

Tůma. Collected works.

František Ignác Antonín

Tůma

Cum invocarem

TumW D.2.5

Psalm

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 trb, 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1fitd25/coro**

 [edition-esser-skala/tuma-collected-works](https://doi.org/10.21203/rs.3.rs-1234567/v1)

v2026.01.0, 2026-01-31 (34a4032a6872b54802ac08c3717cebfdcfc428ef)



D.2.5 Cum invocarem

1

[Allegro] *f* Tutti *p*

S Cum in - vo - ca - rem ex - au - di - vit me De - us iu - sti - ti - ae me - ae,

A Cum in - vo - ca - rem ex - au - di - vit me De - us iu - sti - ti - ae me - ae,

T Cum in - vo - ca - rem ex - au - di - vit me De - us iu - sti - ti - ae me - ae, in

B Cum in - vo - ca - - - rem ex - au - di - vit me De - us iu - sti - ti - ae me - ae,

org *f* Tutti *p* *f*

1 1 1 1 5 3 - 2 4 6 9 8 6 6 7 6 [5] 1

5 *f*

in tri - bu - la - ti - o - ne di - la - ta - sti mi - hi.

f

in tri - bu - la - ti - o - ne di - la - ta - sti mi - hi, di - la - ta - sti mi - hi.

8 tri - bu - la - ti - o - ne, in tri - bu - la - ti - o - ne di - la - ta - sti mi - hi.

f

in tri - bu - la - ti - o - ne di - la - ta - sti mi - hi.

8 1 6 6 6 7 6 [5] 6 6 7 [5] 9 8 7 [5] 6 4 5 - # Solo 6 [4] 5

10

p Solo

8 Mi - se - re - re, mi - se - re - re me - i et ex -

9 8 6 5 9 8 6 [5] 6 [5] 4 # *p* 4 2 4 6 -

14 *p Solo*
Fi - li - i, fi - li - i ho - minum us - que -

8 au - di o - ra - ti - o - nem me - - am.

6 2 $\frac{4}{2}$ 7 5 $\frac{4}{2}$ 6 6

17 quo gra - vi cor-de? et quae-ri-tis men - da - ci-um?

p Solo
Ut quid di - li - gi-tis va - ni - ta - tem

p Solo
Et sci - to - te quo - niam mi - ri - fi - ca - vit

7 6 # - 4 # $\frac{4}{2}$ 6 4 3 5 6

21 *f Tutti*
cum cla - ma - ve-ro —

f Tutti
cum cla - ma - ve -

f Tutti
cum cla - ma - - ve - ro ad

f Tutti
Do - minus sanctum su - um. Do - mi-nus ex - au - di-et me cum cla - ma - ve - ro ad

6 4 2 6 1 1 1 10 5 6

25

ad e - um. I - ra - sci - mi - ni et no - li - te pecca - re, quae di - ci - tis in cor - dibus

ro ad e - um. I - ra - sci - mi - ni et no - li - te pecca - re, quae di - ci - tis in cor - dibus

e - um. I - ra - sci - mi - ni et no - li - te pecca - re, quae di - ci - tis in cor - dibus

e - um. I - ra - sci - mi - ni et no - li - te pecca - re,

7 # 6 4 5 - # [b5] 7 5 6 8 6

29

ve-stris, in cu - bi - li - bus ve - stris com-pun - gi - mi - ni, com-pun - gi - mi -

ve-stris, in cu - bi - li - bus ve - stris com-pun - gi - mi - ni, com-pun - gi - mi - ni, com-pun -

ve-stris, in cu - bi - li - bus ve - stris com-pun - gi - mi - ni, com-pun - gi - mi -

in cu - bi - li - bus ve - stris com-pun - gi - mi - ni, com-pun - gi - mi -

8 5 6 # 7 6 # 6 # 5 5^ 6 - [9 5] [8 5]

33

ni, compun - gi - mini.

gi - mi - ni, compun - gi - mini.

ni, compun - gi - mini, compun - gi - mi - ni. *P Solo* Sa - cri - fi -

ni, compun - gi - mini.

6 [-] 9 [5] 6 4 5 # Solo [6 4] 5 [9 b] [8 -] [b] 5 [9] 8 b6 [b5] # 6 [b] 4 #

37

f Tutti

Mul-ti di-cunt quis o - stendet, quis o -

f Tutti

Mul-ti di-cunt quis o - stendet, quis o -

f Tutti

ca - te sa - cri - fi - cium iu - sti - ti - ae et spe - ra - te in Domino. quis o - stendet, quis o -

f Tutti

quis o - stendet, quis o -

p

$\frac{4}{2}$ 6 5 6 #

f Tutti

#

41

p Solo

sten-det no - bis bo - na. Si - gna-tum est su - per nos lu - men vul - tus tu - i Do - mine.

p Solo

sten-det no - bis bo - na. De -

sten-det no - bis bo - na.

sten-det no - bis bo - na.

p Solo

6 $\frac{4}{2}$ #

p Solo

$\frac{6}{5}$ 6 $\frac{4}{2}$ 5 #

45

tr

De - di - sti lae - ti - tiam in cor - de me - o. mul - ti - pli -

di - sti lae - ti - ti - am in cor - de me - o. mul - ti - pli -

p Solo

A fru - ctu frumen - ti vi - ni et o - le - i su - i

6 7 # $\frac{6}{4}$ 5 - # 6 6 [5]

49

ca - ti sunt.

ca - ti sunt.

mul - ti - pli - ca - ti sunt.

6/5 [5]# f 9 8 9 8 6 [5]# 6 [5]4 #

53 Adagio

p Tutti In pa - ce in id i - psum dor - mi - am et **f** **pp**

p Tutti In pa - ce in id i - psum dor - mi - am et **f** **pp**

p Tutti In pa - ce in id i - psum dor - mi - am et **f** **pp**

p Tutti In pa - ce in id i - psum dor - mi - am et **f** **pp**

p Tutti 7 6 4/2 6 7 6

58 Allegro

f re - qui - e - scam. Quo - ni-am tu Do - mi-ne sin - gu - la - ri-ter in spe con - sti - tu -

f re - qui - e - scam. Quo - ni-am tu Do - mi-ne in spe con - sti - tu -

f re - qui - e - scam. Quo - ni-am tu Do - mi-ne in spe con - sti - tu -

f re - qui - e - scam. Quo - ni-am tu Do - mi-ne in spe con - sti - tu -

f # 6 b 6

62

i - sti me. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto, si - cut e - rat in prin -

i - sti me. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto, si - cut e - rat in prin -

i - sti me. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto, si - cut e - rat in prin -

i - sti me. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto, si - cut e - rat in prin -

4 # | b 6 5 | # 6 5, 4 3 | 6 5

66

ci - pi - o et nunc et sem - per

ci - pi - o et nunc et sem - per et in sae - cu - la sae - cu -

ci - pi - o et nunc et sem - per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - - -

ci - pi - o et nunc et sem - per

[9 8 6] 6] 7 6 # 8, 6 6 #3

69

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - - - men, a - men.

lo - rum, a - men, a - - - men, a - men, a - - - men, a - men, a - - - men.

- men, a - men, a - - - men, a - men, a - - - men, a - men, a - - - men.

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, a - - - men.

[3] 6 [b]6 6 5, # 6 6 [b] 7 4 #