

Werner. Collected works.

Gregor Joseph

Werner

Missa Sancti Erasmi

WerW B.60

Mass

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1gjwb60**

 edition-esser-skala/werner-collected-works

v2026.01.0, 2026-01-31 (46bb32884f1a42f9f1bfa374f83d2cd613e7b3c8)



Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

B1	<i>Library</i>	A-HE
	<i>Shelfmark</i>	VIII a 6
	<i>Category</i>	manuscript copy (principal source)
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	600090688
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	none

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

<i>Mov.</i>	<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
1	37	A	grace note added by editor
	38	A	1st ♭ in B1 : f [♯] 2
2	4	vl 1	1st ♪ in B1 : b'16
	7	T	3rd ♪ in B1 : b8
	23	A	3rd ♭ in B1 : f [♯] 4
	27	A	1st ♪ in B1 : f [♯] 8

<i>Mov.</i>	<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
4	5	vl 2, A	2nd  in B1 : e'8
	21	vl 2	4th  in B1 : b'8
	27	B	2nd  in B1 : a8
5	4	A	5th  in B1 : e'8
	9	vl	4th  in B1 : b'16
	11	S	last  in B1 : b'16
6	23	T	last  in B1 : f#8
	28	vl 1	2nd  in B1 : f#8

Contents

1	Kyrie	1
2	Gloria	5
3	Credo	12
4	Sanctus	21
5	Benedictus	25
6	Agnus Dei	27

1 Kyrie

1

Arioso

I
Violino

II

Soprano
p Solo
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

Alto

Tenore
8

Basso

Organo e Bassi
p Solo
[6] 6] 6 6 6 5 6

Soprano
e³ - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Alto
p Solo
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Tenore
8
p Solo
Ky - ri - e e -

Basso

Organo e Bassi
5 6 4 # [6] 6 6 [6] 6 [6] 6] # 6 [6] 6

16

lei - son, e - lei - son.

lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

p Solo

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

6] 5 6 6 5 # - 6 | 6 | 6] 5 6 6 5 #

24

Chri - ste e - lei -

6 | 6] # 6 6 6 | 6 5 # 6 | 6]

32

son, e - lei - son, e - lei-son, Chri - ste e-lei ³ - son. Ky - ri -

Chri - ste e - lei - son, e - lei-son, Chri - ste e - lei - son. Ky - ri -

Ky - ri -

Ky - ri -

6 6 [4] 6] 6 5 9 8 6 5 6 5 6 5 # 6 #

40

e e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

e e - lei - son, e - lei-son, Ky - ri - e e - lei-son, e -

e e - lei-son, e - lei-son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son, e - lei -

6 [6] 6 6 6 5 - [6] [6] 6 p [6] [6]



2 Gloria

5

Vivace

1 *vl*

2

p

p

p Solo

S Et in ter-ra pax, pax, pax ho-mi - nibus

p Solo

A Et in ter-ra pax, pax ho-mi - nibus

p Solo ^{a 3}

T bo - nae vo - lun - ta - tis,

B

org
b

p Solo [6] 6 6 8 6 4 5 #

4

f

f

f Tutti

Lau-da - mus te, be - ne - di - cimus te, ad - o - ra - mus

f Tutti

Lau-da - mus te, be - ne - di - cimus te, ad - o - ra - mus

f Tutti

vo - lun - ta - tis. Lau-da - mus te, be - ne - di - cimus te, ad - o - ra - mus

f Tutti

Lau-da - mus te, be - ne - di - cimus te, ad - o - ra - mus

f Tutti

4 # 4 # [45] 4 # 4 #

7

te, glo - ri - fi - ca - mus te.

te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus te.

8 te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

3 [4]3 3 # [6] 5 # 6 5 # 4 # Solo 6 4

10

p Solo
Gra - ti-as, gra - ti-as a - gi-mus ti - bi pro - pter magnam glo - ri-am

p Solo
Gra - ti-as, gra - ti-as a - gi-mus ti - bi pro - pter magnam glo - ri-am

5 6 *p* # 6 # *f* 4 *p* #

13

f

f

tr

[tr]

tu - am, glo - ri-am tu - am.

tu - am, glo - ri - am tu - am.

6 7 4 # *f* [6] 6] 6 3 # 6

16

p Solo

Do-mine De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa -

a 2

Do-mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, De-us Pa -

6 6 6 5 6 6 6 *p* 6 [b5] b6 [6] 6

19

ter o - mni - po-tens,

Do-mine Fi - li u - ni - ge - ni-te, Je - su Chri - ste,

Do-mine De - us, A - gnus De -

[6] 4 # 6 [6] 6 3 # 6 7 # 6 [b]6

22

Qui tol - lis pec-ca-ta mundi: Mi-se - re - re no -

Qui tol - lis pec-ca-ta mundi: Mi - se - re - re no -

i, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec-ca-ta mundi: Mi - se - re - re no -

Qui tol - lis pec-ca-ta mundi: Mi - se - re - re no -

5 # 6 4 5 # [6] 4 # 7 # [4/4] 6 4 #

26

bis. Qui tol - lis pec-ca - ta mundi: Su - scipe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se-des, qui se-des

bis. Qui tol - lis pec-ca - ta mundi: Su - scipe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se-des, qui

bis. Qui tol - lis pec-ca - ta mundi: Su - scipe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se-des, qui

bis. Qui tol - lis pec-ca - ta mundi: Su - scipe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se-des, qui

5 [45] 4 # 6 [4] 4 2 7 # 7 # 7 6 # #

30

ad dex - teram Pa - tris: Mi - se - re - re, Mi - se - re - re no -

se - des ad dex - teram Pa - tris: Mi - se - re - re, Mi - se - re - re no -

se - des ad dex - teram Pa - tris: Mi - se - re - re, Mi - se - re - re no -

se - des ad dex - teram Pa - tris: Mi - se - re - re, Mi - se - re - re no -

[6] # 4 2 b7 5 b [45] 6 # # 4 #

33

p Solo

bis. Quo - ni - am tu so - lus sanctus,

p Solo

bis. tu so - lus al - tis - simus,

p Solo

bis. quo - ni - am tu so - lus Do - minus,

bis.

p Solo

[6] 6 # [6] 6 #

36

f Tutti

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

f Tutti

Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

f Tutti

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

f Tutti

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

f Tutti

- 6 [6] 5 # 6 # [6]

39

Pa - tris, a - men,

Pa - tris, a - men, a - - men, a -

Pa - tris, a - men, a - men, a - -

Pa - tris, a - men, a - - men, a -

61 4 # 6 # 5

42

a - - men, a - - men, a - men, a - men, a-men.

men, a - - men, a - men, a - men, a - men, a-men.

men, a - men, a - men, a - - men, a - men, a - men, a-men.

men, a - men, a - men, a - - men, a - men, a - men, a-men.

6 6 7 # 7 7 6 # 7 # 6 5 4 # 6 #

tasto solo

Andante

1 *vl* 2

S *p* Solo *tr*
Pa - trem o-mni-po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, Fi -

A *p* Solo
Et in u-num Do - mi-num Je - sum

T *p* Solo
vi - si - bi - li-um o - mni-um

B *p* Solo
et in - vi - si - bi - li - um,

org
b *p* Solo [6 6 6] 5 6 $\frac{4}{2}$ 6 [4 6]



5

p *p*

- lium De-i u - ni - ge - nitum, De - um de De-o,

tr
Chri - stum, an-te o-mnia sae - cu-la,

s
et ex Patre na - tum lu-men de lu - mine, Deum ve-rum de De - o

et ex Patre na - tum

7 7 6 5 6 5 2 [6 6] 7 6 $\frac{4}{2}$ # # [6 6]

10

f

f

f Tutti

Ge - nitum non fa-ctum, con-sub-stan-ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mnia fa-cta sunt, qui

f Tutti

Ge - nitum non fa-ctum, con-sub-stan-ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mnia fa - cta sunt, qui

f Tutti

ve - ro. Genitum non fa-ctum, con-sub-stan-ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mnia fa - cta sunt, qui

f Tutti

Ge - nitum non fa-ctum, con-sub-stan-ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mnia fa - cta sunt, qui

8 4 # *f* Tutti # 5 # # [b]6 5 6 7 # 4 #

14

pro - pter nos homines et pro - pter no-stram sa-lu - tem de - scen - dit, de - scen-dit, de-scen-dit de

pro - pter nos homines et pro - pter no-stram sa-lu - tem de - scen - dit, de-scen-dit, —

pro - pter nos homines et pro - pter no-stram sa-lu - tem de - scen-dit, de - scen-dit, de coe -

pro - pter nos homines et pro - pter no-stram sa-lu - tem de - scen-dit, de - scen - dit, de-scen-dit de

[6] 7 6 7

18 *Largo*

coe - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri-tu San-cto ex Ma -
de-scen-dit de coe - lis.
lis, de coe - lis.
coe - lis, de coe - lis.

[6] 4 # *p* Solo 6 # 5 b6

22

ri - a Vir - gine, et ho-mo fa - ctus, et ho-mo fa - ctus, ho - mo fa - ctus

[4]5 # 6 [6] # 6 5 b6 [4]6 # 5 b6 [6] b6 [4]5 #

26

est.

p *a 3* *Solo*

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, pro no - bis sub Pon-ti - o Pi - la - to, pas-sus et se -

p *a 3* *Solo*

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, pro no - bis sub Pon-ti - o Pi - la - to, pas-sus,

p *a 3* *Solo*

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon-ti - o Pi - la - to, pas-sus,

a 3

5 3 7 5 6 4 5 3 5 7 5 # [6]

30

pul - tus est, se - pul - tus, pas - sus et se - pul tus, et se - pul - tus est.

pas - sus et se-pultus, pas - sus, pas - sus et se-pul tus, et se - pul - tus est.

pas - sus, se - pul - tus, se-pul - tus, se - pul - tus est, se - pul - tus est.

6 5 9 8 5 7 [7] 6 5 9 8 # *tasto solo*

34 **Vivace**

f

f Tutti

Et re-sur - re-xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu - ras, Scri - ptu - ras, et a - scendit,

f Tutti

Et, et re-sur - re-xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu - ras, et a -

f Tutti

Et, et re-sur - re-xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu - ras, et a -

f Tutti

Et, et re-sur - re-xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu - ras, Scri - ptu - ras, et a -

f Tutti

[6] # 6 - 6 6 6 6 5 #

39

p *f*

p *f*

et a - scendit in coe - lum, se - det, se - det, se - det, se - det ad dex - teram Pa -

p *f*

scendit, et a - scen - dit in coe - lum, se - det, se - det ad dex - teram Pa -

p *f*

scendit, et a - scen - dit in coe - lum, se - det, se - det, se - det, se - det ad dex - teram Pa -

p *f*

scendit, et a - scen - dit in coe - lum, se - det, se - det, se - det, se - det ad dex - teram Pa -

p *f*

6 [6] 6 6 6 6] 4 #

44

p Solo

tris. Et i - terum ven - tu - rus est cum glo-ri-a iu - di-ca - re vi - vos et mor - tuos, cu - ius re - gni non

tris.

tris.

tris.

p Solo

[6] 6 6 6 [6] 6 6 6 6 6 6 6 6 6

49

p Solo

e - rit fi - nis.

p Solo

Et in Spi-ri-tum San-ctum, Do - minum et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre

6 6 # [6] 6 6 # 6 6 6 6 6 6 6 6 6

53

f

f Tutti

simul, si - mul ad - o - ra-tur et con - glori - fi - ca-tur: qui lo-cu-tus

f Tutti

Fi - li-o-que proce - dit. simul, si - mul ad - o - ra-tur et con-glo-ri - fi - ca - tur: lo-cu-tus

p Solo

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o simul, si - mul ad - o - ra-tur et con-glo-ri - fi - ca-tur: qui lo-cu - tus

f Tutti

simul, si - mul ad - o - ra-tur et con-glo - ri - fi - ca-tur: qui lo-cu-tus

f Tutti

♭ - [4]7 4 # [6] 7 7 # [6] 6 6 [6] 6/5 6 [6] 6

58

p

p Solo

est per Prophe - tas. et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si -

p Solo

est per Pro-phe - tas. Et u - nam sanctam ca - tho - li - cam

p Solo

est per Prophe - tas.

p Solo

est per Pro-phe - tas. Con -

p Solo

6] 9 [5] 4 # [6] 6 6 [# 6 6]

62

am.

Et ex - pe - cto, ex-pe -

p Solo

re - sur -

fi - te-or u - num baptis-ma in re-mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

5 [6] [6] 7 6 [6] 6] 4 #

66

Allegro

f

f Tutti

et vitam, vi - tam ven-tu - ri sae-cu-li, a -

f Tutti

cto re - sur - re - cti - o-nem mortu - o - rum, et vi-tam, vi - tam ven-tu - ri sae -

f Tutti

re - cti - o - nem mortu - o - rum, mor-tu - o - rum, et vi-tam, vi - tam ven -

f Tutti

et vi-tam,

9 8 6 5 # 4 # *f* Tutti 8 # 6

70

men, a - men, a - men, a -

cu - li, a - men, a - men, a -

tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a - men, a -

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a -

6 7# 6 4 # 6 4 [b]3 6 4 [b]3 6 7 7 7 7

73

men, a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men.

[6] tasto solo # 4 # 6 5

4 Sanctus

21

[illegible][illegible]

10

us Sa - ba - oth. Ple-ni sunt coe-li, coe-li et ter-ra, et ter - ra glo - ri - a

Sa - ba - oth. Ple-ni sunt coe-li, coe-li et ter-ra, et ter - ra glo - ri -

Sa - ba - oth. Ple-ni sunt coe-li, coe-li et ter-ra, et ter - ra

us Sa - ba - oth. Ple-ni sunt coe-li, coe-li et ter-ra, et ter - ra

4 # 6 # 6 6 5

15

Osanna · Allegro

tu - a, glo - ri - a tu - a.

a, glo-ri-a tu - a. *f Tutti* O-sanna in ex -

glo - ri - a tu - a, glo-ri - a tu - a. *f Tutti* O-sanna in ex - cel - sis, o-san - na

glo - ri - a, glo-ri - a tu - a.

6 6 3 6 7 4 # 8 *f Tutti*

[illegible]

24

The musical score consists of six staves. The top two staves are for the piano accompaniment, featuring intricate arpeggiated patterns in both hands. The next four staves are for the vocal part, with lyrics written below each staff. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). Measure numbers 24 through 30 are indicated at the bottom of the page.

cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex -
in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex -
san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,
in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex -

5 [H] 4 5 [6]
2 2
h

5 Benedictus

25

Ordinari

1 vl

2

S

A

T

org b

p *a 3 Solo*

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne — Do - mi - ni, qui

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne — Do - mi - ni, qui

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne — Do - mi - ni, qui

p *a 3 Solo*

ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne

ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne

6 5 6

11

Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne,

ni, Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne,

Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne,

5 6 6 5 # [6]

16

Osanna ut supra

in no - mi - ne Do - mi - ni.

no - mi - ne Do - mi - ni.

no - mi - ne Do - mi - ni.

org solo

6 Agnus Dei

27

Largo

1 *p*

2 *p*

S *p* Solo *tr*
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

A

T

B

org
b *p* Solo 6 5 $\flat 7$ 5 $\flat 4$ 6 6 # 6 #

5

Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

p Solo
A - gnus De - i, qui

5 6 # $\flat 5$ 6 $\flat 7$ 5 $\flat 4$ # $\flat 2$ 7 #

8

tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re, mi - se - re - re

6 6 7 6 8 6 5 5 6 5 6 5 6 6 [b]5

==

11

f *Tutti*
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

f *Tutti*
A - gnus, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca -

f *Tutti*
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun -

f *Tutti*
no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

6 5 6 6 6 5 6 7 6 5 6 3 [b]7 6 - 5

Allegro

14

f

f

f Tutti

di, pec-ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, pa -

ta, pec-ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, pa -

di, pec - ca - ta mun - di: Do-na no - bis pa - cem, pa - cem, pa -

di, pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, pa -

9 6 # 7 6 # [b5] 6 6 [6] 6

18

cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem.

cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem.

cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem.

6 6 # 4

21

Do - na, do - na no - bis pa - cem, pa - cem,

Do - na no - bis pa - cem, pa - *

Do - na no - bis pa - cem, pa -

Do - na, do - na no - bis pa - cem, pa -

8 6 6 6/5 [6]

24

pa - cem, no - bis pa - cem. Do - na no - bis

cem, pa - cem, pa - cem. Do - na no -

- cem, no - bis pa - cem. Do - na no -

- cem, no - bis pa - cem. Do - na no -

6 # 4 # 5 6 6

[illegible]

30

no - bis pa - cem, no - bis pa - cem, pa - - cem.

do - na no - bis, no - bis pa - cem, pa - - cem.

cem, do - na no - bis pa - cem, pa - - cem.

no - - bis, do - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem.

6 6 6 6 6 6 9 8

6 4 2