

Tůma. Collected works.

František Ignác Antonín

Tůma

Benedictus qui venit

TumW C.4.2

Offertorium (pro sabbato in albis proprium)

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), cnto, fag, 2 trb, 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1fitc42/coro**

 [edition-esser-skala/tuma-collected-works](https://doi.org/10.21203/rs.3.rs-10000000/v1)

v2026.01.0, 2026-01-31 (34a4032a6872b54802ac08c3717cebfdcfc428ef)



C.4.2 Benedictus qui venit

1

Andante

p Solo

S Be - - - ne - di - ctus qui ve - - - nit in

A Be - - - ne - di - ctus qui ve - - -

T

B

org *p* Solo [6] 6 6 [6] 2 [6] 6 7

4

no - mi - ne Do - - - mi - ni,

- nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

7 7 *f* [6] 5 # [6] 6] 7 6 5

8

be - - - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - - -

be - - - ne - di - ctus qui ve - - -

7 # 4 # *p* # - 6 [6]

11

- - - nit in no - mi-ne Do - mi - ni.

- - - nit in no - mi-ne Do - mi - ni.

8

6 6 4 3 *f* 6 5 6 5

14

p Solo Be - ne - di - ximus, be - ne - di - ximus vo - bis

p Solo Be - ne - di - ximus,

8

6 4 3] *p* 6 7 [5] 6 [6] [5] 6 7 6

17

de do - mo Do - mi-ni, de do - mo Do - mi-ni, Do -

be - ne - di - ximus vo - bis de do - mo Do - mi-ni, de do - mo Do - mi-ni,

8

[6] [5] # [4] 6

20

mi - ni.

Do - mi - ni.

6 7[#] 9 8 4 [#] *f* 6 5 [6 5]

23

De - us Do - minus, De - us Do - minus et il -

De - us Do - minus, De - us Do - minus

De - us Do - minus, De - us Do - minus

De - us Do - minus, De - us Do - minus

5 7[#] [4 [#]] *p* [#]

27

lu - xit, et il - lu - xit, et il - lu - xit, il - lu - xit

et il - lu - xit, et il - lu - xit, et il - lu - xit

et il - lu - xit, et il - lu - xit, il - lu - xit

et il - lu - xit, et il - lu - xit, il - lu - xit

5 6 5 6 6/5

33

no - bis.

no - bis.

8 - bis.

no - bis.

4 3 *f* 6 5 [6 5] 5 6 5 6 5 6 6 5 4 2 6 5

[illegible]

52/

55

59

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

6 6 5 4 3 8 4 3 2 6 7 6 5 3 5 3 5 3 5 6

61

Seque ad libitum

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

8 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

[6 5] 6 6 6 5 5 4 3

64

Adagio

Alleluia da capo

p Solo

Be - ne - di - ximus, be - ne - di - ximus vo - bis de do - mo, de do - mo Do - mi - ni.

p Solo

7 6 # 6 5

[5] 4 #