

# Werner. Collected works.

Gregor Joseph

**Werner**

**Alma Redemptoris mater**

WerW I.1.2

Antiphon

*S, A, T, B (coro), 2 vla, b, org*

edited by Wolfgang Esser-Skala

*Coro*



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to [edition@esser-skala.at](mailto:edition@esser-skala.at).

Archival Resource Key: **ark:68748/e1gjwi12/coro**

 [edition-esser-skala/werner-collected-works](https://doi.org/10.21203/rs.3.rs-5711111/v1)

v2026.02.0, 2026-02-28 (*bd3926845771e384beaa9e064e8e662900749fdd*)



# I.1.2 Alma Redemptoris mater

Alla capella moderato

S Al - ma Ma - ter, Re - dem - pto - ris Ma -

A Al - ma Ma - ter, Ma - ter, Re - dem - pto - ris Ma - - ter,

T Al - ma Ma - ter, Re - dem - pto - ris Ma - - ter, quae

B Al - - ma Ma - ter, Re - dem - pto - ris Ma - ter,

org

8 10 7 6 6 5 4 6 8 6 8 # 6 7 6 5 #

6 ter, quae per - vi - a coe - li por - ta ma - nes et stel - la ma -

quae per - vi - a coe - li por - ta et stel - la

per - vi - a coe - li por - ta ma - nes et stel - la ma - ris, stel - la

quae per - vi - a coe - li por - ta ma - nes et stel - la ma - ris, ma - ris, et stel - la

6 6 8 6 3 # [b] 6 6 [6] 6 8 10 9 5 6 # 6 5 [6 7] [4 4]

11 - ris: Suc - cur - re ca - den - - - ti, ca -

ma - ris: Suc - cur - re ca - den - - ti, ca - den - - ti,

ma - ris: Suc - cur - re ca - den - ti, ca - den - - ti, ca -

ma - ris: Suc - cur - re ca - den - ti, ca -

6 5 6 10 4 3 6 6 5 6 8 3

4 # 3 7 6 4 3 6 6 5 6 4 3

16

den - ti, ca - den - ti, ca - den - ti, sur - ge - re qui  
 ca - den - ti, ca - den - ti, sur - ge - re qui curat, qui  
 den - ti, ca - den - ti, ca - den - ti, sur - ge - re qui curat,  
 den - ti, ca - den - ti, ca - den - ti, sur - ge - re qui curat,  
 den - ti, ca - den - ti, ca - den - ti, sur - ge - re qui curat, qui

♭6 ♭5 9/5 8/6 ♯ ♭5 7/♯ 6/4 [♯]5/♯ a 3

21

curat, sur - ge - re qui cu - rat po - pu - lo, tu - quae ge - nu - i - sti, na - tu - ra mi -  
 cu - rat po - pu - lo, tu - quae ge - nu - i - sti, tu - quae ge - nu - i - sti, na - tu - ra mi -  
 sur - ge - re qui cu - rat po - pu - lo, tu - quae ge - nu - i - sti, na - tu - ra mi -

6 7 6 5 6/4 5/♯ ♭ ♯ [♯]5 6/4 [♯]5 7/♯ ♭ 7

26

ran - te, tu - um san - ctum Ge - ni -  
 ran - te, tu - um san - ctum Ge - ni - to -  
 ran - te, tu - um san - ctum Ge - ni - to - rem, Ge - ni - to -  
 tu - um san - ctum Ge - ni - to - rem, Ge - ni - to -

7 6 ♯ 3 6 10 4 6 7 6 4 3 ♯6 5 [♯]5 6 7 6

31

to - rem, Ge - ni - to - rem, Vir - go pri - us -  
 rem, Ge - ni - to - rem, Vir - go pri - us ac po - ste - ri -  
 rem, Ge - ni - to - rem, Ge - ni - to - rem, Vir - go pri - us ac po - ste - ri -  
 rem, Vir - go pri - us ac po - ste - ri -

3 42 [-] 7 6 7 46 6 6 4 3 4 4 6 6 6

36

ac po - ste - ri - us, Ga - bri - e - lis ab o - re su - mens il - lud A - ve,  
 us, Gabri - e - lis ab o - re su - mens il - lud A - ve,  
 us, Gabri - e - lis o - re su - mens il - lud A - ve,  
 us, po - ste - ri - us, Gabri - e - lis ab o - re su - mens il - lud A - ve,

4 - 6 6 45] 6 4 4]5 - # 6 5 4 4 6 5 3 #

42

**Adagio**

**p**

pec - ca - to - rum mi - se - re - re, mi - se - re - re.  
 pec - ca - to - rum mi - se - re - re, mi - se - re - re.  
 pec - ca - to - rum mi - se - re - re, mi - se - re - re.  
 pec - ca - to - rum mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re.

con pedale