

Werner. Collected works.

Gregor Joseph

Werner

Missa Mallo mori quam fœdari

WerW B.41

Mass

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1gjwb41/coro**

 [edition-esser-skala/werner-collected-works](https://doi.org/10.21203/rs.3.rs-10000000/v1)

v2026.01.0, 2026-01-31 (46bb32884f1a42f9f1bfa374f83d2cd613e7b3c8)



1 Kyrie

1

Vivace

f Tutti *p* Solo

S Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

A Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

T Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

B Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

org *f* Tutti *p* Solo

6 6 6

5 *f* Tutti *p* Solo

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

e - lei - son, e - lei -

e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

6 6 6 *f* Tutti 6 7 6 5

11 *p* Solo

son. Chri - ste e - lei - son,

son. Chri - ste e - lei - son,

son.

son.

p Solo 6 6 6 6 6 6

16 *f* Tutti

e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

f Tutti lei - son, e - lei -

f Tutti E - lei - son, e - lei -

f Tutti

20 *p* Solo *f* Tutti

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

f Tutti son, e - leison, e - leison, e - lei -

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

p Solo *f* Tutti

6 6 6 6 6

24 *

- son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

- son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

- son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

*

6 6 6 4 3

2 Gloria

3

Allegro

f Tutti

S Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo -

A Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo -

T Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo -

B Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo -

org *f* Tutti 6 6 6 6 6 6

nae, bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

nae, bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis.

nae, bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis.

nae, bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis.

6 6 6 6 6 6 *p* Solo #

7

te, be - ne - di - ci - mus te, be - ne - di - ci - mus, ad - o - ra - mus

6 6 5 6 6 6 6 6

10

te, glo - ri - fi - ca - - - - - mus, glo -

6 6 6 6 6 6

13

ri - fi - ca - mus te.

p Solo

Gra - ti-as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam

6 6 6 5/4 3 6 6 *p* 6 6 *f* *p* 6 # 6 6

17

p Solo

Do - mi-ne De-us, Rex coe - lestis, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter,

6 6 # 6 5 # 6 6 # 6 # 6 6 # 6 6 6

glo - ri-am tu - am.

21

De - us Pa - ter o ³ mni - potens.

p Solo
Do - mi-ne Fi-li u - ni-ge - ni - te, Je-

6 6 5' 6 4 4 # *f* # 4 6 6 *p* 6 # # 6

25

Do - mi-ne De-us, Agnus

- su, Je - - - su ³ Chri - ste.

4 6 5 4 3 6 9 8 9 5 6 6 6 5 3 6 6

29

De-i, A - gnus De - i, ³ Fi - li-us Pa - - tris, ³ Fi-li-us Pa -

f *p* # - 6 6 # 6 6 6 6

33

- - tris, Pa - tris.

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5 6 5 3

37

Largo

p Tutti *f*

Qui tol-lis pec-ca-ta, pec-ca-ta mun-di: Mi-se-re-re, mi-se-

p Tutti *f*

Qui tol-lis pec-ca-ta, pec-ca-ta mun-di: Mi-se-re-re, mi-

p Tutti *f*

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: Mi-se-re-re,

p Tutti *f*

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: Mi-se-re-re, mi-se-

p Tutti

6 6 5 6 5 6 6 5 6 6 9 8 6

47

p Solo *tr*

re-re no-bis. Su-sci-pe de-pre-

p Solo *tr*

- se-re-re no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di:

p Solo

mi-se-re-re no-bis.

p Solo

re-re no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta, pec-ca-ta

p Solo

7 6 5 5 7 6 6 6 5

Allegro passato

55 *f* Tutti

ca - ti-onem no - stram, no - stram. Qui se - des, se - - - - - des, se -

Qui se - - - des, qui se - des, se -

Qui se - des, se - des, se -

mun - di: Qui se - des, qui se - des, qui se -

f Tutti

6 5 5 6 6 # 6 6 6 6 5 4 #

60

des ad dex-teram Pa - tris: Mi - se - re - re no - - - bis.

des ad dex-te-ram Pa - tris: Mi - se - re - re no - - - bis.

des ad dex-teram Pa - tris: Mi - se - re - re no - - - bis.

des ad dex-teram Pa - tris: Mi - se - re - re no - - - bis.

6 4 3 3 3 6 6 # 6 6 5 3 4 7 #

64 Andante

f Solo

p

f

6 5 6 6 6 6 6 6 6

4 3 4 3 5

73

so - lus al - tis - si - mus, Je - su, Je - su Chri-ste,

6 6 5/3 - 6 6 6

7/8

Je - su, Je - su Chri - ste.

Je - su, Je - su Chri - ste.

8

6 9 6 7 9 5 6 6 6 5 3 6 6 6 5 3

f

93

96

96

men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men.

a - men, a - men.

a - men, a - men.

6 5 4 3

3 Credo

11

Vivace

f Tutti

S Patrem o-mni-po-ten-tem, fa-cto-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-mni-

A Patrem o-mni-po-ten-tem, fa-cto-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-

T Pa-trem o-mni-po-ten-tem, fa-cto-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-

B Pa-trem o-mni-po-ten-tem, fa-cto-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-

org *f* Tutti 6 6 6 6 8 7 6 6 5 6 6

4

um et in-vi-si-bi-li-um, in-vi-si-bi-li-um.

um o-mni-um et in-vi-si-bi-li-um.

um o-mni-um, o-mni-um et in-vi-si-bi-li-um.

um o-mni-um et in-vi-si-bi-li-um.

5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5 4 3

7

p Solo

Et in u-num Do-mi-num Je-sum Chri-stum, Fi-li-um De-i

p Solo 6 6 6 6 6 6 6 5

10 *p* Solo

Et ex Pa - tre na - - tum an - te o - mni - a,

u - ni - ge - - ni - tum.

6 6 6 5 6 # 4 # 5 6

13

an - te o - mni - a sae - cu - la, De - um de De - o, lu - men de lu - mine, De - um

De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um

4 6 6 5 6 6 4 3 4 4 3 4 #

17

ve - rum de De - o³ ve - ro.

ve - rum de De - o ve - ro.

p Solo

Ge - ni tum non fa - ctum, consubstan ti - a - lem Pa - - tri, per quem

9 8 6 6 6 5 6 6 6 #

21 *f* Tutti

Qui pro-pter nos, nos ho-mi-nes et pro-pter no-stram sa-

f Tutti

Qui pro-pter nos, nos ho-mi-nes et pro-pter no-stram sa-

f Tutti

Qui pro-pter nos, nos ho-mi-nes et pro-pter no-stram sa-

f Tutti

o-mni-a fa-cta, fa-cta sunt. Qui pro-pter nos, nos ho-mi-nes et pro-pter no-stram sa-

6 4 3 *f* Tutti 6 6 6

25

lu-tem de-scen-dit de-coe-lis.

lu-tem de-scen-dit de-coe-lis, de-coe-lis.

lu-tem de-scen-dit de-coe-lis.

lu-tem de-scen-dit de-coe-lis.

6 6 6 9 8 3 4

28 Adagio

p Solo

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu Sancto

p Solo

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu Sancto

p Solo -

6 5 4 3 # 6 7 6 5 # 6 5 # 6 5 3 5 6 7 9 8 3

50

Tarde
p Solo

Cru - ci-fi - xus, cru - ci-fi-xus e - ti-am, e - ti-

p Solo

Cru-ci - fi - xus, cru-ci - fi - xus e - ti-am, e -

p Solo

Cru - ci - fi - xus, cru-ci - fi - xus e-ti-am,

p Solo

Cru-ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus

p Solo

6 5 6 4 ♭ 5 # 7 # 4 # ♭6 5 6 4 6 - 7 8 7 8
4 # ♯ 4 ♯ 2 3 4 # ♯ 2

The musical score is presented in five systems, each containing two staves. The top staff is a vocal line (Soprano or Alto) and the bottom staff is a figured bass line. The lyrics are written below the vocal staff.

System 1:

Vocal: am, e - ti-am pro no - bis sub Ponti - o Pi-la - to, sub Ponti - o Pi-la - to, sub Ponti - o Pi-la - to, Pi-la -

Bass: e - ti - am pro no - bis sub Ponti-o, sub Ponti-o, sub Pon-ti-o Pi-la - to, Pi-

System 2:

Vocal: - tiam pro no - - bis sub Ponti-o,

Bass: e - ti - am pro no - bis sub Ponti-o, sub Ponti-o, sub Pon-ti-o Pi-la - to, Pi-

System 3:

Vocal: e - tiam pro no - bis sub Ponti-o,

Bass: e - ti - am pro no - bis sub Ponti-o, sub Ponti-o, sub Pon-ti-o Pi-la - to, Pi-

System 4:

Vocal: - tiam pro no - - bis sub Ponti-o,

Bass: e - ti - am pro no - bis sub Ponti-o, sub Ponti-o, sub Pon-ti-o Pi-la - to, Pi-

System 5:

Vocal: e - tiam pro no - bis sub Ponti-o,

Bass: e - ti - am pro no - bis sub Ponti-o, sub Ponti-o, sub Pon-ti-o Pi-la - to, Pi-

Figured Bass:

7 8 b7 8 7 6 # b7 b7 # b7 # 5 6

63

- to, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est.

la - to, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est.

la - to, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est.

la - to, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est.

la - to, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est.

6 4 5 # 4 3 4 3 5 # 8 # 4 2 7 2 # 6 4 5 #

Vivace

70

f Tutti Et re - sur - re - xit, sur - re - xit, sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum, se -

f Tutti Et re - sur - re - xit, sur - re - xit, sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum, se -

f Tutti Et re - sur - re - xit, sur - re - xit, sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum, se -

f Tutti Et re - sur - re - xit, sur - re - xit, sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum, se -

f Tutti Et re - sur - re - xit, sur - re - xit, sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum, se -

6

77

cun - dum Scri - ptu - ras, et a - scen - dit in coe - lum, se - det, se - det ad dex - te -

cun - dum Scri - ptu - ras, et a - scen - dit in coe - lum, se - det ad dex - teram, ad dex - te -

cun - dum Scri - ptu - ras, et a - scen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te -

cun - dum Scri - ptu - ras, et a - scen - dit in coe - lum, se - det ad dex - teram, ad dex -

6 4 # 4 6 6 6 6

83 *tr* *a 3* *p Solo*

ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di -

ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu -

ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re

teram Pa - tris.

6 4 3 *p Solo* *a 3* # 6 5 9 8 3 # 6 5 5 # 1 3 6

89

ca - re vi - vos, vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni, re - gni non e - rit fi - nis.

- di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni, re - gni non e - rit fi - nis.

vi - vos, vi - vos, vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.

p Solo

Et in Spi - ritum San -

6 6 6 4 3 6 6 7 # *Solo* 6 5 # 6

94

- ctum, Do - minum et vi - vi - fi - cantem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, qui cum Pa -

6 7 6 6 6 6 6 7 7 6

99 *f* Tutti

Si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est, qui lo -

f Tutti

Si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus, qui lo -

f Tutti

Si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu -

f Tutti

tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: lo - cu - tus est, qui

6 4 # # # 5 4 # # 6 6 6 5 6 5 6

Andante

105 *p* Solo

- cu - tus est per__ Prophe - tas, Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam, san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -

cu - tus est per__ Pro - phe - tas.

tus est per Pro - phe - tas, per Pro - phe - tas.

lo - cutus per Pro - phe - tas, Pro - phe - tas.

6 9 8 5 6 6 4 3 *p* Solo 6 6 6 6 6 6 6

110

sto - li - cam Ec - cle - siam.

p Solo

Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

p Solo

Et ex -

6 6 6 7 7 # 6 4 6 - 6 6 6 6 6 -

114

pe - cto re - sur-re-cti-o - nem mor - tu - o - rum.

p Solo Et ex - pe - cto re-sur-re-cti-o - nem mor - tu - o - rum.

6 6 6 6 6 5 4 3 6 7 6

Molto vivace

118

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, sae - culi, a - - - men,

f *Tutti* A - - - - - men, a - - -

f *Tutti* Et vi -

f *Tutti* 7 5

122

a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - -

tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - - men, a - - - - -

7 # b6 - 6 - 7 # b6 - 6 6 5 6 6 4 # b 4 # b

130

133/

133

men, a - men, a - - men, et vi - tam ven - tu - ri

men, a - - - - men,

- - - - - men,

5 2 - 6 3 - 4 5 2 - 7 6 -

136

men,
sae - cu - li, a - - - - - men, a - - - - -
et vi - tam ven -
a - - - - -

5 2 6

139

a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -
tu - - ri sae - cu - li, a - - - - - men, - - - - -
- - - - - men,
- - - - -

6 4 5 2 6 3 5 4 6 3 4 6

tasto solo

142

men, a - - - - - men. - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men. - - - - -
men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men. - - - - - men, a - - - - - men. a - - - - - men, a - - - - - men. - - - - -
- - - - - men, a - - - - - men. - - - - -
a - - - - - men, a - - - - - men. - - - - -
- - - - -

4 3 6

4 Sanctus

21

Largo

f Tutti

S San - ctus, san - ctus, san - ctus Do - mi - nus De - us,

A San - ctus, san - ctus, san - ctus Do - mi - nus

T San - ctus, san - ctus Do - mi - nus De - us,

B San - ctus, san - ctus, san - ctus Do - mi - nus

org *f* Tutti

4

Vivace

De - us, De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

De - us, De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

De - us, De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

6 7 4 3 *p* 6 5

7

p Solo

coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo -

coe - li et ter - ra.

coe - li et ter - ra.

coe - li et ter - ra.

f *p* Solo

10

ri - a - tu - a, glo - ri - a tu -

f Tutti
O - san - na in ex - cel -

f Tutti
O - san-na

6 7 6 7 6 7 6 7 6 6 6 5 6

13

a. O - san-na in ex - cel - sis, in ex - cel -

sis, ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na, o - san -

in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel -

f Tutti
O - san-na in ex - cel -

f Tutti
6 5 4 6 6 6

16

sis, in ex - cel - sis.

na in ex - cel - sis, o - san-na in ex - cel - sis.

sis, in ex - cel - sis.

sis, o - san - na in ex - cel - sis.

6 5 6 5 3

5 Benedictus

23

Andante moderato

S

A

T

B

p Solo

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mine Do - mi -

org

p Solo

6 6 5

10

ni, qui ve - nit, qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi -

7 3 - 7 5 6 6 # - 7 6 6 # 6 6 # #

19

Presto

f Tutti

O -

f Tutti

O - san - na, o -

f Tutti

O - san - na, o-san -

f Tutti

ni. O - san - na, o - san - na in ex-cel -

f Tutti

5 6 # 9 6 6 5 6 4 # 1 1 5 7 6 8 3 - 4 6 6

33

sis, o - san - na in ex-cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na in ex-cel - sis, o - san-na in ex-cel - sis, o-sanna in ex-cel - sis, o - sanna in excel - sis, o - sanna in ex-cel - sis, o - san - na,___

8 3 3 3 6 6 6 5 6 5 4 5# 6 5# 6 7 6 5 6 4

40

cel - sis, o - san-na, o - san - na in ex - cel - sis.

o - san-na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.

in excel-sis, o - san - na, o - san-na in ex - cel - sis.

o - sanna, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

5 - 3 6 6 6 6 7 6 5 3 6 4 3 6 4 5 - 3 *p* 6 6 6 5 3