti

Sub Ponti - o Pi - la - to pas-sus et se-pul - tus, passus et se - pul - tus, et___ se -

f Tutti

Cru - ci - fi-xus e - ti-am pro no - bis, pas-sus

f Tutti

Sub Ponti - o Pi - la - to pas-sus

$\frac{5}{4}$ # 6 6 5 6 5 $\frac{5}{3}$ 6 6 4+ 6 $\frac{6}{5}$

115

et___ se - pul - tus est sub Ponti - o Pi - la - to pas-sus et se-pul - tus, pas - -

pul - tus est. Cru - ci-fi-xus e - ti-am pro no - bis, pas-sus et se - pul - tus est, pas -

et se - pul - tus est, sub Ponti -

et sepul - tus est. Cru - ci - fi-xus e - ti -

5 $\frac{4}{2}$ 6 $\frac{5}{4}$ # 6 $\frac{6}{3}$ 6 4+

121

- sus, pas - sus. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis,

- sus, pas - sus et se - pul - tus, se - pul - tus est, sub Ponti - o Pi - la - to

o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus, pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus, pas -

am pro no - bis, pas - sus et se - pul - tus, pas - sus et se - pul - tus est.

[#5] 5 [#5] 6 5 5 [6] #5 6 [7] 7 7 7 7 5 4 - # 5 7 3 # 5 7

127

pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus,

pas - sus et se - pul - tus, se - pul - tus est, pas - sus, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus

- sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est, sub Ponti - o Pi - la - to pas - sus et sepul - tus,

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro nobis, pas sus, pas - sus et se - pul - tus

6 4 6 4+ 6 # 5 5 4 7 5 4 3 6 6 5 6 5 5 3 6 5 6 5 6 7 5 3

133

- sus. Cru - ci fi - xus e - ti - am pro no - bis, pas - sus et se - pul - tus, se - pul - tus

et se - pul - tus est, sub Ponti - o Pi - la - to pas - sus, pas - sus et sepul - tus

et sepul - tus est, pas - sus, pas - sus, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus

- tus, se - pul - tus est, pas - sus, pas - sus, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus

6 4 6 7 # 5 4 - # 7 # 6 5 4 - #

tasto solo

139 **Adagio** **p** **Vivace** **f**

est, se - pul - tus est. Et resurrex - it, resur-rexit, et re - surrex-it ter-ti-a

est, se - pul - tus est. Et resurrex - it, resur-rexit, et re - surrex-it ter-ti-a

est, et se - pul - tus est. Et resurrex - it, resur-rexit, et re - surrex-it ter-ti-a

est, se-pul - tus est. Et resur-rex - it, et re - surrex-it ter-ti-a

p **f** Solo Tutti Solo Tutti

7 # 6 5 4 5 # # 6 5 # 5 3 5 6 6 # 6 6 5

145

di - e secun-dum Scri-ptu - ras. Et as - cen - dit in coe - lum, sedet, se - det ad

di - e se - cun-dum Scri-ptu - ras. Et ascen - dit, as-cen-dit in coe - lum, sedet, se - det ad

di - e se - cun-dum Scri-ptu - ras. Et ascen - dit, as-cen-dit in coe - lum, se - det,

di - e se - cun-dum Scri-ptu - ras. Et ascen - dit in coe - lum, se - det,

4+ 6 #5 4+ 6 5 6 9 6 #5 6 #5 -

150

dex - te-ram Pa - tris, ad dex - teram Pa -

dex - te-ram Pa - tris, ad dex - teram Pa -

se - det, se - det, se - det, se - det ad dex-teram Pa -

se - det, se - det, se - det, se - det ad dex - teram Pa -

6 4 #5 6 4 #5 6 4 #5 6 4 [-] 6 4 #5 6 7 8 6 5 #

160

i - terum ven-tu-rus est cum glo - ri - a iu - di-ca - re vi - vos, vi - vos et mor - tu - os:

Et in Spi - ritum Sanctum, Do - minum et vi - vi - fi - can -

p Solo

$\sharp 5$ $\frac{5}{3}$ [-] 5 6 5 $\sharp$ 6 5 6 6 $\frac{6}{\sharp}$ $\frac{\sharp 5}{\sharp}$ 6 5 $\sharp 5$ 6 6 $\sharp 5$ 6 $\frac{6}{\sharp}$

174

The musical score is for a hymn, page 174. It features four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a basso continuo line. The lyrics are 'tur: Qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.' The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The Soprano part begins with a rest, followed by the lyrics. The Alto part begins with a rest, followed by the lyrics. The Tenor part begins with a rest, followed by the lyrics. The Bass part begins with a rest, followed by the lyrics. The basso continuo line is written in a single system with a 6/4 time signature, featuring a variety of figured bass notation including 6, 5, 4, 3, 2, 1, #, b, and Solo.

tur: Qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

tur: Qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

tur: Qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

tur: Qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

6 5 4 3 2 1 # b Solo 6 5 4 3 2 1 # b

179

p Solo

Et unam san-ctam, san-ctam ca-tho - licam et a - posto - licam Ec-

8

p *f* *p*

4+ 6 4 2 6 5 b # b # 6 [6 #] b # b 6 b 5 3 6 3 3 6 - 6 6 6 6 6

184

cle-siam. Con - fi - te-or u-num ba - ptis - ma in remissi - o - nem,

5 $\sharp$ 4 $\star$ 6 5 4 $\star$ 6 p 5 $\flat$ 6 7 6 $\sharp$ 6 $\flat$ 6 5 $\flat$ 3

190

in remissi-onem pec - ca - to - - - - rum.

$\flat$ 5 5 6 7 $\flat$ 3 7 3 7 $\flat$ 3 7 $\flat$ 3 6 7 $\flat$ 5 3 5

195

f Tutti Et ex-spe - cto re-surre-cti - o - - - - nem, re-surre-cti-
f Tutti Et ex-spe - cto re-surre-cti - onem, resurre-cti - o-nem, re-surre-cti-
f Tutti Re - surre - cti - o-nem,
f Tutti Re - surre - cti - o-nem,
 Tutti

5 5 6 4 $\star$ 2 6 3 5 $\flat$

199 **f** *ten.* **p** *Adagio* **f** **p**

o - nem mor-tu - o - - - -

onem, resurre-cti-o-nem mor-tu - o - - - -

re - surre - cti - o-nem mor-tu - o - - - -

re - surre - cti - o-nem mor-tu - o - - - -

$\frac{6}{4}$ $\frac{6}{3}$ $\frac{5}{3}$ **p** **f** **p**
 $\frac{5}{[b]}$ $\frac{7}{4}$ 9 8 $\frac{6}{5}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{3}$ -

205 **pp** **f** *Vivace* **f** *sostenuto*

- rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a -

- rum. - - - - -

- rum. A - - - - -

- rum. - - - - -

pp **f** *ten.* **f** *staccato*

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{4}{2+}$ $\frac{5}{4}$ -

211

- men, a - - - - -

A - - - - - men, a - - - - -

- men, a - - - - - men.

f *sostenuto*

Et vi - tam ven - tu - ri sae - culi, a - - - - -

sostenuto

$\frac{5}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{4}{2+}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$

216

men, a - - - - - a - - - - - men, a - - - - - men. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - - -

men,

4/2 6 9 8 6 5 6 6 5/3 4/2 6 5 - #5 - 6 5/3 2+ [6#]

221

men, a - - - - - vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

a - - - - - men, a - - - - -

5/3 5 5 6 5 5/3 7/3 7 6 5 8 'tasto solo' # 5 5 -

226

men, amen, a - - - - - Et vi - tam ven - men, a - - - - - men, amen, a - - - - - Et vi - tam ven - a - - - - - men, amen, a - - - - - Et vi - tam ven - men, amen, a - - - - - a - - - - -

6 6 6 - 5 #5 6 - # 6 6 8 6/5 6/5 # # [6] # 5 6 # [6]

232

tu-ri sae-cu - li, a - - - - - men, a - - - - -

tu-ri sae-cu - li, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

tu-ri sae-cu - li, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

- - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

[6 9] # [6] 4+ 2 6 3 5 3 3 4+ 2 6 # 6 # 5 6 5 6 6 #

237

men, a - - - - - men, a - men, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

7 # 5 6 # 5 (#5) 5 - 6 # p 7 # 5 6 # 5 (#5) # f 6 # 5 #

243

- - - - - men, a - - - - - men, a - men. Et vi - tam ventu - ri

- - - - - men, a - - - - - men, a - men, a - - - - - men. Et vi - tam ventu - ri

- - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men. Et vi - tam ven -

- - - - - men, a - - - - - men. Et vi - tam ven -

6 4+ 2 6 3 - # 6 4+ 6 5 # 5 # f 6 5 6 4 5 6 4 5 #

253

258

258

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men.

6 # # # # # 6 # 6 # 6 # 6 #

4 Sanctus

59

Andante

f Tutti

S San - ctus, san - - - - ctus, san - - - -

A San - ctus, san - - ctus, san - - - -

T *f Tutti* San - ctus, san - - - - ctus, san -

B *f Tutti* San - ctus, san - - - - ctus, san - ctus,

org *f Tutti* 7# 7 9/3 8 6/5 - 9/3 8 7 6 [5]

5

- - ctus, san - - - - ctus.

- - - ctus, san - - - - ctus.

ctus, san - - - - ctus.

san - - - - ctus.

6 6 7 6 7# 9/4 8/3 #7/2 5 p

Vivace

f

9 San - ctus Do - mi-nus, De - us Sa - ba - oth, Do - mi-nus, De - us Sa -

f San - ctus Do - mi-nus, De - us Sa - ba -

f

14

- ba - oth, De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus, Do - mi - nus, De - us.

oth, De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus, De - us

f San - ctus Do - mi - nus, De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus, De - us

f San - ctus Do - mi - nus,

5 4 3 4 2 6 5 6 5 6 9 8 7 6 5 6 4 2 6

19

San - ctus Do - mi - nus, De - us, De - us Sa -

Sa - ba - oth, Do - mi - nus, De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus,

Sa - ba - oth, san - ctus Do - mi - nus, De - us

De - us Sa - ba - oth, san - ctus Do - mi - nus, De - us

5 6 5 6 [4] 5 4 3 5 5 6 7 6

23

Adagio

- ba -

De - us, Sa - ba - oth, Do - mi - nus, De - us Sa - ba - oth,

Sa - ba - oth, De - us Sa - ba - oth, De - us Sa - ba - oth,

5 6 6 5 9 6 5 6 5 6 5 -]

27 Allegro

oth. Ple - ni, ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

oth. Ple - ni, ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

oth. Ple - ni, ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

oth. Ple - ni, ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

[6]

31

ple - ni sunt coe - li, sunt coe - li et ter - ra glo - -

ple - ni sunt coe - li, sunt coe - li et ter - ra glo - -

ple - ni sunt coe - li, sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a,

ple - ni sunt coe - li, sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a,

6 6/5 5/3 5 5/3

36

- - - - - ri - a, glo - - ri -

glo - - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

glo - - - - -

7/# 9/3 6/3 6/5 9/3 6/3

40

a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, —

glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, —

6/5 9/3 [6/3] 6/5 5/3 6/3 [#5/5]

44

- ri - a, glo - ri - a *tr* tu - a, ple - ni, ple - ni sunt

glo - ri - a, glo - ri - a tu - a, ple - ni, *ple - ni sunt*

glo - ri - a tu - a, ple - ni, *ple - ni sunt*

- ri - a tu - a, ple - ni, ple - ni sunt

6/3 [5/5] 8/6 6/5 [#5/5] 5/3 6/5

49

coe - li et ter - ra glo - ri -

coe - li et ter - ra glo -

coe - li et ter - ra glo -

coe - li et ter - ra glo -

5/3 5/3 [7/5] 9/3 6/3

67

glo - ri - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a

5 - 6 3 - # 5 [6] 5] 5 # - [6] 5 4 # 5 3

72

- ri-a, glo - ri-a tu - a. O - san - na in ex - cel -

6 4 6 3 6 4 6 3 [6] 5 6 4+ 6 6 [6] [6] 5 #

78

Adagio

sis. sis. sis. sis.

Tutti Registri 5 3 - 6 3 3 # 5 3 6 3 3 # 6 5 # # p Solo 7 6 [#5] #

[illegible]

Allegro

S

A

T

B

org

f Tutti

O - san - na in ex -

O - san - na in ex - cel - - - - sis, in ex -

f Tutti
tasto solo

109

f Tutti

O - - san - na in ex -

cel - - - - - sis,

cel - - - - sis, in ex - cel - - sis, o -

$\frac{5}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{3}$

112

f Tutti

O - san - na in ex -

cel - - - - sis, in ex -

in ex - cel - - - - -

san - na in ex - cel - - - - -

5 6 $\frac{6}{3}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{3}$ [9] 6 $\frac{6}{5}$ 5 5 7

115

cel - - - - -

cel - - - - -

sis,

sis, o - - - san - na in ex -

6 5 4 3 5

118

sis, o - - -

sis, o - - -

o - - - san - na in ex - cel - -

cel - - - - -

5 3 6 - 9 8 4 2 5 6 4+ 2 6 7 6

121

sis, o - - - san - na in ex - cel - -

san - na in ex - cel - -

sis, o - - - san - na in ex - cel - - sis,

5 4 3

tasto solo

127

131

131

Adagio

sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.

sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

p **f** **p** **f** **p** **f**

[6] [5/2] 6 9 8 6/4 5/3 4/2 5/3

Andante e sempre staccato 5 Agnus Dei

69

f Tutti

S A-gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re -

A A-gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se -

T A-gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

B A-gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

org *f Tutti* 6 [#] # 6 # 6 # 6 4+ 7 # 7 # 6 4+ 6

5

- re no - bis, mi - se - re - - - - re no -

re - re no - bis, mi - se - re - - - - re no -

Mi - se - re - re, mi - se - re - - - re no - bis, mi - se - re - re no -

mun - di: Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

6 3 - 7 7 # 5 3 - 6 6 4 # 7 # 6 # 6 [7 # 6 4 5] 5 5 3 - [7 # 6 -] 5 4 #

10

bis.

bis.

bis.

bis.

f Solo 6 3 # 5 # 9 3 6 9 3 6 9 3 6 9 3 6 9 6 5 7 #

15

p Solo

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - - - - ta

9 [8] 6/5 # *p* [6] # 5 7 # 6/5 # 6/5 6 5 6

19

mun - di: Mi - se - re - - - - re no - bis.

5 # 6 9 6/5 [9]/3 6/5 9/7 5 9 5/3 7 - 5/3 - 6 *f* [6]

24

p Solo

A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

9/3 6/5 9/3 6/5 9/3 6/5 9/3 6/5 [7] 5/3 - 7/3 - 6/5 5/3 - *p* [5] 6/5 [6] 6 5 # 6/4

29

ca - ta mundi, A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca

6 4 [7] 5 # 5 # 6 4 6 4 # 7 5 5 # 6 4 6 4 # 9 # 7 5 # [- 5] 5 3 6 # 6 5 9 # 7 3 9 #

34

ta mun - di:

tasto solo

9 7 5 6 6 5 # 7 3 5 #

38

Adagio [a tempo]

ta mun - di:

6 [-] 6 6 5 - 7 # 5 # f 5 - 5 p 7 3 [#] 5 #

Dona nobis pacem

Vivace

[illegible]

54

cem, da pa - - - - - cem, do - na pa - cem, da pa -

pa - cem, do - na pa - cem, do -

pa - - - - - cem, do - na no - bis, do - na pa -

pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - cem, da

5# 4/2 6 7 6 5/4 # 5 6/3 [5] 7/# 5#

58

cem, do - na

na pa - - - - - cem, da pa - - - - - cem, do -

cem, pa - - - - - cem,

pa - - - - - cem, da pa - - - - - cem,

6/3 6 6 [6/4+] 6 [6/#] [6/#] 4+/2 6 6 7 #5 7 4/2 6 5 7

62

pa - - - - -

na pa - - - - -

do - na pa - cem, do - na no - bis, do - na

do - na pa - - - - - cem, fag, vlc

6 5 6 5 6 5 6 6/5

65

cem, do - na pa - - - - - cem, pa - - - - -

cem, do - na no - - - bis, do - na pa -

pa - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem, do - - na

do - na no - bis pa - cem, da pa - - - - - cem, da pa - - - - -

5 6 5 - 6 5 6 5 6 6 6 5 5 7 #

69

- cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - - - - - cem, da pa -

- - - - - cem, do - na pa - - - - - cem, pa -

pa - cem, do - na pa - - - - -

- - - - - cem, do - na pa - - - - - cem,

6 6 # 5 - 6 5 5 6 2 3 5 - 5 b6 [b7] 3

73

- - - - - cem, da pa - cem, do - na no - bis pa -

- - - - - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - - - - - cem, da pa -

- - - - - cem, do - na pa - - - - - cem, pa -

- - - - -

5 3 5 3 5 3 6 6 6 6 5 6 6 6 5 6 -

77

cem, do - na pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na do - na pa - cem, do - na

fag, vlc

5 4 3 6 7 6 # # 6 5 3 6 #5/12 6/3

81

cem, do - na no - bis, pa - cem, do - na, do - na pa - cem, do - na no - bis, do - na, do - na no - bis, do - na

5 6 5/3/2 6 7/5 6 # b6/5 [b5/3] 6/5 5/b 6/b5 6/5 9/b 6/[b5]

85

do - na pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

b6/5 b5/3 6/5 5/b 6/b5 6/5 9/b 8 7/# 5/b 4/2 6 7/5/# 6/4 5/# 6/4

89

pa - cem, pa - - - - - cem, do - na - pa -

pa - - - - - cem, pa - - - - -

pa - cem, da pa - - - - - cem, da pa - - - - -

pa - cem, da pa - - - - - cem, da pa - - - - -

5 # 9 # 8 6 3 5 3 6 5 5 # 6 5 #3 4+ 5 2 6 7 #

92

- - - - - cem, do - na pa - - - - - cem, do - na

- - - - - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - - - - -

- - - - - cem, do - na no - bis, do - na - pa - - - - -

- - - - - cem, do - na no - bis,

4 2+ - #5 # 6 6 6 8 6 6 6

95

pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - cem, da

cem, da pa - - - - - cem,

- - - - - cem, pa - - - - -

do - na no - bis do - - - - - na

6 4+ 6 5 # 6 3 - 5 4 5 3 4 2+ 6 7 # 6 4 5 4 - 5 #

tasto solo

103

pa - - - cem, do - - na no - - - na no - - bis, do - na pa - - - cem, do - - na no - bis, do - na

fag, vlc

5 6 #5 6 [5+] 6 5# 6 5# 6/4 5/3 6

106

Adagio

bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

cem, pa - cem, do - na pa - cem.

pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

cem, do - na no - bis pa - cem.

7 # 6/5 3 6/5 7 # 7 # 5/4 # 8/4 7 # 6/4 5 # 4/2 5 #