

Werner. Collected works.

Gregor Joseph

Werner

Missa lydia alla breve

WerW B.63

Mass

S, A, T, B (coro), b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1gjwb63**

 [edition-esser-skala/werner-collected-works](https://doi.org/10.68748/e1gjwb63)

v2026.01.0, 2026-01-31 (46bb32884f1a42f9f1bfa374f83d2cd613e7b3c8)



Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
org	organ
S	soprano
T	tenor

Sources

A1	<i>Library</i>	A-Wn
	<i>Shelfmark</i>	Mus.Hs.15584 (2)
	<i>Category</i>	autograph manuscript (principal source)
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	600101286
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://data.onb.ac.at/rec/AC14247571

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

<i>Mov.</i>	<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
2	80f	org	In A1 , org plays colla parte with S and A. However, Werner noted “NB Tenor” below the staff, indicating that org should rather play colla parte with T.
5	7–9	S	Lyrics have been added by later hand.
2*	–	–	This cancelled fragment of a <i>Credo</i> appears in A1 following the <i>Kyrie</i> .

Contents

1	Kyrie	1
2	Credo	3
3	Sanctus	13
4	Benedictus	16
5	Agnus Dei	17
2*	Credo fragment	20

1 Kyrie

1

Alla capella · Allegro

Soprano

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e,

Alto

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

Tenore

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

Basso

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

Organo e Bassi

6 46 5 6 5

7

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - leison, e - lei - son,

son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - leison, e - lei -

son, Ky - ri - e e - leison, e - lei - son, e - lei - son, e -

son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

6 [6] 9 8 5 6 6 4 # 8

14

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

8 3 5 8 3 3 8 5 6 [6] 5 5 6 5 3

21 *Christe · [no tempo]*

Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri -

4 4 6 5 6 5 2 [6] 7 6

son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei -

5 3 2 [6] 7 6 6 6 5 3 2 6 6 5 3 2 [6]

son, e - lei - son, e - lei - son. ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

6 3 4 6 5 6 5 4 6 5 6 6 #

Kyrie ut supra

2 Credo

3

[no tempo]

S Pa - trem o - mni-po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li, coe - li et ter - rae,

A Pa - trem o - mni-po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae,

T Pa - trem o - mni-po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae,

B Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae,

org
b

5 3 6 5 4 # [6] 4 6 6 5 4 #

7

vi - si - bi - li - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num

vi - si - bi - li - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in

vi - si - bi - li - um o - mnium in - vi - si - bi - li - um.

vi - si - bi - li - um o - mnium et in - vi - si - bi - li - um. Et in

4 3 4 4 4 3 4 3 4 3 7 # 7 4 3 6

13

Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i

u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De -

Et in u - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um

u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De -

6 7 6 5 5 6

18

u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te o -

i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te o -

De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni-

- i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum.

6 [6] 4 # 5 6 [5] 6 [b5] 8 b 4

23

- mni-a sae - cu-la. De - um de De - o, lu - men, lu - men de lu - mi -

- mni - a sae - cu-la. De - um de De - o, lu - men, lu - men de lu - mi -

a, o - mni-a sae - cu-la. De - um de De - o, De - o, lu -

De - um de De - o, De - o, lu - men, lu - men de lu - mi -

8 5 6 6 3 [6] 6 6 [8/6 7/b5] 45 -

28

o, De - um ve - rum de De - o ve - ro, ge - ni - tum non fa - ctum, fa -

ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro, ge - ni - tum.

men de lu - mi - ne, de De - o ve - ro, ge - ni - tum non fa - ctum, non fa -

ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro, ge - ni - tum non fa - ctum, non, non, non fa -

5 6 9 6 7 4 4 b6 [b]4 3 6 7 46

34

ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni-a

— non fa-ctum, con-sub - stan - ti - a - lem, per quem o - mni-a fa - cta,

ctum, con - sub-stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni-a fa - cta sunt, per quem,

ctum, con-sub-stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni-a fa - cta, fa - cta sunt, per

4 3 [6] 6 6 6 5 6 5 4 3 6 6 6 5 6

40

fa - cta, o - mni-a fa - cta sunt. Pro - pter nos ho - mi - nes et pro-pter

o - mni-a fa - cta sunt, o - mni-a fa - cta sunt. Qui pro-pter nos ho - mi - nes pro -

per quem o - mni-a fa - cta sunt. Qui pro-pter nos, nos ho - mi - nes pro -

quem, per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro-pter nos ho - mi - nes et

5 6 5 4 6 6 5 4 # [b5] # 7 # 6 4 7 5 # #

46

no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis.

pter no-stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis, de coe - lis.

pter no-stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis.

pro - pter no-stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis.

6 [6] 4 # 8 6 5 7 5

52 *Et incarnatus est · Largo*

Et in - car - na - tus est, in - car - na - tus, in - car -

Et in - car - na - tus est, in - car - na - tus, in - car -

Et in - car - na - tus est, in - car - na - tus, in - car -

Et in - car - na - tus est, in - car - na - tus, in - car -

Et in - car - na - tus est, in - car - na - tus, in - car -

Figured bass: 6 5 6 8 9 9 8 6 6 [b]5 9 8 4 4 3 6 3

- tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a

- tus est, est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a

na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a

- tus est, est de Spi - ri - tu San - cto

- tus est, est de Spi - ri - tu San - cto

Figured bass: 4 3 [6] 9 8 6 7 6 [6] 7 6 4 # b6 8 6 b5

Vir - gi-ne, et ho - mo fa - ctus est.

Vir - gi-ne, ex Ma - ri - a Vir - gi-ne, et ho - mo fa - ctus est.

Vir - gi-ne, ex Ma - ri - a Vir - gi-ne, et ho - mo fa - ctus est.

ex Ma - ri - a Vir - gi-ne, et ho - mo, ho - mo fa - ctus est.

Figured bass: [b] 6 5 [b] b5 - b7 5 b6 5 -

74 *Crucifixus* · [no tempo]

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis,

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis,

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis,

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis,

♭ 6 ♭7 6 5 ♮

79

ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis

cru - ci - fi - xus pro no - bis sub Pon - ti -

- bis, pro no - bis sub Pon - ti -

- ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la -

♭2 3 ♭2 ♮ 6 8 ♭ 10 10 10 5 ♭6 4 ♮ 5 6 6 ♭6 7 ♮6 ♮

84

sub Pon - ti - o Pi - la - to, Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus

o Pi - la - to, Pi - la - to, pas - sus et se -

o Pi - la - to, Pi - la - to, pas -

to, sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas -

sus et se - pul - tus

♮ ♭ ♭ 6 ♭ 6 [-] 7 ♭6 5 ♭ 8 ♮

89 *Et resurrexit · [no tempo]*

est, se - pul - tus, se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit

pul - tus est, se - pul - tus, se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit

- sus et se - pul - tus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit

pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit

6 6 4 [b]5 [6] 6 6 9 8 6 1 4 3

95

ter - ti - a di - e se - cun - dum Scrip - tu - ras, et a - scen -

ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu - ras, et a - scen -

ter - ti - a, ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu - ras, et a -

ter - ti - a di - e se - cun - dum, se - cun - dum Scrip - tu - ras,

3 3/4 6 5 6 [6] 6/5 # 5 6 7 # 4 # 8 6

101

- dit, et a - scen - dit, a - scen - dit in coe - lum, se - det, se - det ad

dit, et a - scen - dit in coe - lum, se - det, se - det ad

scen - dit, et a - scen - dit in coe - lum, se - det, se - det ad

et a - scen - dit, et a - scen - dit in coe - lum, se - det, se -

5 6 4 3 8 [6] [6] [6]

107

dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu -

dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu -

dex - teram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu -

det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu -

6 6 # 4 3 6 7 b6

113

- di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit, e - rit fi -

di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit fi -

di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit fi -

- di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non, non e - rit fi -

5 6 4 # b 5 b 4 # b [b]4 3 b6 6 b 5 7 b6

119

nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui -

nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum, Sanctum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem,

nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum, Sanctum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem,

nis.

5 6 # [5] 6 [b]6 6

125

— ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o

qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o

Figured bass: 8, 6, 45, 4, 4, [5] 3, 6 4, 5 — 3, #, #

131

Si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est, lo -

si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui, qui lo - cu -

si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo -

si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui,

Figured bass: b, [6], 4, #, b, [45] #, 6, 6, #, 8, 4

138

cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam, san - ctam ca -

- tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam, san - ctam

cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam san -

qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam san -

Figured bass: [6], 6, [7], 4, 3, 8

144

tho - li - cam, san-ctam Ec - cle - si-am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma in -

ca - tho - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma

ctam, san - ctam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma in -

- ctam ca - tho - li - cam Ec - cle - si-am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma

7# 4# 4 3 6 6 5 #

150

re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto

re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re - sur -

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re - sur -

6/4 5/[b]3 9 8 5/[b]4 3 9/b 8 4 [b]3 [6] 7 6 4 #

156

re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et

re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi -

re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri

re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -

6 6/b 6 6 [6] 7 4/6 5/3 6/6

162

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - men, a - - - - -

tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - men, a - - - - -

sae - cu - li, ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - men, a - - - - -

li, a - men, ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - men,

6 5 $\frac{4}{6}$ $\frac{b}{6}$ 6 6 $\left[\frac{8}{6} \frac{b}{7} \right]$ $\frac{4}{6}$ 8

167

men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

- men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

- - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

6 $\frac{6}{b}$ 6 6 $\left[6 \right]$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\left[\checkmark 6 b \right]$

173

- - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

- - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

- - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

- - - - - - - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

6 6 $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{4}$

3 Sanctus

13

[no tempo]

S San - - ctus, san - - ctus,

A San - - ctus, san - - ctus, san - ctus,

T San - - ctus, san - ctus, san - ctus, san -

B San - - ctus, san - ctus, san - ctus, san - ctus, san - ctus,

org

5 4 3 4 5 6 5 [5 6]

9

san - - ctus, san - - ctus Do - mi-nus De - us, De - us

san - - ctus, san - - ctus Do - mi-nus

- - ctus, san - - ctus, san - ctus, san - ctus Do - mi-nus De -

san - - ctus, san - ctus, san - - ctus Do - mi-nus De - us,

10 5 10 10 7 6 6 8 6 5 - 3 6 4 3

11

- Sa - - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

De - us Sa - - ba-oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo -

- us Sa - - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo -

De - us Sa - - ba-oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - - ri -

6 6 9 8 4 3 4 # [6] b 4 # b [3]

24

tr

O - san - na

tr

O - san - na

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis

[b]6

28

O - san - na in ex - cel - sis,

in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na

cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis,

cel - sis, o - san - na,

[6] 5 3 5 4 3 8

4 Benedictus

[no tempo]

S Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi -

A Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, ve - nit in no - mi - ne

T Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, ve - nit in no -

org
b

8 # 6 # [6] 9 8 4 # [6] 7 6

6 Osanna ut supra

ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

8 6 5 6 b6 6 3 4 6 7 7 b6 b [6] 4 b

5 Agnus Dei

17

[no tempo]

S A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re -

A A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re -

T A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re -

B A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re -

org
b

7 # b b 7 # 7 b [b]7 7 6 # [b5] 5 6

7

- re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol -

re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol -

re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol -

re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol -

6 9 8 6 9 8 7 5 # [b5] 5 4 3 6 b6 3 4

13

lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no -

lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no -

lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no -

lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no -

6 b [b]5 6 # b 4 # b b 6 9 8 7 46

24/

29

29

bis pa - cem, pa - - - - - cem, do - na no -

pa - - - - - cem, pa - cem, no - bis pa - cem, pa - cem,

- - - - - cem, pa - cem, pa - cem, no - bis pa - cem, do - na no -

pa - - - - - cem, pa - - - - - cem, pa - cem, pa - cem,

7 5 6 6 6 6 4 4 8 40 40 40

2* Credo fragment

[no tempo]

S

A

T

B

org
b

fa - cto - rem

6 3

6