

Werner. Collected works.

Gregor Joseph

Werner

Exultet orbis gaudiis

WerW F.3

Hymn (de Apostolis)

S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score

Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

B1	<i>Library</i>	A-Ed
	<i>Shelfmark</i>	M 28
	<i>Category</i>	manuscript copy (principal source)
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	600038647
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/261.html

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Lyrics

Exultet orbis gaudiis:
Coelum resultat laudibus:
Apostolorum gloriam
tellus et astra concinunt.

Qui templa coeli clauditis
serasque verbo solvitis
nos a reatu noxios
solvi iubete quaesumus.

Patri, simulque Filio,
tibi que, Sancte Spiritus,
sicut fuit, sit iugiter
saeclum per omne gloria.

(Cantus Index a01579)

F.3 Exultet orbis gaudiis

[no tempo]

I
Violino

II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo e Bassi

Ex - ul - tet, ex - ul - tet or - bis gau - di - is: Coe - lum re - sul - tet lau - dibus: A - po - sto -
 Qui tem - pla, tem - pla coe - li clau - di - tis se - ras - que ver - bo sol - vi - tis nos a re -
 Pa - tri, Pa - tri, si - mulque Fi - li - o, ti - bi - que, San - cte Spi - ri - tus, si - cut fu -

Ex - ul - tet, ex - ul - tet or - bis gau - di - is: Coe - lum re - sul - tet lau - dibus: A - po - sto -
 Qui tem - pla, tem - pla coe - li clau - di - tis se - ras - que ver - bo sol - vi - tis nos a re -
 Pa - tri, Pa - tri, si - mul, si - mulque Fi - li - o, ti - bi - que, San - cte Spi - ri - tus, si - cut fu -

Ex - ul - tet, ex - ul - tet or - bis gau - di - is: Coe - lum re - sul - tet lau - di - bus: A - po - sto -
 Qui tem - pla, tem - pla coe - li clau - di - tis se - ras - que ver - bo sol - vi - tis nos a re -
 Pa - tri, Pa - tri, si - mulque Fi - li - o, ti - bi - que, San - cte Spi - ri - tus, si - cut fu -

Ex - ul - tet or - bis gau - di - is: Coelum re - sul - tet lau - dibus: A - po - sto -
 Qui tem - pla coe - li clau - di - tis se - ras - que ver - bo sol - vi - tis nos a re -
 Pa - tri, si - mulque Fi - li - o, ti - bi - que, San - cte Spi - ri - tus, si - cut fu -

3 2 [6] 6 6 3 2 [6] 6 5 6 6 5 4 3 [6] 6 5

Adagio

lo - rum glo - ri - am tel - lus et a - stra, a - stra con - ci - nunt. A - men.
 a - tu no - xi - os sol - vi iu - be - te, iu - be - te quae - su - mus.
 it, sit iu - gi - ter sae - clum per o - mne, o - mne glo - ri - a.

lo - rum glo - ri - am tel - lus et a - stra con - ci - nunt. A - men.
 a - tu no - xi - os sol - vi iu - be - te quae - su - mus.
 it, sit iu - gi - ter sae - clum per o - mne glo - ri - a.

lo - rum glo - ri - am tel - lus et a - stra, et a - stra con - ci - nunt. A - men.
 a - tu no - xi - os sol - vi iu - be - te, iu - be - te quae - su - mus.
 it, sit iu - gi - ter sae - clum per o - mne, per o - mne glo - ri - a.

lo - rum glo - ri - am tel - lus et a - stra, a - stra con - ci - nunt. A - men.
 a - tu no - xi - os sol - vi, sol - vi iu - be - te quae - su - mus.
 it, sit iu - gi - ter sae - clum per o - mne, o - mne glo - ri - a.

6 # 6 9 6 7 7 4 # [b] #