

Werner. Collected works.

Gregor Joseph

Werner

Missa Post nubila Phœbus

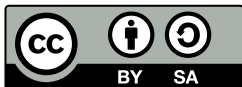
WerW B.39

Mass

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1gjwb39/coro**

 edition-esser-skala/werner-collected-works

v2026.01.0, 2026-01-31 (46bb32884f1a42f9f1bfa374f83d2cd613e7b3c8)



1 Kyrie

1

Allegretto o vivace

Score for Kyrie, featuring Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Organ (org).

The score is divided into three systems, each containing five staves. The first system shows the vocal parts (S, A, T, B) and the organ. The organ part begins with a *f* Solo, followed by a 3-measure rest, then a 6-measure rest, and continues with a series of 6-measure rests. The organ part then plays a series of notes, including a 3-measure rest, a 6-measure rest, and a 6-measure rest, followed by a *p* and *f* dynamic marking.

The second system shows the vocal parts (S, A, T, B) and the organ. The organ part continues with a series of notes, including a 7-measure rest, a 7-measure rest, a 7-measure rest, a 7-measure rest, and a 7-measure rest, followed by a 6-measure rest, a 6-measure rest, and a 4-measure rest, ending with a *p* dynamic marking.

The third system shows the vocal parts (S, A, T, B) and the organ. The organ part continues with a series of notes, including a 7-measure rest, a 7-measure rest, a 7-measure rest, a 7-measure rest, and a 7-measure rest, followed by a 6-measure rest, a 6-measure rest, and a 4-measure rest, ending with a *p* dynamic marking.

The vocal parts enter at measure 12 with the lyrics: Ky-ri-e e-leison, Ky-ri-e e-leison, e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son. The vocal parts are marked *f* Tutti. The organ part continues with a series of notes, including a 6-measure rest, a 6-measure rest, and a 6-measure rest, followed by a 6-measure rest, ending with a *f* Tutti dynamic marking.

17 *f* *Tutti* *tr*
 son, e - lei -
 lei - son, e -
 e -
 e -
 e -
f *Tutti* *#*

20 *tr* *p* *Solo* *f* *Tutti*
 son, e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son, e-lei -
 leison, e - leison, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -
 leison, e - leison, e - lei - son, e - lei -
 leison, e - leison, e - leison, e - leison, e - lei - son, e-lei - son, e -
 6 6 6 *f* *Tutti*

25 *tr*
 - son, e - lei - son, e - lei - son, e-lei - son, e-lei - son, e -
 son, e-lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e-lei - son, e - lei - son, e-lei -
 son, e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son, e - lei - son,
 lei - son, e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son, e-lei -
 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5

30 *Andante passato*

lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son.

e - lei - son.

- son, e - lei - son.

f Solo # [6] # #

[6 6] 6 5

36

p Solo

Christe e - lei -

6 6 5 #

6 4 [6 6] 5 #

41

- son, Chri - ste e - lei

45

son, e - lei - - - son. Chri-ste e - lei -

6 6 4 3 *f* 6 # [- 6] *p*

50

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

#

55

lei - - - son, e - lei - son, e - lei -

6 6 5 # 4 #

77

80

80

e e - lei - - - son, e - lei - - - son.

Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - son.

8 lei - - son, e - lei - son, e - lei - - son, e - lei - son.

tr

tr

lei - - - son, e - lei - son, e - lei - son.

6 6| 6 5 9 [5] 6 5

2 Gloria

7

Allegro non molto

f Tutti

S Et in ter-ra, in ter-ra, in ter-ra pax ho - mi - nibus, pax, pax, pax, pax, pax, pax,

A Et in ter-ra, in ter-ra, in ter-ra pax ho - mi - nibus, pax, pax, pax, pax, pax, pax,

T Et in ter-ra, in ter-ra, in ter-ra pax ho - mi - nibus, pax, pax, pax, pax, pax, pax,

B Et in ter-ra, in ter-ra, in ter-ra pax ho - mi - nibus, pax, pax, pax, pax, pax, pax,

org *f Tutti*

[45]

5

pax ho-mi-ni-bus bo - nae vo - lun - ta - tis.

pax ho-mi-ni-bus bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis.

pax ho-mi - nibus bo - nae, bo - nae, bonae vo - lun - ta - tis.

pax ho-mi-ni-bus bo - nae, bo - nae bo - nae vo - lun - ta - tis.

[6] 6 6 6 5 4 3

10

Larghetto

p Solo

Lau - da - - - mus te, be - ne - di - cimus, ad - o - ra - mus te, ad - o -

[6] 6 4 3 [6] 4

13

ra - muste, glo - ri - fi - ca³ - mus, glo - ri - fi - ca - - - mus

16

te, glo - ri - fi - ca - mus te.

P Solo

Gra - ti-as a - gimus ti - bi, gra - ti-as

19

a - gimus ti - bi propter ma - gnam glo - ri - am tu

23

am, pro-pter ma-gnam glo-riam, glo-riam tu-am.

f [6] 6] 6 5 6 4 3

27 Andante

p Solo Do-mi-ne De-us, Rex coe-le-stis, De-us, Rex coe-le-stis, De-us

p Solo 6 6 6 6 6

30

Pa-ter o-mni-potens,

f [6] 6 5 3

33

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su² Chri - ste, Je - su

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su³ Chri - ste, Je -

p Solo

6 [6] 6 [6] 6 [b]6 6 5 6 b6 4 3

36

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, ³ Fi - li - us Pa -

Chri - ste, Je - su, Je - su Chri - ste.

- su, Je - su Chri - ste.

p Solo

b6 5 5 b6 7 [b]5 # 5 [b]6 5 # [b6]

39

tris.

p Solo

6 6 5 6 5 4 3 *f* 4 3

Largo
f Tutti

Qui tol - lis, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun - di:

Qui tol - lis, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun - di:

Qui tol - lis, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun - di:

Qui tol - lis, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun - di:

f Tutti

4 6 7 [5] 6 [45] 6 5 #

46

Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec -

Mi - se - re-re, mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re-re, mi - se-re-re no - bis.

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re-re no - bis.

p Solo

[4]3 6 5 [b] 4 7 # [b]5 6 5 [b] 4 7 4 b b7 5 [4] # 6 [4]

50

ca - ta, pec - ca - ta mun - di: Su - sci-pe

p Solo [tr] Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: Su - sci-pe

Su - sci-pe

6 [4]5 6 [4]5 4

53 **Vivace** *f* **Tutti**

de - pre-ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des,

de - pre-ca - ti - o - nem no - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui

de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui

Qui

a 3 *f* **Tutti**

- 6 6 6 5 6 8 7 # 6 7 6

56 *p* *f* *p* *f* *tr*

qui se - des, qui se - des, qui se - des ad dex - teram Pa - tris: Mi - se -

se - des, qui se - des, qui se - des, qui se - des ad dex - teram Pa - tris:

se - des, qui se - des, qui se - des, qui se - des ad dex - teram Pa - tris:

se - des, qui se - des, qui se - des, qui se - des ad dex - teram Pa - tris:

p *f* *p* *f* 6 6

59 **Largo**

re - - - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

tr Mi - se - re-re, mi-se - re-re no - bis.

Mi - se - re-re, mi-se - re-re no - bis.

f **Solo** 6 6 6 [4] 6 7 6 7 6 6 7 5 [5] 6 6

63 *p* Solo

Quo-ni - am tu³ so - lus³ san - ctus, so - lus³ san - ctus, so - lus

Figured bass notation for measures 63-65: 7 [F#] 4 #, p 6 #, 6, 5 [F#], 6, 6, 7 [F#], 4, 3, 6, 6

66

Do - - - - - minus, quo - ni-am tu so³ - lus, tu

Figured bass notation for measures 66-68: 6 6, # [5], 4 4, 6 6 5 #, [F#] 7 [F#], 4 3

69

so - lus al - tis - simus, Je - - - - - su⁶

Figured bass notation for measures 69-71: 6 6 #, 5 6 [-], 5 # 6 [-], 6

72

Christe, Je - su - Chri - ste.

f

6 6] 4 #

77

Allegro

f Tutti

Cum Sancto Spi - ri-tu in glo-ri-a

f Tutti

Cum Sancto Spi - ri-tu in glo-ri - a De-i Patris,

f Tutti

Cum Sancto Spi - ri-tu in glo-ri-a De-i Patris, amen, a - - men,

f Tutti

Cum Sancto Spi - ri-tu in glo-ri-a De-i Patris, a - - - - men,

f Tutti

6 6 5 [6 6]

81

De - i Pa-tris, a - - men, a - - men,

a - - - - men, a - - - -

cum San-cto Spi - ri-tu in glo - ri-a De - i Pa - tris, a - - - -

cum San - cto Spi - ri-tu in glo - ri-a Pa - - - -

5 6 6 5 6 5 6

84

cum San-cto Spi - ri-tu in glo - ri-a De - i Pa-tris, a - -

men, cum San-cto Spi - ri-tu in glo - ri - a De - i Pa-tris,

men, cum San-cto

tris, a - - men,

6 6 5 4 #

87

a - - men, a - -

a - - men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri -

Spi - ri-tu in glo - ri-a De - i Pa - tris, a - - men, a - - men, a - -

cum San - cto Spi - ri-tu in glo - ri-a De - i Pa-tris, a - -

5 6 6 5 [6] 5 6 5 6

90

a - - men, a - - men, a - - men, a - - men, a - - men.

a, a - - - - - men, a - - men, a - - men.

men, a - - - - - men, a - - men, a - - men.

men, a - - men, a - - - - - men.

4 3 [6] 6

3 Credo

Vivace

f Tutti

S Pa - trem o - mni-po - tentem, fa - cto-rem coe-li, coe - li et terrae, vi - si -

A Pa - trem o - mni-po - tentem, fa - cto-rem coe-li, coe - li et terrae, vi - si -

T Pa - trem o - mni-po - tentem, fa - cto-rem coe-li, coe - li et terrae, vi - si -

B Pa - trem o - mni-po - tentem, fa - cto-rem coe-li, coe - li et terrae, vi - si -

org *f* Tutti

6

bi - li-um o - mni-um et in - vi - si - bi - li - um.

bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.

8 bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.

bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.

6 6 6 [6] 6] 4 3

12 *p* Solo

Et in u - num, in unum Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Chri - stum, Fi - li - um

40 ** p Solo*

Qui pro - pter nos, nos homi-

tr

mnia fa - cta sunt.

[b]

6 5
4 3

46

nes et pro - pter nostram sa - lu-tem.

De - - - - - dit de - - - - - scen -

6 6 5 6

53

- - - - - dit de coe - lis, de - scen - dit de coe - - - - - lis.

tr

6 6 [b]5 6 5

Adagio

60

Et in-car-na - tus, in-car-natus est de Spi-ri-tu San -

Et, et in-car-na - tus, in-car-natus est de Spi - ri - tu San -

Et, et in-car-na - tus est de Spi - ri-tu San -

Et in-car-na - tus est, in-car-natus est de Spi-ri-tu San - cto, Spi-ri-tu

f Tutti

[5] $\flat$ $\flat 6$ $\frac{4}{4}$ $\flat 7$ $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{2}$ 8 $\flat$ $\flat 6$ $\frac{4}{4}$ $\flat$ $\flat$ $\flat$ $\flat 5$ $\flat 7$ $\frac{5}{4}$ $\frac{9}{4}$ 8 $\flat$ 7 $\flat 5$ $\sharp$ $\flat 6$ $\flat 5$

65

San - cto, et homo fa - ctus, et ho-mo fa - ctus, ho - mo fa - ctus, fa - ctus

8 6 4 5 # 4 6 5 4 5 5 6 4 6 7 5 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6

Allabreve

70

Allabreve

f Tutti

est. Cru -

f Tutti

est. Cru - ci - fi -

f Tutti

est. Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no -

f Tutti

est. Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no -

con Pedale

f Tutti

7 6
3

76

ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis, cru - ci - fi - xus e - ti -
 - xus e - ti - am pro no - bis, pro no - bis, pro no - bis,
 bis, cru - ci - fi - xus pro
 bis, cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no -

3 5 3 6 6 5 6 6 4 6

81

am pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et se -
 e - ti-am pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus,
 no - bis, pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, pas - sus,
 - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to

5 6 7 6 7 6 7 6 6 8 7 6 5

86

pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est, se - pul -
 pas - sus et se - pul - tus est, et se - pul -
 pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, se - pul - tus,
 pas - sus et se - pul - tus est, et se - pul -

[6] 6 5 6 8 7 6 5 # [6]

tasto solo

Allegro

90

p Solo 3 3 *f* Tutti

- - tus est. Et re - sur - rexit, et resur-rexit ter-ti-a di-e se - cun - dum

- - tus est. Se - cundum, se-cundum

8 et - se - pul - tus est. Se - cundum, se-cundum

- - tus est. Se - cundum, se-cundum

9 8 8 5 3 6

p Solo *f* Tutti

97

f Tutti

Scriptu - ras. Ad

f Tutti

Scri-ptu - ras. Ad

8 Scri-ptu - ras. Ad

p Solo *f* Tutti

Scri-ptu - ras Et a-scendit in coelum, se - - det ad

6 5 *p* Solo *f* Tutti

107

p Solo

dex-teram, se-det ad dex-teram, sedet ad dexteram Pa - tris. Et i - te - rum

p Solo

dex - teram, se - det ad dexteram Pa - tris. ven - tu - rus

8 dex-teram, se-det ad dex-teram, sedet ad dexteram Pa - tris.

dex-teram, se-det ad dex-teram, sedet ad dexteram Pa - tris.

p Solo

4 3 # # 6 #

114

cum glo - ri - a

est cum glo - ri - a

P Solo

iu - di - ca - re vi - vos,

P Solo

iu - di - ca - re

6 b6 b [b]7 6 [5] 9 [b] 6 5 46 - b5 [b]4 3 6 - b5

121

f Tutti

cu - ius re - gni non e - rit, non e-rit, e - rit, e - rit fi -

f Tutti

cu - ius re - gni non e - rit, non e-rit, e - rit fi -

f Tutti

vi - vos et mor-tu - os, cu - ius re - gni non e - rit, non e-rit, e - rit fi -

f Tutti

vi - vos, vi - vos et mor-tu-os, cuius regni non e - rit, non e-rit, e - rit fi -

f Tutti

[b]4 3 6 5 [6] [b] [6] 4 3

128

Andante passato

nis.

p Solo

nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num et vi -

nis.

nis.

p Solo

6 6 6 b6 6

132

vi - fi - can - - - - - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro -

6 6 6 6 6 6

135

ce - - dit, qui cum Pa - - tre et Fi - li - o si - mul ad - o -

6 6 6 6 6 6

f Tutti

Si - mul ad - o -

f Tutti

Si - mul ad - o -

f Tutti

Si - mul ad - o -

f Tutti

Si - mul ad - o -

f Tutti

Si - mul ad - o -

138

ra - - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, et con - glo - ri - fi -

ra - - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur:

ra - - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur:

ra - - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo -

6 6 6 6 6 6

141

ca-tur: qui lo - cu - tus per _____ Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et

qui lo - cu - tus est per _____ Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et

qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

cu - tus est per Pro - phe - tas.

p Solo

p Solo

p Solo

[6]
3

[45]
#

6
4

5
-

#

144

a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

Con - fi - te - or u - num ba - ptis -

p Solo

5
3

6
4

5
3

147

Et ex - pe - cto re - sur - re - cti -

ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

p Solo

[6]

6

6

5

#

[6]

150 **Presto**

o - nem mor - tu - o - - - rum. Et vi - tam ven - Et vi - tam ven - tu - ri

f Tutti *f Tutti* *f Tutti*

$b6$ $\#$ $\frac{5}{3}$ $\frac{7}{5}$ $\#$

155 *f Tutti*

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - tu - ri sae - cu - li, a - - men, et sae - cu - li, a - men, a - - men,

f Tutti *f Tutti*

$\frac{10}{8}$ 6 $\frac{10}{5}$ 6

159

- - men, et vi - tam ven - tu - ri, a - - - - men, a - men, a - men, a - vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - men, a - et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - men,

4 $\#$ 5 5 6 6 $\#$ $\#5$ 6 5 6 $[6]$ 5 6 8

167

171

171

sae - cu - li, a - men, a - men.

- cu - li, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men.

- men, a - men, a - men, a - men.

- 6 6 - 6 6 [6 6 6 6] 4 3

f Tutti

S San - - - - -

f Tutti

A San - ctus, san - - - - -

f Tutti

T San - - - - ctus, san - - - ctus, san - - -

f Tutti

B San - - - - -

org *f* Tutti

2 4 6 6 4 [3]

7

- - - ctus, san-ctus, san-ctus, san-ctus Do - minus De - us Sa - ba -

ctus, san - - ctus, san - ctus, san - ctus Do - minus De - us Sa - ba -

ctus, san - - ctus, san - ctus, san - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

ctus, san - - ctus, san - ctus, san - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

7 # 7 5 # [6] [b]6 [b] 6 4 3

Larghetto

14

p *tr* Solo

oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - - ra, ple - ni sunt coe - li et

oth.

oth.

oth.

p Solo

[6] # 6 6 6

19

ter-ra glo - ³ ri - a, glo - ³ ³ ³ - ri-a, glo -

6] 6 5 4 b b [b] 6 5 4 3 6 4 b [b] 6 [b] 4 3 6 6 [6]

23

Osanna · Presto f Tutti

³ ³ ³ ³ - ri-a tu - a. O -

f Tutti O - san -

f Tutti O - san-na in ex -

f Tutti O - san - na in ex -

6 6] b 6 5 b 6 5 *f Tutti* 8 6

28

san - na in ex - cel - sis, in ex - celsis, o-san - na in ex-cel - sis,

na in ex-cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na, o -

tr cel - sis, in ex - cel-sis, o - san - na, o - san-na in ex - cel -

cel - sis, o -

- 6 [-] 6 [6] # 3 8 6 5 3 9 8 7 6

5 Benedictus

Larghetto *p* Solo

A Be - - ne - di - - ctus, qui ve - -

T *p* Solo Be - - ne - di - - ctus, qui ve - - nit

org *p* Solo 6 5 6 7 4 - 3 6 6 5

4 nit in no - mi - ne Do - - mi - ni, o -

8 in no - mi - ne Do - - mi - ni,

6 [6 6 5] 6 5 [6

7 san - - na in ex - cel - sis. Osanna ut supra

8 o - san - na in ex - cel - sis.

6] 6 5 [6 6 5 6 6 5

6 Agnus Dei

31

Adagio.

p Solo

Adagio

S *p* Solo *tr*
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re -

A

T

B

org *p* Solo
7 8 - - 6 7 3 [#]6 6
4 5 4 3 5 4 4

5

- re no - - - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

p Solo *a* 3
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

p Solo *a* 3
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

6 8 - b7 4 3 6 3 4 5 4 b [6 b] 6 5
b5 5 b6 3 2 3 2, 3 4 b [6 b] 4 2, 3

9

ca - ta mun - - - di:

ca - ta mun - - - di:

ca - ta mun - - - di:

p Solo *tr*
Mi - se - re - - - -

Solo
4 3 b6 5 [b]5 6 7 7 9 8 9 8
4 5 # 6 - 6 7 6

13 *f* Tutti
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun -
f Tutti
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mundi,
f Tutti
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta
f Tutti
 - re - no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta,
 7 4 3 *f* Tutti 7 6 5 6 6 [b]

17 *Vivace*
f Tutti
 di, pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, pa-cem,
f Tutti
 pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, pa-cem,
f Tutti
 mun - di: Do - na no - bis pa - cem, pa-cem,
f Tutti
 pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, pa-cem,
 6 5 *p* *tasto solo* *f* Tutti 6 [6]

24 *p* *Solo*
 pa-cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem, do - na
p pa-cem, *f* Tutti do - na
p pa-cem, *f* Tutti do - na
p pa-cem, *f* Tutti do - na
p pa-cem, *f* Tutti do - na
p *f* Tutti

[illegible]

39 *tr* *f* Tutti *p* *f* [tr]

pa - cem, pa-cem, pa-cem, pa - - - cem, pa - cem,

f Tutti *p* *f*

pa-cem, pa-cem, do - na no - bis, no-bis pa - cem,

f Tutti *p* *f*

pa-cem, pa-cem, pa - - - - - cem,

f Tutti *p* *f*

pa-cem, pa-cem, pa - cem, no - bis pacem, pa - cem,

f Tutti *p* *f*

[6 6] [6 6] 4 3

46

pa - - - - - cem, pa - cem, pa - cem.

do - na no - bis, no-bis pa - cem, no-bis pa - cem.

pa - - - - - cem, pa - cem.

pa - cem, no - bis pacem, pa - cem, no-bis pa - cem.

p [6 6] 6 6] 4 3 f 6 5