Werner.
Collected works.

Gregor Joseph
Werner

Alma Redemptoris mater
WerW I.1.22

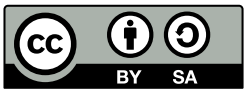
Antiphon

2 S (solo), S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro

Esser Skala Edition



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/.

Edited by Wolfgang Esser-Skala · 0000-0002-7350-4045.
Music engraving by LilyPond 2.24.4 (https://www.lilypond.org) and EES Tools v2026.01.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.
Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1gjwi122/coro**

edition-esser-skala/werner-collected-works
v2026.10.0, 2026-10-31 (a8fb8dd400f3f2a755c7c99a31277a65ae088bd6)



I.1.22 Alma Redemptoris mater

Andante

S 1 — Solo — p

Al - ma Ma - ter, Re - dem-pto - ris Mater,

S 2 — Solo — p

Al - - ma Ma - ter, Re - dem-pto - ris

A

T

B

org — Solo — p

5

quae pervi-a coe - - li por - ta ma - nes et stel - la maris, et stella ma -

Mater, quae pervi-a coe-li por - ta ma - nes et stel - la maris, et stella

vlne

org


9
ris, et stel - la ma - ris, et stella ma-ris, stella ma - ris:
ma - ris, stel - la ma - ris, et stella ma - ris, stel - la ma - ris:
org solo


14
Vivace
f Solo


22
p Solo
Succurre cadenti, ca-denti, ca-den - ti, ca-den - - ti, ca -
p Solo
Succurre cadenti, ca - den - ti, ca-den -
p
tasto solo


28
den - - - ti, suc - cur-re ca - den - ti, ca - den - ti, suc - cur - re ca -
ti, ca-den - - ti, suc - cur - re ca - den - ti, ca - den - ti, suc - cur - re ca - den -
tasto solo


35
den - - - - - - ti, sur - ge - re qui cu - rat po - -
ti, ca - den - - - ti, sur - ge - re qui cu - rat
f
p
[6]
40
- - pu - lo, tu quae ge - nu - i - sti, na - tu - ra mi - ran - -
po - - pu - lo, tu quae ge - nu - i - sti, na - tu - ra mi -
*
f
p
[6]
7


46
- - - - - - te,
ran - - - - - - - - - - te,


51
tu-um sanctum Ge-ni - to - rem, Vir - go pri - us ac po-
tuum sanctum Ge - ni - to - rem, tu-um sanctum Geni - to rem, Vir - go pri - us


57
ste - ri - us, Ga - bri-e - lis ab o - - re, ab o - -
ac po - ste - ri - us, Ga - bri - e - lis ab o - re, ab o -
63
Largo
re su-mens il - lud, su - mens il - lud A - - - - - ve.
re su - mens il - lud, il - lud A - ve, A - ve, A - ve.


68
Presto
f Tutti
Pec - ca - to - rum mi - se - re - re, mi - se - re - re, pec - ca - to -
col S 1
f Tutti
Pec - ca - to - rum, pec - ca - to - rum mi-se-re -
f Tutti
Pec - ca - to - - rum mi - se - re - - re,
f Tutti
Pec - ca - to - rum mi - se - re - re, mi - se - re - -
74
- rum mi - se - re - - re, mi - se - re - - re, pec - ca -
re, pec - ca - to - rum mi - se - re - re, pec - ca - to - rum
pec - ca - to - rum mi - se - re - - - - re, pec -
re, pec - ca - to - rum mi - se - re - - re,


79
to - rum mi - - se - re - - re, pec - ca - to - rum mi - se -
mi - se - re - - re, pec - ca - to - rum mi - se - re -
ca - to - rum mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re,
pec - ca - to - rum mi - - se - - re - -
84
Adagio
re - - - - - re, mi - se - re re, mi se - re - re, mi - se - re - - re.
- re, mi - se - re - re, mi - se - re - re.
mi - se re - re, mi - se re - re, mi - se - re - re, mi - se re - re.
- - - - - re, mi - se - re re, mi se - re - - re.
org
con pedale
vlne