Werner.
Collected works.

Gregor Joseph
Werner

Schönſte Jungfrau unter allen
WerW E.16

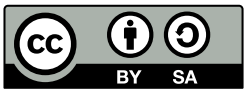
Sacred song

B (solo), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score

Esser Skala Edition



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/.

Edited by Wolfgang Esser-Skala · 0000-0002-7350-4045.
Music engraving by LilyPond 2.24.4 (https://www.lilypond.org) and EES Tools v2026.01.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.
Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1gjwe16**

edition-esser-skala/werner-collected-works
v2026.10.0, 2026-10-31 (a8fb8dd400f3f2a755c7c99a31277a65ae088bd6)



Critical Report

Abbreviations

B	bass
b	basses
org	organ
vl	violin

Sources

B1	*Library*	H-Bn
	Shelfmark	Ms.mus III.319
	Category	manuscript copy (principal source)
	Date	unknown
	RISM ID	530003649
	License	public domain
	URL	https://copia.oszk.hu/kotta/aria-in-b/

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

Bar	*Staff*	*Description*
–	–	In **B1**, the five stanzas are partially written out in B (i.e., stanzas 1/2, 3/4, and 5). In the instrumental parts, one stanza is written, and repetition is indicated by the directive "Da Capo 4 volte".
12	B	In **B1**, the grace note only appears in the two repetitions.
27	B	In **B1**, the grace note is missing in the last repetition.
44	vl 1	bar in **B1**: b♭′2–𝄽

Lyrics

Schönſte Jungfrau unter allen
du allein haſt Gott gefallen
deine Schönheit nahm ihn ein
daß du ſolſt ein Mutter ſeyn.
Er auf dich allein wolt zihlen
unter hunderttauſend villen
vor ein Mutter deines Sohn
gib dein Herz vor deßen Thron.
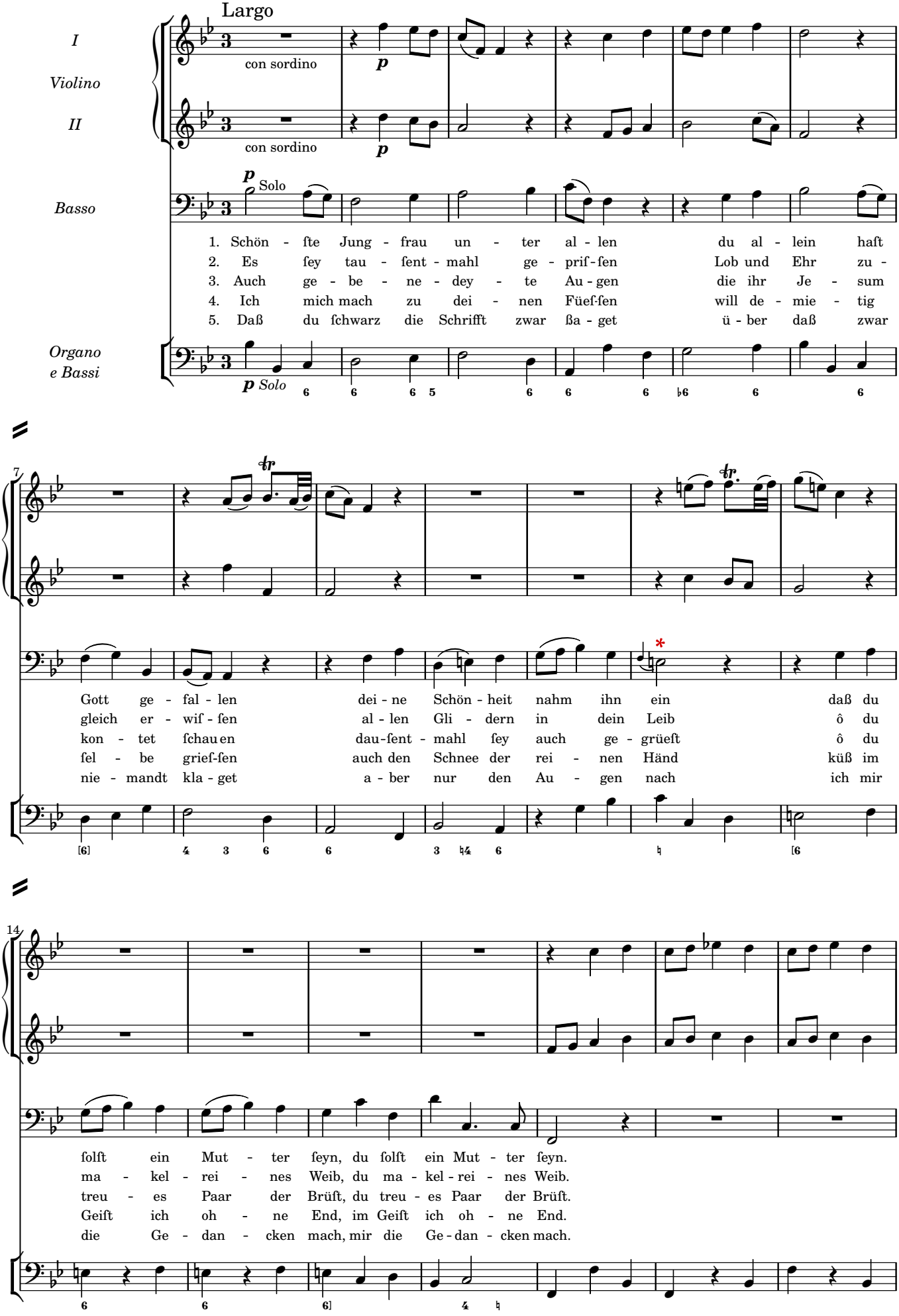
Es ſey tauſentmahl geprißen
Lob und Ehr zugleich erwißen
allen Glidern in dein Leib
ô du makelreines Weib.
Wir bedancken uns beyneben
daß du haſt drey Tropfen geben
von dein reinen keuſchen Bluet
zu dem Leib vors höchſte Guet.
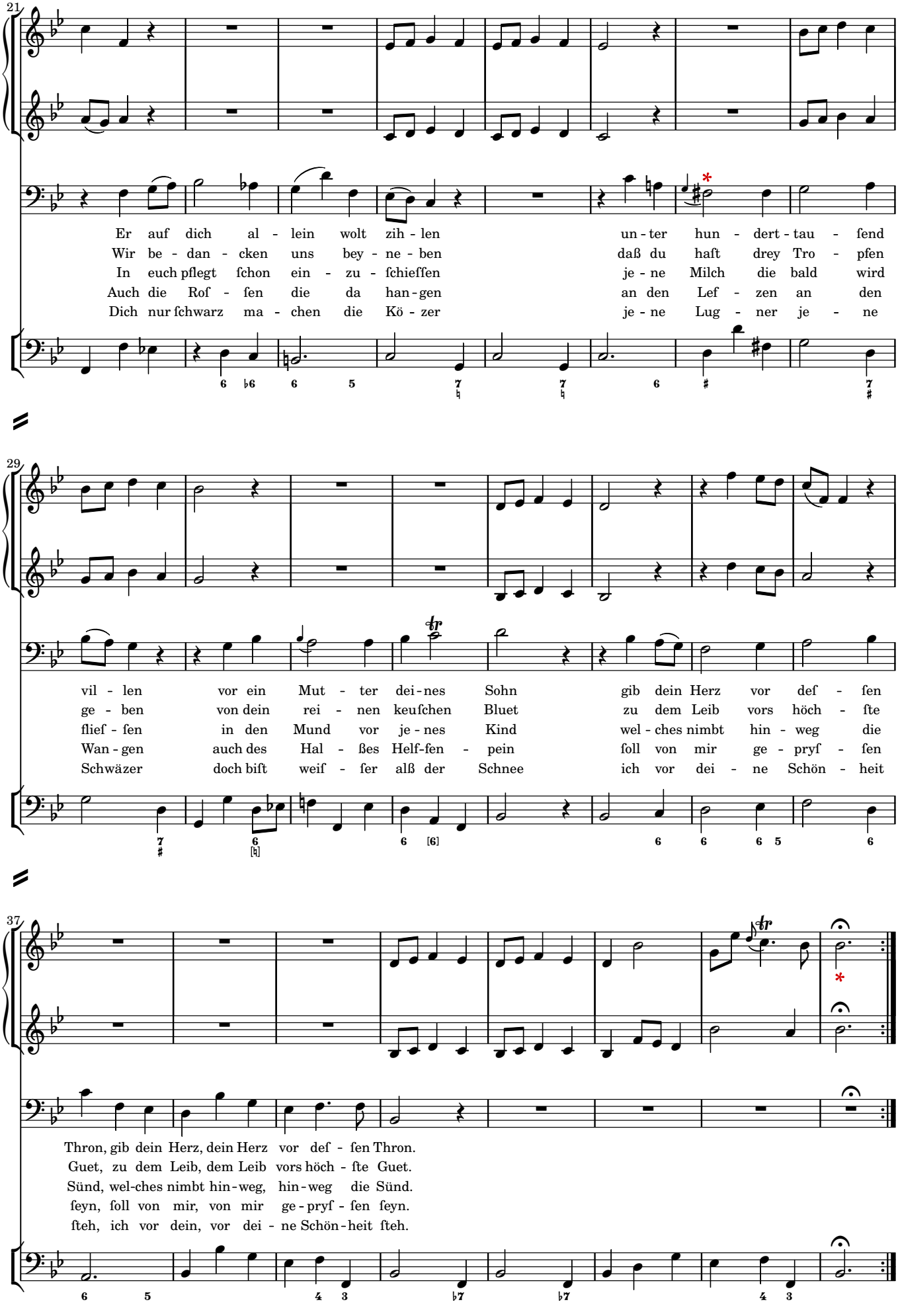
Auch gebenedeyte Augen
die ihr Jesum kontet ſchauen
dauſentmahl ſey auch gegrüeſt
ô du treues Paar der Brüſt.
In euch pflegt ſchon einzuſchießen
jene Milch die bald wird fließen
in den Mund vor jenes Kind
welches nimbt hinweg die Sünd.

Ich mich mach zu deinen Füeßen
will demietig ſelbe grießen
auch den Schnee der reinen Händ
küß im Geiſt ich ohne End.
Auch die Roßen die da hangen
an den Lefzen an den Wangen
auch des Halßes Helffenpein
ſoll von mir gepryßen ſeyn.

Daß du ſchwarz die Schrifft zwar ßaget
über daß zwar niemandt klaget
aber nur den Augen nach
ich mir die Gedancken mach.
Dich nur ſchwarz machen die Közer
jene Lugner jene Schwäzer
doch biſt weißer alß der Schnee
ich vor deine Schönheit ſteh.

E.16 Schönſte Jungfrau unter allen




21
Er auf dich al - lein wolt zih - len un - ter hun - dert - tau - ſend
Wir be - dan - cken uns bey - ne - ben daß du haſt drey Tro - pfen
In euch pflegt ſchon ein - zu - ſchieffen je - ne Milch die bald wird
Auch die Rof - ſen die da han - gen an den Lef - zen an den
Dich nur ſchwarz ma - chen die Kö - zer je - ne Lug - ner je - ne
29
vil - len vor ein Mut - ter dei - nes Sohn gib dein Herz vor def - fen
ge - ben von dein rei - nen keuſchen Bluet zu dem Leib vors höch - ſte
flief - fen in den Mund vor je - nes Kind wel - ches nimbt hin - weg die
Wan - gen auch des Hal - ßes Helf-fen - pein foll von mir ge - pryf - fen
Schwäzer doch biſt weiſ - fer alß der Schnee ich vor dei - ne Schön - heit
37
Thron, gib dein Herz, dein Herz vor def - fen Thron.
Guet, zu dem Leib, dem Leib vors höch - ſte Guet.
Sünd, wel-ches nimbt hin-weg, hin-weg die Sünd.
ſeyn, ſoll von mir, von mir ge-pryf - fen ſeyn.
ſteh, ich vor dein, vor dei - ne Schön-heit ſteh.