

Werner. Collected works.

Gregor Joseph

Werner

Litaniae de venerabili sacramento

WerW G.8

Litany

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score

Wesser
Skala
Edition

Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

A1	<i>Library</i>	H-Bn
	<i>Shelfmark</i>	Ms.mus III.72 (1)
	<i>Category</i>	autograph manuscript (principal source)
	<i>Date</i>	1756
	<i>RISM ID</i>	530004262
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://copia.oszk.hu/kotta/lytaniae-de-venerabili-sacramento/

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
17	A	4th ♯ missing in A1
21	S	1st ♯ in A1: c"8-γ
55	A	1st ♯ in A1: a'4
127	vl 1	11th ♯ in A1: e'16
127	S	4th ♯ in A1: c"8
135	org	bar in A1: c2.

<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
137	vl 1	5th ♪ in A1: g''16
209	S	4th ♪ in A1: b♭'8.-b♭'16
265	A	1st/2nd ♪ in A1: e'2- ♯
266	org	bar in A1: c1.

Lyrics

Kyrie eleison,
 Christe eleison,
 Kyrie eleison.
 Christe audi nos,
 Christe exaudi nos.
 Pater de coelis, Deus,
 Fili Redemptor mundi, Deus,
 Spiritus Sancte, Deus,
 Sancta Trinitas, unus Deus,
 miserere nobis.

Panis vivus de coelo descendens,
 Deus absconditus et salvator,
 frumentum electorum,
 vinum germinans virgines,
 panis pinguis et deliciae regum,
 iuge sacrificium,
 oblatio munda,
 agnus absque macula,
 mensa purissima,
 angelorum esca,
 manna absconditum,
 memoria mirabilium Dei,
 panis supersubstantialis,
 verbum caro factum habitans in nobis,
 hostia sancta,
 calix benedictionis,
 mysterium fidei,
 praeelsum et venerabile sacramentum,
 sacrificium omnium sanctissimum,
 vere propitiatorium pro vivis et defunctis,
 miserere nobis.

Coeleste antidotum quo a peccatis praeservamur,
 stupendum super omnia miraculum,
 sacratissima dominicae passionis commemoratio,
 donum transcendens omnem plenitudinem,
 memoriale praecipuum divini amoris,
 divinae affluentia largitas,
 sacrosanctum et augustissimum mysterium,

pharmacum immortalitatis,
tremendum ac vivificum sacramentum,
panis omnipotentia caro factus,
incruentum sacrificium,
cibus et conviva,
dulcissimum convivium cui assistunt Angeli ministrantes,
sacramentum pietatis,
vinculum charitatis,
offerens et oblatio,
spiritualis in fonte degustata,
refectio animarum sanctarum,
viaticum in Domino morientium,
pignus futurae gloriae,
miserere nobis.

Propitius esto, parce nobis, Domine,
propitius esto, exaudi nos, Domine,
ab indigna corporis et sanguinis tui susceptione,
a concupiscentia carnis,
a superbia vitae,
ab omni peccandi occasione,
libera nos, Domine.

Per desiderium illud, quo hoc Pascha
cum discipulis manducare desiderasti,
per summam humilitatem, qua discipulorum pedes lavasti,
per ardentissimam charitatem,
qua hoc divinum sacramentum instituisti,
per sanguinem tuum pretiosum,
quem nobis in altari reliquisti,
per quinque vulnera tui corporis sacratissimi,
qua pro nobis suscepisti,
libera nos, Domine.

Peccatores,
ut nobis fidem, reverentiam ac devotionem huius
admirabilis sacramenti augere et conservare digneris,
ut nos ab omni haeresi, perfidia ac cordis
caecitate liberare digneris,
ut in hora mortis nostrae hoc coelesti viatico
nos confortare et munire digneris,
ut ad coenam vitae aeternae nos perducere digneris,
Fili Dei,
te rogamus, audi nos.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi:
Parce nobis Domine.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi:
Exaudi nos Domine.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi:
Miserere nobis.

G.8 Litaniae de venerabili sacramento
Kyrie · Allegretto

I
Violino

II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo e Bassi

f *Tutti* *p* *Solo*

Ky - ri-e e - lei-son, e - lei -

f *Tutti* *p* *Solo* *tr*

Ky - ri-e e - lei-son, e - lei -

f *Tutti* *p* *Solo*

Ky - ri-e e - lei-son, e - lei -

f *Tutti* *p* *Solo*

Ky - ri-e e - lei-son, e - lei -

f *Solo* *Tutti* *p* *Solo*

[6] 5 6 6 5 4 3

♭ 5 9 8 4 ♭

4

f *Tutti* *p* *Solo* *f*

son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

f *Tutti*

son, Chri - ste e - lei-son, e - lei -

f *Tutti*

son, Chri - ste e - lei-son, e - lei -

f *Tutti*

son, Chri - ste e - lei-son, e - lei -

f *Tutti* *Tutti*

[b] 16 6

son, Ky - ri-e e - lei - - son. *p* Solo Chri - ste au - di nos, Chri -

son, Ky - ri-e e - lei - - son.

son, Ky - ri-e e - lei - - son.

son, Ky - ri-e e - lei - - son.

6 1 4 3 *p* Solo 6



f *Tutti* *p* Solo

ste ex - au - di nos, Chri - ste ex - au - di nos, mi - se - re - re

f *Tutti* *p* Solo

Chri - ste ex - au - di nos, mi - se - re - re

f *Tutti*

Chri - ste ex - au - di nos,

f *Tutti* *p* Solo

Chri - ste ex - au - di nos, Pa - ter de coe - lis,

6 6] *f* *Tutti* *p* Solo

7 5 6 # 5 # 7 #

no - bis, mi - se - re - re no - bis,

no - bis, mi - se - re - re no - bis,

p Solo
Fi - li Re - demptor mun - di, De - us,

De - us, Spi - ri - tus San - cte, De - us, mi - se - re - re no -

6 [b]6 6 5 5 6

San - cta Tri - ni - tas, u - nus De - us,

San - cta Tri - ni - tas, u - nus De - us, *f* Tutti mi - se - re - re

San - cta Tri - ni - tas, u - nus De - us, *f* Tutti mi - se - re - re no -

bis, *f* Tutti mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

f Tutti 6 6

19

f

f **Tutti**

mi - se-re - re, mi - se - re - re no - bis, no - bis.

no - bis, mi - se - re - re no - bis.

8 bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

[6] 6 5 4 3 [6]

22 *Panis vivus* · Andante

p Solo

mi - se - re - re³ no - bis,

p Solo

mi - se - re - re³ no -

p Solo

De - us ab -

p Solo

Pa - nis, pa - nis vi - vus de coe - lo de - scen - dens,

p Solo # [6] 6 # 4 # 7 6

25

p

mi - se-re - re no - - bis, vi - num ger - minans

bis, mi - se-re - re, mi - se - re - re no - bis, vi - num ger - minans

scon - di-tus et sal - va - tor, vi - num ger - minans

fru - men - tum e - le - cto - rum,

[6] 6] 5 - 7 5 6 5

28

f

f Tutti

vir - gines, mi - se-re - re

vir - gines, *f* Tutti mi - se-re - re no - - bis, mi - se -

f Tutti vir - gines, mi - se-re - re no - - bis, mi - se - re - re,

f Tutti mi - se-re - re no - - bis, mi - se - re - re no - -

f Tutti

3 6 5 [6] 6

31

no - bis, mi - se - re - re no - bis, pa - nis pin - guis et de - li - ci - ae re -

p Solo

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

mi - se - re - re no - bis, no - bis, iu - ge

p Solo

bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

p Solo

6 6 6/5 4 # *p* Solo [6] 6 5 -] 6 # 6 -

34

gum, a - gnus abs - que ma - cula, mi - se - re - re no - bis,

a - gnus abs - que ma - cu - la, mi - se - re - re no - bis,

p Solo

sa - cri - fi - ci - um, mi - se - re - re no - bis, men - sa pu -

bis, ob - la - ti - o mun - da, mi - se - re - re no - bis,

6 6 6 5 6 6 5 6 5 6 [6] 6] 6/2 6 6 # 6 #

38

man - na³ ab - scon - ditum, mi - se - re - re
 an - ge - lo - rum e - sca, mi - se - re - re no -
 ris - sima, an - ge - lo - rum e - sca, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

f Tutti

f Tutti

41

no - bis, no - bis, me - mo - ri - a mi - ra - bi - li - um De - i,
 - bis, mi - se - re - re no - bis, me - mo - ri - a mi - ra - bi - li - um De - i,
 re - re no - bis, me - mo - ri - a mi - ra - bi - li - um De - i,
f Tutti mi - se - re - re no - bis, *p Solo* pa - nis super - sub -

p Solo ^{a 3}
p Solo ^{a 3}
p Solo ^{a 3}

p Solo ^{a 3}

44

Solo

ver - bum ca - ro, ca - ro fa - ctum, ca - lix be - ne -

Solo

ca - lix be - ne -

Solo

ha - bi - tans in no - bis,

stan - ti - a - lis, mi - se - re - re no - bis, ho - sti - a san - cta, mi - se -

5 6 7 # 4 # 6 6 4 # [b6] 6

47

di - cti - o - nis, mi - se - re - re no - bis, sa - cri - fi - ci - um

di - cti - o - nis, mi - se - re - re no - bis,

my - ste - ri - um fi - de - i,

re - re no - bis, prae - cel - sum et ve - ne - ra - bi - le sa - cra - men - tum,

7 5 [b6] 4 # 6 [b] 7 # 4 # [b]6 [6]

50

f *tr*

f *Tutti*

o - mni-um san-ctis-simum, mi - se - re - re no - bis, ve - re pro - pi - ti - a - to - ri-um pro

f *Tutti*

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, ve - re pro - pi - ti - a - to - ri-um pro

f *Tutti*

ve - re pro - pi - ti - a - to - ri-um pro

f *Tutti*

ve - re pro - pi - ti - a - to - ri-um pro

[5] # 6 4 # *f* *Tutti* 6 6 [4] 6

53

f *tr*

vi - vis et de - fun-ctis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

vi - vis et de - fun-ctis, mi - se - re - re no - bis.

vi - vis et de - fun-ctis, mi - se - re - re no - bis.

vi - vis et de - fun-ctis, mi - se - re - re no - bis.

[6] b 6 4 3

56 *Cœleste antidotum · Larghetto*

Piano introduction in 3/4 time, marked *p*. The right hand plays a melodic line starting with a grace note, and the left hand plays a similar accompaniment.

p Solo
Coe - le - ste an - ti - do-tum prae-ser - va - mur,

P Solo
Coe - le - ste an - ti - do-tum prae-ser - va - mur,

p Solo
quo a pec - ca - tis

p Solo
quo a pec - ca - tis mi - se - re -

p Solo
6 b # b b 6 6 5 3 b6

Piano accompaniment for the second system, continuing the melodic and harmonic lines from the first system.

mi - se - re - re no - bis, mi - se-re-re, mi - se-re -

sa - cra - tis - si-ma do - mi - ni-cae pas-si - o - nis com-me -

stu - pen - dum su - per o - mni - a mi - ra - culum, do - num

re no - bis,

[6] [b]6 b [b]7 6 5 [b]6 6 5 a 3 5 3 6 b4

68



re no - bis, mi-se-re - re no - bis,

mo - ra - ti - o, mi-se-re - re no - bis,

trans-cen-dens o - mnem ple-ni - tu - dinem, mi-se-re-re no - bis,

me - mo - ri -

5 3 3 2 16] 5 6 4 6 5 3 6 5 3

73



di - vi - ni a - mo - ris,

di - vi - ni a - mo - ris, mi - se - re - re

Solo
mi - se - re - re no - bis, mi - se -

a - le - prae-ci - pu - um di - vi - nae af - flu - en - ti - a lar - gitas, mi - se -

6

78

f Tutti

sa - cro - san - ctum et au - gu - stis - si - mum my - ste - ri -

f Tutti

no - bis, sa - cro - san - ctum et au - gu - stis - si - mum my - ste - ri -

f Tutti

re - re no - bis, sa - cro - san - ctum et au - gu - stis - si - mum my - ste - ri -

f Tutti

re - re no - bis, sa - cro - san - ctum et au - gu - stis - si - mum my - ste - ri -

84

p Solo

um, phar - ma - cum im - mor - ta - li - ta - tis,

um,

p Solo

um, tre - men - dum ac vi - vi - fi - cum sa - cra -

p Solo

um, mi - se - re - re no -

100

si-stunt An - ge - li mi - ni - stran - tes, mi - se - re - re no - bis, sa - cra -

si-stunt An - ge - li mi - ni - stran - tes, mi - se - re - re no - bis, sa - cra -

i as - si - stunt An - ge - li mi - ni - stran - tes, mi - se - re - re no - bis, sa - cra -

si - stunt An - ge - li mi - ni - stran - tes, mi - se - re - re no - bis, sa - cra -

5 6 5 6 6 5 6 - [6] [6] 7 6 *p Solo*

105

vin - cu - lum, vin - culum cha - ri - ta - tis, men - tum pi - e - ta - tis, of - ferens et ob - la - ti -

men - tum pi - e - ta - tis, of - ferens et ob - la - ti -

vin - cu - lum, vin - culum cha - ri - ta - tis, of - ferens et ob - la - ti -

7 6 5 3 6 6 7 6 5 # 6 6

110

spi - ri - tu - a³ - lis in fon - te de - gu - sta - - - - -
 - - - - -
 - - - - -
 - - - - -

o,

o,

≡

115

- ta, mi - se - re - re no - bis,

mi - se - re - re no - bis, re - fe - cti - o a - ni - ma - rum san - cta - rum,

mi - se - re - re no - bis, re - fe - cti - o a - ni - ma - rum san - cta - rum,

mi - se - re - re no - bis, vi - a - ti -

Solo

6 6 9 8 4 3 6 5 6
5 6 9 5 4 3

130

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

6 6 6 6

134

Propitius esto · Larghetto

p

p

p Solo

no - bis. re no - bis. no - bis. no - bis. Pro - pi - ti - us e - sto, par - ce,

[6] 4 3 6

138

p ^{a 3} Solo
Pro - pi - ti - us e -

p ^{a 3} Solo
Pro - pi - ti - us e -

p ^{a 3} Solo
Pro - pi - ti - us e -

par - ce no - bis, Do - mi - ne,

6 8 # 6 4 7 5

141

sto, ex - au - di nos, Do - mi - ne, ab in - di - gna cor - po - ris et

sto, ex - au - di nos, Do - mi - ne, ab in - di - gna cor - po - ris et

sto, ex - au - di nos, Do - mi - ne, ab in - di - gna cor - po - ris et

ab in - di - gna cor - po - ris et

8 # [6] [4]6 7 6 5 [b]7 5

144

Solo

a con - cu - pi - scen - ti - a car - nis,

san - guinis tu - i su - sce - pti - o - ne, a su - per - bi - a vi - tae,

san - guinis tu - i su - sce - pti - o - ne, ab o - mni pec - can - di oc - ca - si -

san - guinis tu - i su - sce - pti - o - ne,

5 6 5 # 4 [b]6 9 8 6 5

147

f

f *tr*

f **Tutti**

li - be-ra nos, Do - - - mi - ne, li - be-ra nos, Do -

f **Tutti** *tr*

li - be-ra nos, Do - - - mi - ne, li - be-ra nos, Do - mi - ne, nos,

f **Tutti**

o - ne, li - be - ra nos, Do - - - mi - ne, li - be-ra nos, Do -

f **Tutti**

li - be-ra nos, Do - - - mi - ne, li - be-ra nos,

org

vln *f* **Tutti**

5 6 b [6] 7 b6 5 6 6

Per desiderium · Andante

150

mi - ne, nos, Do - mi - ne.

Do - mi - ne, nos, Do - mi - ne. Per de - si -

mi - ne, nos, Do - mi - ne.

Do - mi - ne, nos, Do - mi - ne.

7 6 [- 6] 4 3

f Solo *p* # [#]



154

de - ri - um il - lud, quo hoc Pa - scha cum di - sci - pulis man - du - ca - re de - si - de -

[4]6 [6]

159

ra - sti, per sum-mam hu - mi - li - ta-tem, qua di - sci - pu - lo - rum

p Solo

Per sum-mam hu - mi - li - ta - - tem, qua di - sci - pu - lo - rum

6 # 6 [6] 6 b5 [b]3 6 5 5

165

f Tutti

Li - be-ra nos, Do - mi-ne, Do - mi - ne,

f Tutti

pe - des la - va - sti, li - be-ra nos, Do - mi - ne,

f Tutti *tr*

pe - des la - va - sti, li - be-ra nos, Do - mi - ne,

f Tutti

Li - be-ra nos, Do - mi - ne,

b 6 5 # b # [6 b5 b] 4 # [b] p Solo #

170

p Solo

per ar - den - tis - si - mam cha - ri - ta - tem, qua hoc di - vi - num sa - cra -

175

f Tutti

men - tum in - sti - tu - i - sti, li - be - ra nos, Do - mi - ne,

f Tutti

li - be - ra nos, nos, Do - mi - ne,

f Tutti

li - be - ra nos, Do - mi - ne, nos, Do - mi - ne,

f Tutti

li - be - ra nos, Do - mi - ne,

180

p Solo

per quin - que vul - ne - ra tu - i cor - po - ris sa - cra -

p Solo

per san - gui - nem tu - um pre - ti - o - sum, quem no - bis in al - ta - ri re - li -

6 # b b6 [b5] b [b7 5/4]

185

tis - si - mi, qua pro no - bis su - sce - pi - sti,

f Tutti

li - be - ra nos,

f Tutti

qui - sti, li - be - ra nos, Do - mi - ne,

f Tutti

li - be - ra nos, Do - mi - ne, Do - mi -

5/4 # b [b]6 [b] 5/4 6 -

190

f

f Tutti

li - be-ra nos, Do - mi - ne.

Do - mi - ne, nos, nos, nos, Do - mi - ne, Do - mi - ne.

nos, li - be - ra nos, nos, nos, nos, nos, Do - mi - ne.

ne, nos, Do - mi - ne, nos, Do - mi - ne.

tr

♭ - b5] [b5 3 b5] [b7 4 4 4

196 *Peccatores · Andante*

f

f Tutti

Pec - ca -

f Tutti

Pec - ca - to - res, te ro - ga - mus, te ro - ga - mus, au - di

f Tutti

Pec - ca - to - res, te ro - ga - mus, te ro - ga - mus, au - di nos, te ro - ga - mus,

f Tutti

6 3 6 6 3 #

201

Piano accompaniment for measures 201-204, featuring a treble and bass clef with various rhythmic patterns and accidentals.

Vocal and piano accompaniment for measures 201-204. The vocal line is in a soprano register with lyrics in Latin. The piano accompaniment includes a bass line with figured bass notation: [b5 #], 6], 5 6, #6, 5, 6/5, 4 3.

to - res, te ro - ga-mus, au - di nos, ro - ga-mus, au - di, au - di nos, ut no-bis
 ga - mus, te ro - ga-mus, au - di, te ro - ga-mus, au - di nos, ut
 nos, au - di, au - di nos, te ro - ga - mus, au - di nos,
 au - di, nos, nos, au - di nos, te ro - ga-mus, te ro - ga - mus, au - di nos,

205

Piano accompaniment for measures 205-208, featuring a treble and bass clef with various rhythmic patterns and accidentals.

Vocal and piano accompaniment for measures 205-208. The vocal line is in a soprano register with lyrics in Latin. The piano accompaniment includes a bass line with figured bass notation: [b5 #], 6], 5 6, #6, 5, 6/5, 4 3.

fi-dem, re - ve - ren - ti-am ac de - vo - ti - o - nem hu - ius ad - mi - ra - bi - lis sa - cramen - ti, te ro -
 no - bis fi - dem, re - ve - ren - ti - am ac de - vo - ti - o - nem hu - ius, hu - ius sa - cramen - ti, te ro -
 et con - ser -
 au - ge - re et con - ser -

208

p ^{a 3} Solo

ga-mus, au - di nos, ut nos ab o - mni hae - re - si, per - fi - di - a ac cor - dis cae - ci - ta - te

p ^{a 3} Solo

ga-mus, au - di nos, ut nos ab o - mni hae - re - si, per - fi - di - a ac cor - dis cae - ci - ta - te

p ^{a 3} Solo

va - re digne - ris, ut nos ab o - mni hae - re - si, per - fi - di - a ac cor - dis cae - ci - ta - te

va - re digne - ris,

[6] 4 3 ^{a 3} [6] 7 46 6 5 ♭ # ♭ [6]

211

f Tutti

li - be - ra - re digne - ris, te ro - ga - mus, au - di nos, *p* Solo ut in

f Tutti *p* Solo

li - be - ra - re digne - ris, te ro - ga - mus, au - di nos, ut in ho - ra mor - tis,

f Tutti

li - be - ra - re digne - ris, te ro - ga - mus, te ro - ga - mus, au - di nos,

f Tutti

te ro - ga - mus, te ro - ga - mus, au - di nos,

vln

f Tutti org *p* Solo

6 6 [6] 4 3 [6]

214

ho - ra mor - tis no - strae hoc coe - le - sti vi - a - ti - co nos con - for - ta - re et mu - ni - re di - gne -

mor - tis no - strae hoc coe - le - sti vi - a - ti - co nos con - for - ta - re di - gne -

61 6 6 6 6 5 4 3 6 # [6] 6 5 #

217

ris, te ro - ga - mus, au - di nos,

ris, te ro - ga - mus, au - di nos,

P Solo te ro - ga - mus,

P Solo ut ad coe - nam vi - tae ae - ter - nae nos per - du - ce - re di - gne - ris, te ro - ga - mus,

[6] 6 6 5 6 5

Agnus Dei · Larghetto

226

di, au - di nos.

di, au - di nos.

di nos.

di, au - di nos. A - gnus De - i, qui tol - lis

5 6 5 6 6 4 3 p Solo # # [6/4]

231

f Tutti *p* Solo ^{a 3}

Par - ce no - bis Do - mi-ne, par - ce no - bis Do - mi - ne. A - gnus

f Tutti *p* Solo ^{a 3}

Par - ce no - bis, no - bis, par - ce no - bis Do - mi - ne.

f Tutti

Par - ce no - bis, no - bis, Do - mi - ne.

f Tutti

pec - ca - ta mun - di: Par - ce no - bis, par - ce no - bis, Do - mi - ne.

5 6 6 5 6 6 5 6 6 5 4 [6/4]

239

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Ex - au - di nos, ex -
 Ex - au - di, ex - au -
 Ex - au - di, ex -
 Ex - au - di, ex - au - di,
 Ex - au - di, ex - au - di,

f Tutti
f Tutti
f Tutti
f Tutti

f Tutti 4 3 [6] 5 6

247

au - di nos, nos Do - mi - ne. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 di, ex - au - di nos, Do - mi - ne. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 au - di nos, Do - mi - ne. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 ex - au - di nos, nos, nos, Do - mi - ne. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

p Solo ^{a 3}
p Solo ^{a 3}
p Solo ^{a 3}
p Solo ^{a 3}

p Solo ^{a 3} org 5 6 4 # 7 6 #

255

f Tutti
Mi - se - re - re no - - bis, mi - se - re - re no - bis,

f Tutti
di: Mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

f Tutti *tr*
di: Mi - se - re - re no - bis, mi -

f Tutti
di: Mi - se - re - re no - bis,

f Tutti
5 6 [6]



261

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis, no - bis.

- se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, no - bis.

6 16 6] 6 5