

Werner. Collected works.

Gregor Joseph

Werner

Salutis humanæ sator

WerW F.61

Hymn (Ascensio Domini)

S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1gjwf61**

 [edition-esser-skala/werner-collected-works](https://doi.org/10.21203/rs.3.rs-10000000/v1)

v2026.01.0, 2026-01-31 (46bb32884f1a42f9f1bfa374f83d2cd613e7b3c8)



Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

B1	<i>Library</i>	A-Ed
	<i>Shelfmark</i>	M 10
	<i>Category</i>	manuscript copy (principal source)
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	600038636
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/243.html

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Lyrics

Salutis humanae sator,
Jesu, voluptas cordium,
orbis redempti conditor,
et casta lux amantium.

Perrumpis infernum chaos,
vinctis catenas detrahis,
victor triumpho nobili
ad dexteram Patris sede.

Jesu tibi sit gloria,
qui victor in coelum redis
cum Patre et almo Spiritu

(Cantus Index 008331.1; 3rd stanza: 008255.1:08)

F.61 Salutis humanæ sator

1

[no tempo]

I
Violino

II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo
e Bassi

Sa - lu - tis hu - ma - nae sa - tor,
Per - rum - pis in - fer - num cha - os,
Je - su ti - bi sit glo - ri - a,

Je - su, vo -
vin - ctis ca -
qui vi - ctor

Sa - lu - tis hu - ma - nae sa - tor,
Per - rum - pis in - fer - num cha - os,
Je - su ti - bi sit glo - ri - a,

Je - su, vo -
vin - ctis ca -
qui vi - ctor

Sa - lu - tis hu - ma - nae sa - tor,
Per - rum - pis in - fer - num cha - os,
Je - su ti - bi sit glo - ri - a,

Sa - lu - tis hu - ma - nae sa - tor,
Per - rum - pis in - fer - num cha - os,
Je - su ti - bi sit glo - ri - a,

4 3 6 5 5 6 6 5 #

lu - ptas cor - di - um, cor - di - um, or - bis re - dem - pti con - di - tor,
te - nas de - tra - his, de - tra - his, vi - ctor tri - um - pho no - bi - li,
in coe - lum re - dis, re - dis cum Pa - tre et al - mo Spi - ri - tu,

lu - ptas cor - di - um, cor - di - um, or - bis re - dem - pti con - di -
te - nas de - tra - his, de - tra - his, vi - ctor tri - um - pho no - bi -
in coe - lum re - dis, re - dis cum Pa - tre et al - mo Spi - ri -

Je - su, vo - lu - ptas cor - di - um, or - bis re -
vin - ctis ca - te - nas de - tra - his, vi - ctor tri -
qui vi - ctor in coe - lum re - dis cum Pa - tre et

Je - su, vo - lu - ptas cor - di - um, or -
vin - ctis ca - te - nas de - tra - his, vi -
qui vi - ctor in coe - lum re - dis cum

6
5

8
5
3

7

con - di - tor, et ca - sta lux a - man - ti - um, et ca - sta lux a -
no - bi - li ad dex - tram Pa - tris se - de, ad dex - tram Pa - tris
Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la, in sem - pi - ter - na

tor, con - di - tor, et ca - sta lux a - man - ti - um, a - man - ti - um, et
li, no - bi - li ad dex - tram Pa - tris se - de, se - de, ad
tu, Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la, sae - cu - la, in

8 dem - pti con - di - tor, con - di - tor, et ca - sta lux a - man - ti - um,
um - pho no - bi - li, no - bi - li ad dex - tram Pa - tris se - de,
al - mo Spi - ri - tu, Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la,

bis re - dem - pti con - di - tor, con - di - tor, et ca - sta lux a -
ctor tri - um - pho no - bi - li, no - bi - li ad dex - tram Pa - tris
Pa - tre et al - mo Spi - ri - tu, Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na

4 6 6 4 [b] 3 6 6 7 6 4 # 8 3 4 6 3 4 4 6 # 6

11

man - ti - um, et ca - sta lux a - man - ti - um. A - men.
se - de, ad dex - tram Pa - tris se - de.
sae - cu - la, in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

ca - sta lux a - man - ti - um, a - man - ti - um. A - men.
dex - tram Pa - tris se - de, se - de.
sem - pi - ter - na sae - cu - la, sae - cu - la.

8 et ca - sta lux a - man - ti - um. A - men.
ad dex - tram Pa - tris se - de.
in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

man - ti - um, et ca - sta lux a - man - ti - um. A - men.
se - de, ad dex - tram Pa - tris se - de.
sae - cu - la, in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

7 6 [6] 7 6 # [6] 4 # b #