Werner.
Collected works.

Gregor Joseph
Werner

In dulci jubilo
WerW F.55

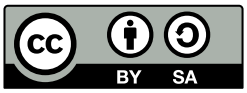
Hymn

S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score

Esser Skala Edition



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/.

Edited by Wolfgang Esser-Skala · 0000-0002-7350-4045.
Music engraving by LilyPond 2.24.4 (https://www.lilypond.org) and EES Tools v2026.01.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.
Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1gjwf55**

edition-esser-skala/werner-collected-works
v2026.10.0, 2026-10-31 (a8fb8dd400f3f2a755c7c99a31277a65ae088bd6)



Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

A1	*Library*	H-Bn
	Shelfmark	Ms.mus III.210:25
	Category	autograph manuscript (principal source)
	Date	unknown
	RISM ID	530004315
	License	public domain
	URL	https://copia.oszk.hu/kotta/hymni-de-b-virgine-de-apostolis-et-aliis-festis-1mae-classis/

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Lyrics

In dulci jubilo,
nun ſinget und seydt froh,
unßers Herzens Wohne
ligt in praesepio
und leuchtet alß die Sonne

Matris in gremio.
Alpha es et O,
Alpha es et O.

Ô Jesu Parvule,
nach dir iſt mir ſo weh,
tröſt mir mein Gemüethe,
ô Puer optime,
durch alle deine Güethe,
ô Princeps gloriae.
Trahe me post te,
trahe me post te.

Mater et Filia
iſt Jungfrau Maria,
wir wären verlohren
per nostra Crimina,
ſo haſt du unß gebohren
Coelorum gaudia.
Maria hülff unß dar,
Maria hülff unß dar.

F.55 In dulci jubilo

Tempo giusto

I
Violino
II

Soprano

In dul - ci ju - bi - lo, nun fin - get und seydt froh,
Ô Je - su Par - vu - le, nach dir iſt mir ſo weh,
Ma - ter et Fi - li - a iſt Jung - frau Ma - ri - a,

Alto

In dul - ci ju - bi - lo, nun fingt und seydt froh, und seydt
Ô Je - su Par - vu - le, nach dir iſt mir, iſt mir ſo
Ma - ter et Fi - li - a iſt Jung - frau Ma - ri -

Tenore

In dul - ci ju - bi - lo, nun fingt und seydt froh, und seydt
Ô Je - su Par - vu - le, nach dir iſt mir, iſt mir ſo
Ma - ter et Fi - li - a iſt Jung - frau Ma - ri -

Basso

In dul - ci ju - bi - lo, nun fingt und seydt froh, und seydt
Ô Je - su Par - vu - le, nach dir iſt mir, iſt mir ſo
Ma - ter et Fi - li - a iſt Jung - frau Ma - ri -

Organo e Bassi
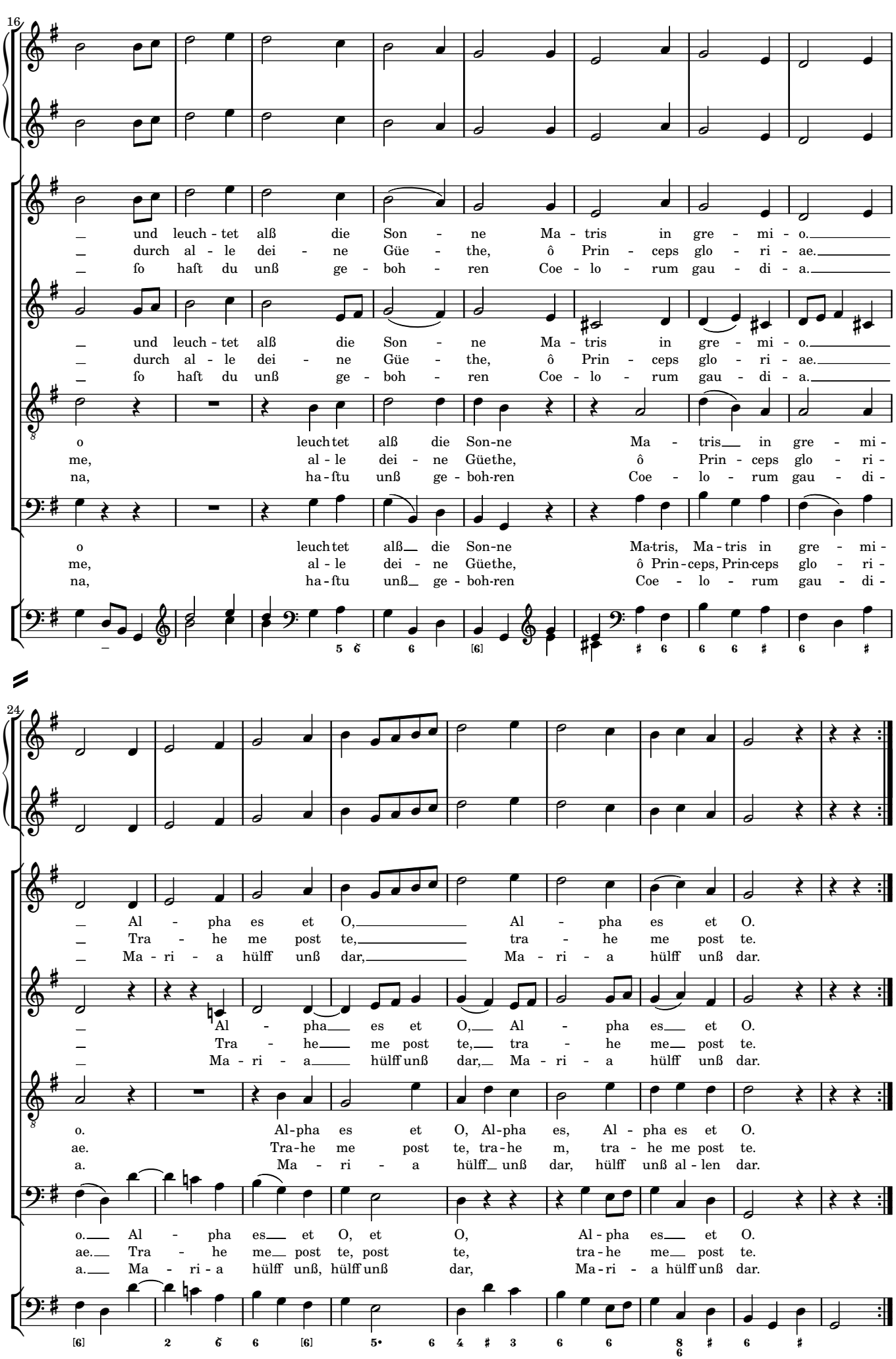
vlne org vlne org

un - ßers Her - zens Woh - ne ligt in prae - se - pi - o
tröft mir mein Ge - müe - the, ô Pu - er o - pti - me,
wir wä - ren ver - loh - ren per no - stra Cri - mi - na,

froh, un-ßers Her - zens Woh - ne ligt in prae - se - pi - o
weh, tröft mir mein Ge - müe - the, ô Pu - er o - pti - me,
a, wir wä - ren ver - loh - ren per no - stra Cri - mi - na,

froh, un-ßers Her - zens Woh-ne ligt in prae - se - pi -
weh, tröft mir mein Ge - müethe, ô Pu - er o - pti -
a, wir wä - ren ver - loh-ren per no - stra Cri - mi -

froh, un-ßers Her - zens Woh-ne ligt in prae - se - pi -
weh, tröft mir mein Ge - müethe, ô Pu - er o - pti -
a, wir wä - ren ver - loh-ren per no - stra Cri - mi -


16
und leuch - tet alß die Son - ne Ma - tris in gre - mi - o.
durch al - le dei - ne Güe - the, ô Prin - ceps glo - ri - ae.
ſo haft du unß ge - boh - ren Coe - lo - rum gau - di - a.
und leuch - tet alß die Son - ne Ma - tris in gre - mi - o.
durch al - le dei - ne Güe - the, ô Prin - ceps glo - ri - ae.
ſo haft du unß ge - boh - ren Coe - lo - rum gau - di - a.
o leuchtet alß die Son-ne Ma - tris in gre - mi -
me, al - le dei - ne Güethe, ô Prin - ceps glo - ri -
na, ha - ftu unß ge - boh-ren Coe - lo - rum gau - di -
o leuchtet alß die Son-ne Ma-tris, Ma - tris in gre - mi -
me, al - le dei - ne Güethe, ô Prin-ceps, Prin-ceps glo - ri -
na, ha - ftu unß ge - boh-ren Coe - lo - rum gau - di -
24
Al - pha es et O, Al - pha es et O.
Tra - he me post te, tra - he me post te.
Ma - ri - a hülff unß dar, Ma - ri - a hülff unß dar.
Al - pha es et O, Al - pha es et O.
Tra - he me post te, tra - he me post te.
Ma - ri - a hülff unß dar, Ma - ri - a hülff unß dar.
o. Al-pha es et O, Al-pha es, Al - pha es et O.
ae. Tra-he me post te, tra-he m, tra - he me post te.
a. Ma - ri - a hülff unß dar, hülff unß al - len dar.
o. Al - pha es et O, et O, Al - pha es et O.
ae. Tra - he me post te, post te, tra - he me post te.
a. Ma - ri - a hülff unß, hülff unß dar, Ma - ri - a hülff unß dar.