

Werner. Collected works.

Gregor Joseph

Werner

Missa in contrapuncto

WerW B.7

Mass

S, A, T, B (coro), b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1gjwb7**

 [edition-esser-skala/werner-collected-works](https://doi.org/10.21203/rs.3.rs-10000000/v1)

v2026.01.0, 2026-01-31 (46bb32884f1a42f9f1bfa374f83d2cd613e7b3c8)



Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
org	organ
S	soprano
T	tenor

Sources

A1	<i>Library</i>	H-Bn
	<i>Shelfmark</i>	Ms.mus III.20
	<i>Category</i>	autograph manuscript (principal source)
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	530001930
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://copia.oszk.hu/kotta/missa-in-c-4/
	<i>Notes</i>	parts
A2	<i>Library</i>	A-Wn
	<i>Shelfmark</i>	Mus.Hs.15584 (1)
	<i>Category</i>	autograph manuscript
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	600101286
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://data.onb.ac.at/dtl/5429893
	<i>Notes</i>	full score

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

<i>Mov.</i>	<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
–	–	–	Differences in the lyrics of A1 and A2 are not explained in detail.
1	36	B	2nd ♩ in A2: G2
	46	S	3rd ♩ in A2: c''2
	52	B	bar in A2: e2–e1
2	2	A	1st ♩ in A2: e'2
	36	A	6th ♩ in A2: d'4
	49	A	2nd ♩ in A2: e'2
	65	A	2nd ♩ in A2: e'2
	72	S	3rd ♩ in A1: g'2
	72	A	1st ♩ in A2: ♩ –e'2
	84	A	3rd ♩ in A2: g'2
	92	S	3rd ♩ in A2: c [#] ''4–c [#] ''4
	100	A	1st ♩ in A2: f'1
	114	B	2nd ♩ in A2: A2
	117	S	3rd ♩ in A2: b'2
	126	T	1st ♩ in A2: d'2–d'2
3	13	S	5th ♩ in A2: b'2
	14	B	5th ♩ in A2: e2
	15	S	1st ♩ in A2: b'4–b'4
4	4	A	2nd ♩ in A2: e'4–e'4
	29	S	1st to 3rd ♩ in A2: a'2.
	32	B	1st ♩ in A1: g4–f4
	49–51	org	bars in A2: F4–c'4–d'2, b ^b 4–d'4–e'2, and c'4–e'4–f'2
	62–64	A	bars in A2: c'4–a'2–f'4, d'4–b'2–g'4, and e'4–c''2–a'4
	74	B	bar in A2: G1
	75	T	2nd/3rd ♩ in A2: c'4–c'4
5	5	org	2nd ♩ in A2: a4–a4
	22	org	5th ♩ of lower voice in A1: e'4
	25	T	2nd ♩ in A2: b2
	31	T	3rd ♩ in A2: b ^b 4–c'4
	32	S	1st ♩ in A2: c''2–c''2

Contents

1	Kyrie	1
2	Credo	4
3	Sanctus	13
4	Benedictus	14
5	Agnus Dei	18

1 Kyrie

1

Alla capella moderato

Soprano

Ky - ri - e e -

Alto

E - leison, e - leison, e - lei - son, e - lei - son,

Tenore

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Basso

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Organo e Bassi

3 5/3 6/5 6 6 6 6 6/5

7

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

- son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

- son, Ky - ri - e

6 [6 6] 7 # 8 # 5 7 4 4 3

14

- son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

- son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

5 [6] 7 6 5/4 3 8 8 3

28

lei - son, Ky - ri - e e - lei -

- son, e - lei - son, e - lei -

son, e - lei - son, e - lei - son, e -

lei - son, e - lei -

[6] 7 6 5 5 6 [6]

34

Andante

son, e - lei-son, e - lei - son, e - lei-son. Christe e - lei - son, Christe e -

son, e-lei - son, e - lei - son, e-lei - son. Christe e-lei - son, Chri-ste e - lei - son,

8 lei - son, e - lei - son. Christe e - lei - son,

son, e-lei - son, e - lei - son. Christe e-lei - son, e-lei-

4 3 4 3 5 3 2 [6] 7 6 6 5 3 4 3

2 Credo

[no tempo]

S Pa - trem o - mni-po - ten - tem, fa - cto - rem coe -

A Pa - trem o - mni-po - ten-tem, fa - cto - rem coe - li et ter -

T O-mni-po - ten - tem, cre - do fa - cto-rem coe - li et ter - rae,

B Fa-cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li-um o - mni-um et in -

org
b

6 5 [6] 7 # 6 5 [6] 6

6 li et ter - rae, et in u - num Do - minum, Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Chri -

rae, ter - rae, et in u-num Do - minum, Do - minum Je-sum, Je - sum Chri -

- et ter - rae, et in u - num Do - minum Je - sum Chri -

vi - si - bi - li-um, et in u-num Do - mi - num, Do - mi-num Je - sum Chri -

4 # 5 6 6 7 # 6 4 5

12 stum, Fi - li-um De - i, De - i u - ni-ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te o - mnia,

stum, Fi - li-um De - i u - ni-ge - ni - tum, et ex Pa - tre na-tum an - te o - mni -

stum, Fi - li-um De - i u - ni-ge - nitum, et ex Pa - tre na - tum an -

stum, Fi - li-um De - i u - ni-ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum

4 3 10 5 6 6 6 4 3 6 5 6 6

18

o - mni-a sae - cu-la, De - um, De - um de De - o, De -
a sae - cu - la, De - um de De - o, lu - men de lu-mi-ne,
te o - mni-a sae - cu-la, lu - men de lu - mi - ne, de lu -
an - te sae - cu - la, lu - men de lu -

7 6 5 # 8 6 10 5 5 5/3

23

- um ve - rum, De - um ve - rum de De - o ve - - ro, ge -
De - um ve - rum, De - um ve - rum de De - o ve - ro,
- mi-ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro, ge - ni-tum non fa -
- - mi-ne, De - um ve - rum de De - o ve-ro, ge - ni-tum non

6 6 5 6 8 10 10 10 10 6/5 6/5 7 # 4 3 4 # 6 3 6

29

- ni-tum non fa - ctum, con - substanti - a - - lem Pa - - tri, Pa - -
ge - ni-tum non fa - ctum, con - substanti - a - - lem Pa - - tri, per
ctum, per quem
fa - ctum, per quem o - mni-a fa - cta

7 6 6 5 6

34

tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt, qui pro-pter nos ho - mi - nes
 quem o - mni - a, o - mni - a fa - cta sunt, qui pro - pter nos ho-mines et
 o - mni-a, o - mni - a fa - cta sunt, qui pro-pter nos
 sunt, per quem o - mni-a fa - cta sunt, qui pro -

9 8 6 5 6 5 6 7 6

39

et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de -
 pro - pter no-stram sa - lu - tem, sa - lu - tem, sa - lu - tem de - scen -
 ho-mi-nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen -
 pter nos ho-mi-nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen -

6 5 7 6 4 3 [6] 6

44

Larghetto

scen - dit de coe - lis, de coe - lis. Et in - car - na - tus est, in - car -
 - dit de coe - lis. Et in - car - na - tus, in -
 - dit de coe - lis. Et in - car - na - tus est, et in -
 - dit de coe - lis.

6 5 9 8 5 6 # 5 6 6

50

na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus

- car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus

- car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus

Cru - ci -

8 4 3 5 6 # # # 6 [6] [6] 7 [5#] [4#]

57

est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, sub Pon -

est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, sub

est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am, e - ti - am pro no - bis, sub

fi - xus e - ti - am pro no - bis, e - ti - am pro no - bis, sub

6 [6] [6] 6 [6] 5 6

64

- ti - o Pi - la - to pas - sus, pas - sus, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est.

Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est.

Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est.

Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est.

4 3 6 [6] 4 # 6 9 [b]6 9 6 # 6 [6] #

[no tempo]

72

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e se-cun-dum Scri-

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e se-cun-dum Scri-ptu-

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e se-cun-dum Scri-

5/3 6/4 5/3 4/2 6 5 6 6/5

77

ptu-ras, et a-scen-dit in coe-lum, et a-scen-dit,

-ras, et a-scen-dit, et a-scen-dit in coe-lum, se-

ptu-ras, et a-scen-dit in coe-lum,

Et a-scen-dit in coe-lum, se-

4 # 5 6 5 6

82

se-det ad dex-teram Pa-tris, et

-det ad dex-teram Pa-tris, et i-te-

se-det, se-det ad dex-teram Pa-tris, et i-terum ven-

-det, se-det ad dex-teram Pa-tris,

[6] 6/4 5/3 6/4 5/3 5 6 6 7 6 4 3 3 6 3

87

i - terum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et

rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et

tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et

iu - di - ca - re vi - vos et

8 4 3 4/2 6 6

92

mor - tu - os, mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis,

mor - tu - os, et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis, et in Spi - ri - tum San - ctum,

mor - tu - os, et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis, et in Spi - ritum San -

mor - tu - os, et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis,

6 # 4 # 4 3 8

98

et vi - vi - fi - can - tem, et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre

Do - minum et vi - vi - fi - can - tem, vi - vi - fi - can - tem, vi - vi - fi - can - tem, qui ex

- ctum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, vi - vi - fi - can - tem,

et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - minum et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa -

5/4 3 7 b6 3 4/2 6 7 b6 2 6 b6 5/3 6/4 5 3

104

Fi-li-o - que pro - ce - dit, qui cum Pa - tre et Fi - li - o

Pa - tre Fi - li - o - que pro-ce - dit, qui cum Pa - tre et Fi - li - o

qui ex Pa-tre Fi - li - o - que pro-ce - dit, qui cum Pa - tre et Fi - li - o si-

tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, pro-ce - dit,

6 [6] 4 3 8 5 6 5 3 7 6 4 #

109

si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur,

si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est

- mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per

si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est

b [6] b # 4 [b5] # [6] # 8 6 [6] 6 [6]

114

et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si -

per Pro - phe - tas, et u - nam san - ctam Ec - cle - si - am, Ec - cle - si -

Pro - phe - tas, con - fi - te -

per Pro - phe - tas, con - fi - te -

7 # 4 # 6 5

119

am, u - num ba - ptis - ma, u - num ba - ptis - ma in re - mis - si -

am, u - num ba - ptis - ma, u - num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem

or u - num ba - ptis - ma, u - num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem

or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem

Figured bass: 8, 6/4, 5/3, 6/4, 6/5, 5/3, 6/4, 5/3, 6/4, 6/5, [6]

125

o - nem pec - ca - to - rum, et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem

pec - ca - to - rum, et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem

pec - ca - to - rum, et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem

pec - ca - to - rum, et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem

Figured bass: 6, 7#/4, 6/4, 5, -, #, 5, 6, 6, 5

130

mor - tu - o - rum,

mortu - o - rum,

mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri

mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - -

Figured bass: [6] 7, 6

139,

143,

143

li, a - - - - - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - - - - - men, a - men, a - men, a - men.

a - - - - - men, a - men, a - men.

- - - - - men, a - men, a - men.

6 5

3 Sanctus

13

[no tempo]

S
San - - - ctus, san - ctus Do - mi-nus De-us, De-

A
San - - - ctus, san - ctus Do - mi-nus De-us, De - us, De-

T
Sanctus, san - ctus, san - ctus, san - ctus Do - minus De - us, De-us

B
San - - - ctus Do - mi-nus De - us Sa-ba-oth,

org
b
7 6 5 6 [7] 6 6 7 6 5 6 5 6

7
- us Sa - ba-oth. Ple-ni sunt coe - li et ter-ra glo - - ri - a tu -

us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li glo - - ri - a, glo - ri -

- Sa - ba-oth. Ple-ni sunt coe - li et ter-ra glo - ri - a, glo - ri -

De - us Sa-ba - oth. Coe - li et ter-ra glo - ri - a tu -

org
vln
7 # 6 4 5 # 6 6 6 [6] 8 6 6 6 6 [6] 6 4 #

13
a, glo - ri - a, glo - ri - a tu - - a. O-san - na in ex - cel - sis.

a, glo - ri - a tu - a, glo - ri-a tu - a. O-san - na in ex - cel - sis.

a, glo - ri - a, glo - ri - a tu - a. O-san - na in ex - cel - sis.

a, glo - - ri - a tu - a. O-san - na in ex - cel - sis.

6 6 6 [6] 6 4 3 [6] 6

4 Benedictus

[no tempo]

S Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, ve - nit, ve - nit, qui ve -

A Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit, ve - *

T Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve -

B Be - ne - di - ctus, be - ne -

org
b

5

- nit, ve - nit in no - mi - ne, ve - nit in no - mi - ne, qui ve -

- nit, be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve -

- nit, be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit,

di - ctus, be - ne - di - ctus,

9

nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi -

nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no -

qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi -

qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no -

5 6 5 6 6 6 6 6 5 [6]

[illegible]

48

in — ex-cel-sis, in ex-cel-sis, in ex-cel - sis, in ex - cel -

- sis, in ex-cel-sis, in ex-cel-sis, in ex-cel-sis, in ex - cel -

cel - sis,

o - - san -

cel - sis,

o - - san - na

6 3 4 3 7 b6 7 6
5

*

5 Agnus Dei

Moderato

S
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di: Mi-se -

A
A - gnus, a - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di:

T
A - gnus, a - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di:

B
A - gnus De - i.

org
b

re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi -

Mi-se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Mi-se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis

Mi-se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol -

Mi-se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol -

di: Mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol -

7 # [b]5 6 5 [b] 7 6 4 # [6] 6 [6]

14 *Vivace*

— pec - ca - ta mun - di: Do -

lis pec - ca - ta mun - di: Do -

lis pec - ca - ta mun - di: Do -

lis pec - ca - ta mun - di: Do - na, do -

5/4 6/3 [6] 7 6 5 6 1 1

19

Do - na, do - na

Do - na, do - na no -

na, do - na no - bis pa - cem,

- na no - bis pa - cem, pa - cem, do -

6 3 5 6 5 6 *

23

no - bis pa - cem, do - na, do - na no - bis

bis, no - bis pa - cem, do - na, do - na no -

do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na no -

- na no - bis pa - cem, do - na no - bis,

7 5 6 5 10 10 10 6 5 3 6 6 5 6 *

28

pa - cem, do - - na no - bis pa -

bis, no - bis pa - - cem, do - na, do - na no - bis pa -

bis, do - - na no - bis pa - cem, do - - na no - bis, do -

do - - na no - bis pa - cem, do - - na no - bis pa -

6 6 [6] 4 3 b 5 46

33

cem, do - - na no-bis pa - - cem, do -

cem, pa - - - cem, pa - cem, do - - - na,

- na no - bis, no - bis pa - cem, do - - - na

cem, do - - na no - bis pa - cem, do - - na

3 b 3 3 - 3 3 4 4 8 6 5/4 6/3 6

37

- na no - - bis, do - na no - bis pa - - - cem.

do - - na no - - bis pa - cem, no - bis pa - cem.

no - bis, do - - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem.

no - bis, do - - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem.

5 6 4 10 10 10 6 5 6 6 6/5 [6] 5/4 3