

Werner. Collected works.

Gregor Joseph

Werner

Miserere

WerW H.2.9

Psalm

S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1gjwh29**

 [edition-esser-skala/werner-collected-works](https://doi.org/10.21203/rs.3.rs-5711111/v1)

v2026.02.0, 2026-02-28 (*bd3926845771e384beaa9e064e8e662900749fdd*)



Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

B1	<i>Library</i>	A-Ed
	<i>Shelfmark</i>	G 95
	<i>Category</i>	manuscript copy (principal source)
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	not available
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https: //dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/926.html

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
28	T	2nd ♪ in B1: g1
53	T	2nd ♪ in B1: d'1
72	T	4th ♪ in B1: a2
187	org	last ♪ in B1: a'4

H.2.9 Miserere

In choralis *Alla capella*

Soprano
Miserere mei, De-us, secundum magnam misericordiam tu-am. Et se - cun - dum mul-

Alto
Miserere mei, De-us, secundum magnam misericordiam tu-am. Et se - cun - dum

Tenore
Miserere mei, De-us, secundum magnam misericordiam tu-am. Et se - cun - dum

Basso
Miserere mei, De-us, secundum magnam misericordiam tu-am. Et se - cun - dum

Organo e Bassi

b6 (b)4 3 4 3

5

- ti - tu - di - nem mi - se - ra - ti - o - num tu - a - rum,

mul - ti - tu - di - nem mi - se - ra - ti - o - num tu - a - rum, tu - a - rum, de - le -

mul - ti - tu - di - nem mi - se - ra - ti - o - num tu - a - rum, de -

mul - ti - tu - di - nem mi - se - ra - ti - o - num tu - a - rum,

4 b 4 3 [6] # # b 5 6 7 # 6 5 - #

12

de - le in - i - qui - ta - tem me - am.

- in - i - qui - ta - tem me - am.

le in - i - qui - ta - tem, de - le in - i - qui - ta - tem me - am.

de - le in - i - qui - ta - tem me - am.

5 b6 (b)5 b # 6 [b] 6 [7] # 5 7 # 6 - 4 #

19 In choralis Alla capella

Amplius lava me ab iniquitate me - a, et a peccato meo mun - da me. Quo - ni - am in - i - qui - ta - tem me -

Amplius lava me ab iniquitate me - a, et a peccato meo mun - da me. Quo - ni - am in - i - qui - ta - tem me -

Amplius lava me ab iniquitate me - a, et a peccato meo mun - da me. Quo - ni - am in - i - qui - ta - tem me -

Amplius lava me ab iniquitate me - a, et a peccato meo mun - da me. Quo - ni - am in - i - qui - ta - tem me -

6 5 7 46

24

am e - go co - gno - - sco, e - go co - gno - - sco, co -

am e - go co - gno - sco, co - gno - sco, e - go co - gno - -

am e - go co - gno - - - - sco, e - go co -

am e - go co - gno - sco, co - gno - sco, co - gno - -

8 5 5 b 6 6 5 46 5 6

30

gno - sco, et pec - ca - tum me - - um, pec - ca - tum me - um con - tra

- sco, et pec - ca - tum me - - um, me - um con - tra me, con -

gno - sco, et pec - ca - tum me - um, pec - ca - tum me - um, pec - ca - tum me - um con - tra

- sco, et pec - ca - tum me - um, pec - ca - tum con - tra

7 6 10 10 10 6 6 b6 [b]5 6 b [b]5 6 8 5 6 b6 [b]5

37

me est, con - tra me est, con - tra me est sem - per, con - tra me, con - tra me, con - tra me est sem -
 - tra me, con - tra me, me est sem - per, con - tra me, con - tra me, con - tra me.
 me, con - tra me, con - tra me est sem - per, con - tra me, con - tra me, con - tra me, con - tra
 me, con - tra me, con - tra me est sem - per, con - tra me, con - tra me, con - tra me, con - tra me
 ♭ [6] [6] ♭ ♭6 6 7 6 4 # ♭ 6 [6] ♭ 6 ♭5

44 *In choralis*

- - per. Tibi soli peccavi, et malum coram te fe-ci, ut iustificeris in sermonibus tuis, et vincas cum iudica-ris.
 - est sem-per. Tibi soli peccavi, et malum coram te fe-ci, ut iustificeris in sermonibus tuis, et vincas cum iudica-ris.
 me est sem-per. Tibi soli peccavi, et malum coram te fe-ci, ut iustificeris in sermonibus tuis, et vincas cum iudica-ris.
 est sem - per. Tibi soli peccavi, et malum coram te fe-ci, ut iustificeris in sermonibus tuis, et vincas cum iudica-ris.
 9 8 5 -
 3 3 4 3

48 *Alla capella*

Ec - ce e - nim in in - i - qui - ta - ti - bus con - cep - tus sum,
 Ec - ce e - nim in in - i - qui - ta - ti - bus con - cep - tus sum, et
 Ec - ce e - nim in in - i - qui - ta - ti - bus con - cep - tus sum, et in pec - ca -
 Ec - ce e - nim in in - i - qui - ta - ti - bus con - cep - tus sum, et in pec - ca - tis, pec -
 # [6] 7 5 # [6] 4 # # 6

55

et in pec-ca - tis ma - ter, ma-ter me - a, ma - ter, ma - ter,
 in pec-ca - tis ma - ter me con - ce - pit, ma-ter, ma - ter me - a, ma - ter,
 tis con - ce - pit me ma - ter, ma - ter, ma - ter, ma -
 ca - tis, pec - ca - tis con - ce - pit, con - ce - pit, con - ce - pit

6 6 # [b] 9 8 # b6 - [b]7 6 # b6 [b]7 6 9 8 9 8 9 8 7 6

61 **In choral**

ma-ter me - a. Ecce enim veritatem dilexi-sti: incerta et occulta sapientiae tuae manifestasti mi-hi.
 ma - ter me - a. Ecce enim veritatem dilexi-sti: incerta et occulta sapientiae tuae manifestasti mi-hi.
 - ter me - a. Ecce enim veritatem dilexi-sti: incerta et occulta sapientiae tuae manifestasti mi-hi.
 ma - ter me - a. Ecce enim veritatem dilexi-sti: incerta et occulta sapientiae tuae manifestasti mi-hi.

9 8 b6 b7 4 3 [b]

66 **Alla capella**

A - sperges me, Do - mi-ne, hys - so - po, et mun - da - bor, et...
 A - sperges me, Do-mi - ne, hys - so - po, et mun-da - bor, mun-da - bor,
 A - sperges me, Do - mi-ne, hys - so - po, et mun-da - bor, munda-bor,
 A - sperges me, Do - mi-ne, hys - so - po, et mun - da - bor, mun-da - bor, et mun - da - bor, et...

4 3 4 4 6 6 b 6 6 5 3

93 *Alla capella*

A - ver - te fa - ci - em tu - am a pec - ca - tis me - is,
 A - ver - te fa - ci - em tu - am, a - ver - te a pec - ca - tis,
 A - ver - te fa - ci - em, fa - ci - em tu - am, a - ver - te
 A - ver - te fa - ci - em tu - am a pec -

6 [b] [b]7 6 9 8 7 [b]6 5 - # # 6 [b]6 5

99

et o - mnes in - i - qui - ta - tes me - as de - le,
 et o - mnes in - i - qui - ta - tes me - as de - le, de -
 a pec - ca - tis, et o - mnes in - i - qui - ta - tes
 ca - tis me - is, et o - mnes in - i - qui -

3 6 4 6 # b b [b]6 6 5 [b]4 2 # 6

104

et o - mnes in - i - qui - ta - tes me - as, et
 - - - le, de - le et o - mnes in - i - qui - ta -
 me - as, et o - mnes in - i - qui - ta - tes
 ta - tes me - as de - le, in - i - qui - ta - tes me - as de -

7 6 9 6 [b]6 6 5 4 - - - # 6

109

o - mnes in - i - qui - ta - tes me - as de - - - - - le.
 - - tes me - as de - - - - - le, de - - - - - le.
 me - - - - - as de - le, de - le, de - - - - - le.
 - - - - - le, de - le, de - - - - - le.

5 6 7 6 5 - 5 - [6] 9 8 - 4 #

114

In choralis **Alla capella**

Cor mundum crea in me, De - us, et spiritum rectum innova in visceribus me - is. Ne pro - i - ci - as
 Cor mundum crea in me, De - us, et spiritum rectum innova in visceribus me - is. Ne pro - i - ci - as
 Cor mundum crea in me, De - us, et spiritum rectum innova in visceribus me - is. Ne pro - i - ci - as
 Cor mundum crea in me, De - us, et spiritum rectum innova in visceribus me - is. Ne pro - i - ci - as

b

118

me a fa - ci - e tu - - - - a, et spi - ri - tum san - ctum tu -
 me a fa - ci - e tu - - - - a, et spi - ri - tum san - ctum tu -
 me a fa - ci - e tu - - - - a, et spi - ri - tum san - ctum tu -
 me a fa - ci - e tu - - - - a,

4 4 b7 6 9 8 7 6 5 - 8 [8] b7 # b6 [b]7 5

143

- as tu - as, et im - pi-i, et im - pi-i ad te con - ver - ten - - - - -
 - vi - as tu - as, ad te, ad te con - ver - ten - tur, con - ver - ten -
 quos vi - as tu - as, ad te, ad te con - ver - ten - tur, con - ver -
 quos vi - as tu - as, et im - pi - i, et im - pi - i ad te con - ver - ten -

7 6 [-] 4 4, b, 9 6 b, 6 b5 9 8 3

150

In choralis

- - tur. Libera me de sanguinibus, Deus, Deus salutis me-ae, et exultabit lingua mea iustitiam tu-am.
 - - tur. Libera me de sanguinibus, Deus, Deus salutis me-ae, et exultabit lingua mea iustitiam tu-am.
 ten - tur. Libera me de sanguinibus, Deus, Deus salutis me-ae, et exultabit lingua mea iustitiam tu-am.
 - - tur. Libera me de sanguinibus, Deus, Deus salutis me-ae, et exultabit lingua mea iustitiam tu-am.

4 3

154

Alla capella

Do - mi-ne, la - bi - a me - a a - pe - ri - es, et os me - um annun - ti -
 Do - mi-ne, la - bi - a me - a a - pe - ri - es, et os me - um an - nun - ti - a -
 Do - mi-ne, la - bi - a me - a a - pe - ri - es, et os me - um annun - ti - a - bit lau -
 Do - mi-ne, la - bi - a me - a a - pe - ri - es, et os me - um annun - ti - a - bit lau -

5 4 3 [5# 4 #] # 6 6 5 6 8 5 6 4 3 6 b6 6 5

162 **In choralis**

a - bit lau - dem tu - am. Quoniam si voluisses sacrificium, dedissem u - tique, holocaustis non delecta - be - ris.

- bit laudem tu - am. Quoniam si voluisses sacrificium, dedissem u - tique, holocaustis non delecta - be - ris.

dem, lau - dem tu - am. Quoniam si voluisses sacrificium, dedissem u - tique, holocaustis non delecta - be - ris.

- dem tu - am. Quoniam si voluisses sacrificium, dedissem u - tique, holocaustis non delecta - be - ris.

9 8 [4]6 [4]5 #

167 **Alla capella**

Sa - cri - fi - ci - um De - o spi - ri - tus con - tri - bu - la - tus, cor con - tri -

Sa - cri - fi - ci - um De - o spi - ri - tus con - tri - bu - la - tus, cor con - tri -

Sa - cri - fi - ci - um De - o spi - ri - tus con - tri - bu - la - tus, cor con -

Sa - cri - fi - ci - um De - o spi - ri - tus con - tri - bu - la - tus, cor con -

7 6 b b5 b 6| b 4 4 b b7 5 [4]

174

- tum et hu - mi - li - a - tum, De - us, non de - spi - ci - es.

tum et hu - mi - li - a - tum, De - us, non de - spi - ci - es.

tri - tum et hu - mi - li - a - tum, De - us, non de - spi - ci - es.

tri - tum et hu - mi - li - a - tum, De - us, non de - spi - ci - es.

[b]6 5 3 b7 5 b6 5 [6] 7 [4]5 6 5 # 7 5 6 #

180 **In choralis** **Alla capella**

Benigne fac, Domine, in bona voluntate tua Sy-on, ut aedificentur muri Ieru-sa-lem. Tunc ac-cep-ta-bis

Benigne fac, Domine, in bona voluntate tua Sy-on, ut aedificentur muri Ieru-sa-lem. Tunc ac-cep-ta-bis sa-

Benigne fac, Domine, in bona voluntate tua Sy-on, ut aedificentur muri Ieru-sa-lem. Tunc ac-cep-ta-bis

Benigne fac, Domine, in bona voluntate tua Sy-on, ut aedificentur muri Ieru-sa-lem. Tunc ac-cep-ta-bis sa-

5 4 6 #

184

sa-cri-fi-ci-um iu-sti-ti-ae, ob-la-ti-o-nes et ho-lo-cau-

- cri-fi-ci-um iu-sti-ti-ae, ob-la-ti-o-nes et ho-lo-cau-

sa-cri-fi-ci-um iu-sti-ti-ae, ob-la-ti-o-

- cri-fi-ci-um iu-sti-ti-ae, iu-sti-ti-ae, ob-la-ti-o-nes et

b 4 3 7 # 6 5 3 6 4 # b 6

190

cau-sta, ho-lo-cau-sta. Su-per al-

- sta, ho-lo-cau-sta. Tunc im-po-

- nes et ho-lo-cau-sta. Su-per al-ta-

ho-lo-cau-sta. Tunc im-potent, im-po-

6 4 6 4 6 7 6 5 6 5 6

196

ta - re tu - um, tu - um, tu - um vi - tu - los, su - per al -
 nent su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los, tunc im - po - nent, tunc -
 re tu - um, tu - um, tu - um vi - tu - los, su - per al - ta - re,
 nent su - per al - ta - re tu - um, tu - um vi - tu - los, tunc im - po -

8 8 8 8 8
 ♭ 3 4 4 3

203

ta - re, su - per al - ta - re tu - um vi - tu - los, tu - um vi - tu -
 im - po - nent su - per al - ta - re tu - um, tu - um vi - tu - los, tu - um vi -
 su - per al - ta - re, su - per al - ta - re tu - um, tu - um vi -
 nent, im - po - nent su - per al - ta - re tu - um, tu - um vi - tu - los, tu - um vi -

6 5 6
 ♭ - 1 4 6 5 4 4 7 5 4 3 4

209

los. A - men, a - men, a - men, a - men, a - men.
 - tu - los. A - men, a - men, a - men, a - men.
 - tu - los. A - men, a - men, a - men, a - men.
 - tu - los. A - men, a - men, a - men, a - men.

5 5 5 5 5
 3 3 3 3 3