

Werner. Collected works.

Gregor Joseph

Werner

Exultet cœlum laudibus

WerW F.2

Hymn (de Apostolis)

S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score

Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

B1	<i>Library</i>	A-Ed
	<i>Shelfmark</i>	M 26
	<i>Category</i>	manuscript copy (principal source)
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	600038645
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/259.html

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Lyrics

Exultet coelum laudibus,
resultet terra gaudiis,
Apostolorum gloriam
sacra canunt solemnina.

Vos saeculi iusti iudices
et vera mundi lumina,
votis precamur cordium
audite preces supplicum.

Qui coelum verbo clauditis
serasque eius solvitis
nos a peccatis omnibus
solvite iussu quaesumus.

(Cantus Index 008301)

F.2 Exultet cœlum laudibus

[no tempo]

I
Violino

II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo e Bassi

=

6

12

cra ca - nunt so - le - mni-a, sa - cra ca-nunt so - le - - mni - a. Vos sae - cli

ca - nunt, sa - cra ca - nunt so - le - mni - a, so - le - mni - a. Vos sae - cli iu - sti

le - mni-a. Vos sae - cli iu - sti iu - di - ces et ve - ra mun - di

glo - ri-am sa - cra ca - nunt so - le - - mni - a. Vos sae - cli

9 8 3 2 [6] 7 6 7 6 7 # 6 5 - # 6 6

18

iu - sti iu - di - ces et ve - ra mun - di lu - mi - na, vo - tis pre - ca - mur

iu - di - ces et ve - ra mun - di lu - mi - na, vo - tis pre - ca - mur

lu - mi - na, vo - tis pre - ca - mur cor - di - um au - di - te pre - ces sup - pli - cum,

iu - sti et ve - ra mun - di lu - mi - na, vo - tis pre - ca - mur cor - di - um au -

5 6 [3] 6 5 6 5 6 4 3 6 3 6 7 6

25

cor - di - um au - di - te pre - ces sup - pli - cum. Qui

au - di - te pre - ces sup - pli - cum. Qui coe - lum ver - bo

au - di - te pre - ces sup - pli - cum. Qui coe - lum ver - bo clau - di - tis, coe -

di - te pre - ces, pre - ces sup - pli - cum. Qui coe - lum ver - bo clau - di -

6 6 # 6 5 - # [3 3] 6 6

31

coe - lum ver - bo clau - di - tis, clau - di - tis se - ras - que e - ius sol - vi - tis, sol -

clau - di - tis se - ras - que e - ius sol - vi - tis nos a pec - ca - tis o - mni - bus,

- lum ver - bo clau - di - tis se - ras - que e - ius, se - ras - que e - ius sol - vi - tis

tis, clau - di - tis se - ras - que e - ius, se - ras - que e - ius sol - vi - tis nos

6 # 6 6 8 6 5 3 10 10 8 7 9 8 5 - 6 5 # 6 4 #

38

- - - vi - tis nos a pec - ca - tis o - - mni - bus
 nos a pec - ca - tis o - mni - bus, nos a pec - ca - tis
 nos a pec - ca - tis o - mni - bus nos a pec - ca - tis o - mni -
 a pec - ca - tis o - mni - bus, nos a pec - ca - tis, a pec -



Adagio

44

sol - vi - te ius - su, sol - vi - te ius - su_ quae - su - mus. A - men.
 o - mni - bus sol - vi - te ius - su, ius - su quae - - su - mus. A - men.
 bus, o - mni - bus sol - vi - te ius - su quae - su - mus. A - men.
 ca - tis o - mni - bus sol - vi - te ius - su quae - - su - mus. A - men.