

Werner. Collected works.

Gregor Joseph
Werner

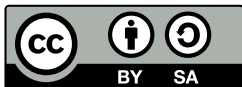
Regina cœli
WerW I.3.14

Antiphon

2 S, 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Soli



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1gjwi314/soli**

 edition-esser-skala/werner-collected-works

v2026.01.0, 2026-01-31 (46bb32884f1a42f9f1bfa374f83d2cd613e7b3c8)



I.3.14 Regina cœli

1

Vivace

p Solo

S 1 Re-gi - na³ coe - li, lae - ta - re, lae-ta - re, lae-ta -

S 2 Re - gi - na³ coe - li, lae-ta³ - re,

org *p* Solo [6] 5 6 *f* 7 6 7 6

7

- - - - - re, lae-ta-re, al-le -

lae - ta - - - - - re,

p [6] 6

12

lu-ia, al-le - lu - ia,

lae-ta-re, al-le - lu - ia, lae - ta - - - - -

[6] 6

17

lae - ta - - - - -

re, lae - ta - - - - -

f [6] *p*

23 *Andante*

re, al-le - lu-ia. Qui - a quem me-ru-i - sti por-ta - re,

re, al-le - lu-ia. Qui - a quem

6 6 6 5 3 *f* *p* 6 6 # 6 # 6

29

por-ta - re, al-le - luia, por-ta -

me-ru-i - sti por-ta - re, por-ta - re, al-le - luia, por-ta -

6 6 # 6 # 6 6 6 5 3 6 5 4 3 6 b5 [b] 3 1

33

- re, por-ta - re, al-le - lu-ia, al-le - lu-

- re, por-ta - re, al-le - lu-ia, al-le - lu-

6 5 4 3 1 7 7 7 7 [5] 7 # 6 6 5 # 6 5

37 *Vivace moderato*

ia. Re - sur - re - xit, si - cut

ia. Re - sur -

org solo *p*

42 *tr*
 di - xit, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 re - xit, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

49
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 6 6 $\frac{6}{4}$ 5 *f* [4]6 5 6 - -

56
 Re - sur - re - xit re - sur - re - xit al - -
 si - cut di - xit, si - cut di - xit,
 - 5 7 [4] 3] *p* # [6 6]

63
 - - - - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 al - - - - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 6 5 6 5 *f*

70 *Largo*

O - ra pro no - bis

O - ra pro

6 6 6 5 3

p

78

De - um, o - ra pro no - bis, pro no - bis De - um,

no - bis De - um, pro no - bis De - um, pro no - bis De - um,

4 4 [b]6 [b] 4 3

86

pro no - bis De - um, pro no - bis De - um.

pro no - bis De - um, pro no - bis De - um.

4 4 6 7 6 4 8 4 [6 4 6] 7 6 4

94 *Allegro*

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

p 6 *f* 6 6 6 6

103

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

al - le - lu - ia, al -

7 [3] 7 # *p* [6]

111

ia, al - le - lu - ia,

le - lu - ia, al - le - lu - ia, vine

6 6 5 5 6 5 # *f* org 6 6

117

al -

al -

6 6 5 # *p* [6] 6 6/5

124

le - lu - ia.

le - lu - ia.

6 6 5 3 *f* 6 6 [6] 6 6 4 3