

Werner. Collected works.

Anonymus

Dies iræ
WerW C.S4

Sequence

2 T, 2 B (solo), 2 T, 2 B (coro), 2 cor (D), 2 cdb (F), 2 fag, 3 trb

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score

Critical Report

Abbreviations

B	bass
cdb	corno di bassetto
cor	horn
fag	bassoon
T	tenor
trb	trombone

Sources

B1	<i>Library</i>	D-DS
	<i>Shelfmark</i>	Mus.ms 1294
	<i>Category</i>	manuscript copy (principal source)
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	450002726
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	none

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
30	trb 2	1st ♯ in B1 : B♭4
37	B 1	bar in B1 : a1

C.S4 Dies iræ

[no tempo]

Corno di bassetto I, II in F

Fagotto I, II

Corno I, II in D

TROMBONE

I

II

III

Tenore I

Tenore II

Basso I

Basso II

Di - es il - la, te - ste Da - vid

Di - es i - rae, di - es il - la, sol - vet in fa - vil - la, te - ste Da - vid

Di - es i - rae, di - es il - la, sol - vet saeclum in fa - vil - la, te - ste Da - vid

Di - es i - rae, di - es il - la, te - ste Da - vid

p *f* *fdb 2* *f*

fag 1 *f* *p* *fag 2* *p* *f*

cor 1 *p* *f*

f *f* *f*

p Solo *f Tutti*

p Solo *f Tutti*

p Solo *f Tutti*

p Solo *f Tutti*

7

p **pp** **pp** **pp** **pp**

f **f** **f** **f** **f**

cor 1

pp **f** **f** **f** **f**

f **f** **f** **f** **f**

f **f**

p Solo **f Tutti** **p** **f** **p**

cum Si-by-l-a, te-ste David cum Si-by-l-a. Quantus tre-mor est fu-turus, quando iu-dex est ven-turus,

p Solo **f Tutti** **p** **f** **p**

cum Si-by-l-a, te-ste David cum Si-by-l-a. Quantus tremor est fu-turus, quando iu-dex est ven-turus,

p Solo **f Tutti** **p** **f** **p**

cum Sibyl-la, te-ste David cum Si-by-l-a. Quantus tremor est fu-turus, quando iu-dex est ven-turus,

p Solo **f Tutti** **p** **f** **p**

cum Si-by-l-a, te-ste David cum Si-by-l-a. Quantus tre-mor est fu-turus, quando iu-dex est ven-turus,

14

cdb 2

cdb 1

fag 2

f

f

pp

pp

f

f

pp

f

cuncta stricte, cun - cta stricte dis - cus-su - rus.

f

cun-cta stri - cte, cun - cta stricte dis - cussu - rus. Tu - ba mirum spargens sonum

f

cuncta stri-cte discus - su-rus, cun-cta stricte dis - cussu - rus. Tu - ba mirum spargens sonum

f

cun-cta stri - cte dis - cus - su-rus, cun - cta stricte dis - cussu - rus. Tu - ba mirum spargens sonum

p

p

p

21

p
p
f
f

p cresc.
p cresc.
f
f
cresc.
f

p
f
p
f
p
f
p

Co-get o-mnes, co-get omnes an - te thro - num. Mors stu-pe-bit et na-tu-ra,
per se-pulchra re-gi - o-num o-mnes, co-get omnes an - te thro - num. Mors stu-pe-bit et na-tu-ra,
per se-pulchra re-gi - o-num o-mnes, co-get omnes an - te thro - num. Mors stu-pe-bit et na-tu-ra,
per se-pulchra re-gi - o-num o-mnes, co-get omnes an - te thro - num. Mors stu-pe-bit et na-tu-ra,

37

p *p* *f*

f *f* *f*

f Tutti

su-ra. Di-es il - la, iu - di-can - dus

f Tutti

su-ra. La-crimo-sa di - es il-la, re-surget ex fa - vil-la iu-di - can-dus

f Tutti

su-ra. La-crimo-sa di - es il-la, qua re - surget ex fa - vil-la homo,

f Tutti

ra, iu-di - can - ti responsu - ra. Qua re - surget ex fa - vil-la iu - di-can - dus

45

p *f* *f* *p* *p*

fag 2 fag 1

f *f* *f* *f*

p Solo *f* Tutti *p* Solo

ho - mo re - us: Huic er-go parce De-us. Pi-e Ie-su, pi - e Ie - su Do-mi-ne, do - na e-is,

p Solo *f* Tutti *p* Solo

homo re - us: Huic er-go parce De-us. Pi-e Ie-su, pi - e Ie - su Do-mi-ne, do - na e-is,

f Tutti *p* Solo

ho - mo re - us: Huic er-go parce De-us. Pi-e Ie-su, pi - e Ie - su Do-mi-ne, do-na e-is,

p Solo *f* Tutti *p* Solo

ho - mo re - us: Huic er-go parce De-us. Pi-e Ie-su, pi-e Ie - su Do-mi-ne, do-na e-is,

53

p *cresc.* **f** **p**

cresc. **f** **p**

cresc. **f** **p**

pp *cresc.* **f**

p **f**

Tutti **f** **p Solo** **Tutti**

do - na, do-na e-is, do - na re-qui - em, a - men, amen, a - men, a - men.

Tutti **f** **p Solo** **Tutti**

do - na, do-na e-is, do - na re - qui-em, a - men, a - men, a - men.

Tutti **f** **p Solo** **Tutti**

do - na, do-na e-is, do-na e-is re-qui - em, a - men, a - men, a - men.

Tutti **f** **p Solo** **Tutti**

do - na, do-na e-is re-qui - em, amen, a - men, a - men, amen, a - men.