

Werner. Collected works.

Gregor Joseph

Werner

Missa Vicit leo de tribe Juda

WerW B.40

Mass

*S, A, T, 2 B (solo), S, A, T, B (coro), 2 clno (C), timp (C–G),
2 vl, 2 vla, vlc solo, b, org solo*

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1gjwb40/coro**

 [edition-esser-skala/werner-collected-works](https://doi.org/10.21203/rs.3.rs-10000000/v1)

v2026.01.0, 2026-01-31 (46bb32884f1a42f9f1bfa374f83d2cd613e7b3c8)



1 Kyrie

1

Tempo ordinario

S

A

T

B

org

f Solo

5 6 6

p

6

f Tutti

Ky - ri - e e - leison, e - leison, e -

f Tutti

Ky - ri - e e - leison, e - leison, e -

f Tutti

Ky - ri - e e - leison, e - leison, e -

f Tutti

Ky - ri - e e - leison, e - leison, e -

f

6 6 5 6 6 5
4 3 4 3

Tutti [6]

10

leison, e - leison, e - leison, e - leison, e - lei - son, e - lei - son, e -

leison, e - leison, e - leison, e - leison, e - lei - son, e - lei - son, e -

leison, e - leison, e - leison, e - leison, e - lei - son, e - lei - son, e -

leison, e - leison, e - leison, e - leison, e - lei - son, e - lei - son, e -

p tasto solo

f 3

[#]

18.

Andante

p Solo

e-lei-son, e-lei-son. Chri-ste e-lei-son, e-lei-son.

e-lei-son, e-lei-son.

e-lei-son, e-lei-son.

e-lei-son, e-lei-son.

[7] 4 3 [6] 6 1 5 6 6 5

43

e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

f *p* *f*

[6] 6 5 4 3 4 # 9 6 9 6 6 5 [7] 6 5 6 5 3

48

Allegro

Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

f *f Tutti* *f Tutti*

[6] 6 5 4 3

52

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

f *f Tutti*

[6] 6 5 4 3

55 *f Tutti*

Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son, e -

f Tutti

Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - - - -

- - - - - son, e - lei - son,

son, e - lei - son, e - lei - - - - - son,

$\frac{8}{3}$ [6]

58

lei - - - son, e - lei - - - son,

- son, e - lei - - - son, e - lei - - -

- - - Ky - ri-e e - lei - - - son, e - lei - -

- - - Ky - ri-e e - lei - - -

$\frac{8}{3}$ [6]

61

Ky - ri-e e - lei - - - son, e - - - lei -

- - - son, Ky - ri-e e - lei - - - son, e -

- - - son, e - lei - son, Ky - ri-e e - lei -

- - - son, e - lei - son, Ky - ri-e e -

$\frac{8}{3}$ # $\frac{4}{4}$ # $\frac{8}{8}$

67

70

70

son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son.

8 son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son.

[6] 4 3

2 Gloria

7

Vivace moderato

f Tutti

S Et in ter-ra, in ter-ra, in ter - ra pax, pax, pax, pax, pax ho-mi - ni-bus

A Et in ter-ra, in ter-ra, in ter - ra pax, pax, pax, pax, pax ho-mi - ni-bus

T Et in ter-ra, in ter-ra, in ter - ra pax, pax, pax, pax, pax ho-mi - ni-bus

B Et in ter-ra, in ter-ra, in ter - ra pax, pax, pax, pax, pax ho-mi - ni-bus

org *f* Tutti [6] [6]

5

bo-nae vo-lun-ta - tis, bo-nae vo-lun-ta - tis, bo - nae vo - lun - ta-tis, bo-nae vo-lun-ta -

bo-nae vo-lun-ta - tis, bo-nae vo-lun-ta - tis, bo-nae vo-lun-ta - tis, bo - nae vo-lun-ta -

bo-nae vo-lun - ta - tis, bo-nae vo-lun - ta - tis, bo-nae vo-lun - ta - tis, vo-lun-ta - *

bo-nae vo-lun-ta - tis, bo-nae vo-lun-ta - tis, bo-nae vo-lun-ta - tis, bo - nae vo-lun-ta -

6 9 8 [6] 9 8 [6] 4 3

9

tis.

tis.

tis.

tis.

Solo 6 [6] 6 7# 4+ 6 6 # 4 6 6 [6] 4+ 6 [6] 6 6 6 5 #

13 *p* Solo

Lau-da - - - mus te, be - ne - di - cimus, ad - o -

16

ra - - - mus te, glo - ri - fi - ca - - - - 3 - 3 - mus

19

te, glo - ri - fi - ca - - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

Gratias agimus tibi

9

23 **Largo**

A

org

f Solo

31 *p* Solo

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, a - gi - mus ti - bi

37

pro - pter ma - gnam glo - ri - am, glo -

44

ri - am tu - am.

50

The musical score is written for a voice part (A) and an organ part (org). The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Largo'. The organ part includes various musical notations such as dynamics (f, p), articulation (tr), and fingering numbers. The lyrics are in Latin: 'Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am, glo - ri - am tu - am.' The score is divided into measures, with measure numbers 23, 31, 37, 44, and 50 indicated at the beginning of their respective staves.

58 *Andante*

B

org

f Solo

61 *p Solo*

Do - mi-ne De-us, Rex coe - le - stis, De - us Pa -

64

- ter o - mnipo-tens, Do - mi - ne

68

Fi - li u - ni - ge - - ni-te, Je - - -

71

- su Chri-ste, Do - mi - ne De - us, A - gnus De-i, Fi-li-us Pa -

75

- - - tris.

The musical score is written for a Bassoon (B) and an Organ (org). The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Andante'. The organ part is more active, featuring various chords and melodic lines, while the bassoon part includes solo passages and accompaniment. The lyrics are in Latin and are placed between the two staves.

Adagio

79 *f* Tutti

S Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

A Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di:

T Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di:

B Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di:

org *f* Tutti

83

Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - -

Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - -

Mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

86

- - bis.

bis. *p* Solo

Qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di:

no - bis. *p* Solo

Qui tol - lis pec - ca - -

6 5 6 5 7 8 6 5 6 5 6 7

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

#

89 *P Solo* *f Tutti*

Su - sci-pe de-pre-ca-ti-o - nem no - - stram. Qui se-des,

Su - sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no - - stram.

Su - sci-pe de-pre-ca-ti-o - nem no - stram.

- ta mun - di:

5 46 8 46 5 6 6 5 [9] 6]

92 *f Tutti*

se - des ad dex - teram Pa - tris, ad dex - teram Pa - tris: Mi - se - re - re, mi - se -

Qui se-des, se - des ad dex - teram Pa - tris: Mi - se - re - re, mi - se -

Qui se-des, se - des ad dex - te - ram Pa - tris: Mi - se - re - re, mi - se -

Qui se-des, se - des ad dex - teram, dex - teram Pa - tris: Mi - se - re - re, mi - se -

f Tutti 9 8 6 [4] [45 4] # # 4

95 *tr*

re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - bis.

re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

4 4 4 4 [6] 6 [6] 4 [6] 4 4

98 **Allegro**

T

org

f Solo [6]

105 **p** Solo

Quo - ni-am tu so - lus san - ctus, tu so - lus Do - minus, so - lus al - tis - simus, tu

110

so - - - - - lus Do - minus, tu

114

so - - - - - lus san - - - - - ctus,

119

tu so-lus Do - - - - - minus, so-lus al - tis - simus, Je -

124

- su Chri - ste.

Detailed description: This is a musical score for a piece titled 'Quoniam'. It is written for a Tenor (T) and an Organ (org). The tempo is marked 'Allegro'. The score begins at measure 98. The Tenor part has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The Organ part has a bass clef and the same key signature. The lyrics are in Latin: 'Quoniam tu solus sanctus, tu solus Dominus, solus altissimus, tu solus sanctus, tu solus Dominus, solus altissimus, Jesus Christe.' The score includes various musical notations such as dynamics (f for forte, p for piano), articulation (tr for trills, [tr] for grace notes), and fingerings (6, 5, 4, 3). The organ part features a 'Solo' section starting at measure 105. The score ends at measure 124 with a final cadence.

Cum Sancto Spiritu

131 **Vivace** *f Tutti*

S Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a

A Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa -

T Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a, in glo - ri - a

B Cum Sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - - -

org *f Tutti*

8 3 6 16 7 - 5

134

De - i Pa - tris, a - - - men, a - men, a - -

- tris, a - men, a - men, a - - - men, a - -

8 De - i Pa - tris,

- - - men,

7 - 6 6

137

- - - - - men,

- - - - - men, a - - - men,

8 cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

cum San - cto Spi - ri - tu in

5 6 5 6

3 Credo

Allegro
f Tutti

S Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et

A Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li, coe - li et

T Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem, fa - cto - rem coe -

B Pa - trem o - mni - po - ten - tem, po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et

org **f Tutti**

6

ter - rae, et ter - rae, coe - li et ter - rae, vi - si - bi - lium o - mni - um et in -

ter - rae, et ter - rae, et ter - rae, vi - si - bi - lium o - mni - um et in - vi -

- li et ter - rae, coe - li et ter - rae, vi - si - bi - lium o - mni - um et in -

ter - rae, et ter - rae, coe - li et ter - rae, vi - si - bi - lium o - mni - um et in - vi -

[6] [6]

12

p Solo vi - si - bi - li - um. Et in u-num, u-num Do - mi - num.

p Solo - si - bi - li - um. Et in u-num, u-num Do - mi - num.

p Solo vi - si - bi - li - um. Je - sum,

p Solo si - bi - li - um. Je - sum,

5 6 4 3 **p Solo** 6 4 5 3 [6]

18

Et ex

Jesum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

Jesum Chri - stum, Fi - li - um De-i, Fi - li - um De-i u - ni - ge - ni -

[6 5'] # 16 6 6 6

23

Pa - tre natum an - te o - mni - a sae - cu - la, De - um de De - o, lumen de

tum.

tum.

6 # 6 6 6 #

28

lu - mine, De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o, De - o ve - ro.

Ge - ni - tum non

6 6 6 3 # [6 6] 2 6 6] 6 5 # [2 6 6

33

fa - - - ctum, con - sub - stan - ti - a - - - lem Pa - tri, per quem

6 6 2 6 6 6 6 6

37

f Tutti

Qui pro - pter nos, nos ho - mines et propter nostram,

f Tutti

Qui propter nos, nos ho - mi - nes et pro - pter

f Tutti

Qui propter nos, nos ho - mi - nes et pro - pter

f Tutti

o - - mni - a fa - cta sunt. Qui propter nos, nos ho - mi - nes et pro - pter

6 6 6 6 *f* Tutti

42

tr

et propter nostram, no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis, de coe - lis.

nostram, et pro - pter nostram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis, de coe - lis.

nostram, et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis, de coe - lis.

nostram, et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis.

5 6 [6/5] 8 5 6 7 [4 3]

48 Adagio

S

org

p Solo

52

p Solo

Et in - car - na - tus, et in - car - na - tus

55

est, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

58

ex Ma - ri - a Vir - gi-ne, ex Ma - ri - a Vir - gi-ne, et ho - mo

61

fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

con pedale

Crucifixus

Adagiose

76

ti - am pro no - bis, pro no - bis pas - sus, sub Pon - ti -

pro no - bis pas - sus, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas-sus,

[6] 4 b b 6

79

o Pi - la - to pas-sus, pas - - - - - sus et se - pul -

pas - - - - - sus et se - pul - tus, se -

b 7 7 7 7 7 7 6 [6]

82

- tus est.

pul - tus est.

7/5 [b] b f b b 7 b7 7 7 [b5] b b [6/4] b 5/b

Et resurrexit

87 **Vivace**

f **Tutti**

S Et re - sur - re - xit, sur - re - xit ter - ti-a

A Et re - sur - re - xit, sur - re - xit ter - ti-a

T Et re - sur - re - xit, sur - re - xit ter - ti-a

B Et re - sur - re - xit, sur - re - xit ter - ti-a

org *f* **Solo** *Tutti*

90

di - e se - cun - dum, se - cun-dum Scriptu - ras, et a - scen - dit in coe-lum, se -

di - e se - cun - dum, se - cun-dum Scri-ptu - ras, et a - scen - dit in coe-lum, se-det,

di - e se - cun - dum, se - cun-dum Scriptu - ras, et a - scen - dit in coe - lum,

di - e se - cun - dum, se - cun-dum Scriptu - ras, et a - scen - dit in coe - lum,

[6 6 4 #]

93

- det ad dex - teram Pa - tris. Et i-terum venturus est cum glori - a iu - di-ca - re vi-vos et mor-tu -

se - det ad dex - teram Pa - tris. Et i-terum venturus est cum glori - a iu - di-ca - re vi-vos et mor-tu -

se - det ad dex - teram Pa - tris. Et i-terum venturus est cum glori - a iu - di-care vivos, vi-vos et mor-tu -

se - det ad dex - teram Pa - tris. Et i-terum venturus est cum glori - a iu - di-care vivos, vi-vos et mor-tu -

[6 6] 4 3 # 6 5

96

p Solo

os, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ritum San - ctum, Do - mi -

os, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.

os, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.

os, cu - ius re - gni non e - rit, e - rit fi - nis.

6
5 Solo *#* *[6 #]* *p* *[6 #]* *#*

99

num et vi - vi - fi - can *3* *3* tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que proce - dit. Qui cum

5 *3* *6* *7* *#* *61*

102

f Tutti

Pa - tre et Fi - li - o simul, si - mul ad - o - ra - tur et conglo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

f Tutti

Si - mul ad - o - ra - tur et conglo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

f Tutti

Si - mul, si - mul ad - o - ra - tur et con - glori - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Prophe -

f Tutti

Si - mul, si - mul ad - o - ra - tur et conglo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

6 *5* *f* Tutti *6* *6* *6* *[6 #]* *6* *6* *5* *#*

106

tas. Et u - nam sanctam ca -

p Solo

tas.

tas.

tas.

Solo

6 6 4

109

tho - licam et a - po-sto - li - cam Ec - cle - si - am.

Con - fi - te-or u - num, u -

p Solo

3

p #

112

num ba - ptis - ma in re - mis-si - o - nem pec - ca - to - rum.

Et ex - pe-cto re - surre - cti -

p Solo

6 46 6 - 6 [4] 6 6 5 - # [6] 6 [4] [6]

116 **Allegro**
***f* Tutti**

Et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu -
o - nem mor - tu - o rum.

***f* Tutti**

120

li, a - men, a - men, amen, a - 3 - men, a -

***f* Tutti**

Et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li, a -

124

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

***f* Tutti**

Et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men,

***f* Tutti**

Et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li, a -

128

a - men, a - men, a - - - - - men,

- - - men, a - men, a - men, a - -

a - men, a - - - - - - - - - men,

- - - men, a - - - -

6 4 5 # # 6 4 6 3 3

131

a - - - - - men, a - - - - - men, et vi - tam ven-

- - - - - men, a - men, a-men, et vi - tam ven-

a - - - - - men, a - - - - - men, a - men, a -

- - - - - men, a - - - - - men, a - men, a -

6 4 6 3 7 6 7 6 [6] 6

135

tu - ri, ven-tu - ri sae-cu-li, a-men, a - men, a - men, a - men, a - men.

tu - ri sae - cu - li, a - men, a-men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - - - - - men, a - men, a - men.

- - - - - men, a - men, a-men, a - men.

6 6 6] 6 - 4 3

4 Sanctus

27

[illegible][illegible]

Allegro

san - ctus Do - mi-nus De-us, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth, De - us,

san - ctus Do - mi-nus De-us, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth, Do-mi-nus

san - ctus Do - mi-nus De-us, Do - mi-nus De-us, De-us Sa - ba - oth, Do-mi-nus

san - ctus Do - mi-nus De-us, Do - mi-nus De-us, De-us Sa - ba - oth, Do-mi-nus

san - ctus Do - mi-nus De-us, Do - mi-nus De-us, De-us Sa - ba - oth, Do-mi-nus

12 *Andante*

De - us, De - us Sa - ba - oth.

De - us, De - us, De - us Sa - ba - oth.

De - us, De - us Sa - ba - oth.

De - us, De - us, De - us Sa - ba - oth.

f Solo [6] 6 - 7 6 7 6

17 *p* Solo

Ple - ni sunt coe - li, sunt coe - li et ter-ra glo - ri-a tu - a, glo

p 6 6 6 6 5 4 3

22

- ri-a, glo-ri-a tu - a, glo

f 6 5 # [6] # 6 7 6 7 6

27

- - ri-a tu - a.

6 5 6 5 4 3 *f* [6] 6] 6 5 6 7 4 5

Osanna · Allabreve moderato

32

f Tutti

O - san - na in ex - cel - sis, o - san -

f Tutti

O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o -

f Tutti

O -

f Tutti

O - - san - na

f Tutti

[6]

36

- na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

san - na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, ex - cel -

in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

6 5] 6 [5] 6 [5] 6 [7] 4 #

in ex-cel - sis, o - san - - na, o - san - na in ex - cel - -

in ex-cel - sis, o - san - - na in ex-cel - sis, in ex - cel - -

cel - sis, o - san - - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

in ex-cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

in ex-cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

48

sis, o - san-na in ex-cel - sis. sis, o - san-na in ex-cel - sis. sis, in ex-cel - sis. sis, in ex-cel - sis.

[6] 5 6 5 6 5 6 5 6 4 3

5 Benedictus

31

Larghetto

1 *p* Solo

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, qui ve - nit, qui

2 *p* Solo

Be - ne - di - ctus, qui venit, qui ve - nit, qui ve - nit, qui

org *p* Solo [6 # 6 # 6 6 6 6 5 3]

4

ve - nit, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

ve - nit, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mine Do - mi -

[6 6 6] 7 6 4 #

8

ni.

ni.

f [6 # 6 6 6] 6 5 3 6 5 3

13

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - 3 - -

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - 3 - -

p 6 *f* 6 *p* 6 # 6 # 7 7 7

16

3 - mi - ne, in no - - mi - ne Do - mi - ni.

3 - - - - - mi - ne Do - - mi - ni.

7 7 # 6 [6 #] 4 # *f* 6 # 6

19

Osanna ut supra

- 6/5 # 6 # 6/4 5

6 Agnus Dei

33

Vivace moderato

f Tutti *p* Solo

S A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re,

A A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

T A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

b A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

org *f* Tutti *p* Solo

[6 6 6 6]

8 mi - se - re - re no - - - bis.

A - gnus De - i, qui

6 6 6 6

15 Mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

p Solo Mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

p Solo Mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

tol - lis pec - ca - ta mundi: Mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

6 6 [7] 6 5 *tasto solo*

29

33

33

f *Tutti*

Do - na no - bis pa - - - - -

f *Tutti*

Do - na no -

8

pa - - - - - cem, pa - - - - - cem, pa - -

na no - bis pa - - - - - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - -

6 6 6 6 6 6 6 6

37

- cem, pa - cem, pa - - - - - cem, no-bis pa - cem,

bis pa - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - - cem, pa - cem, do -

cem, no-bis pa - - - - - cem, pa - cem, do-na no-bis pa - cem,

cem, no - bis pa - - - - - cem, pa - cem, do-na no-bis pa - cem,

[6] 6/4 5/#

41

do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis

na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no -

pa - cem, pa - - - - - cem, do - na

do - na no - bis pa - cem, pa - - - - -

7 6 6 6

45

pa - cem, do-na no-bis, no-bis pacem, do - na no-bis pa - cem.

bis pa-cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem.

no - bis pa - - - - - cem, no-bis pa - cem, pa - cem, pa - cem.

- - - - - cem, do - na no - bis pa - cem, no-bis pa - cem.

6 6 6 [6]