

Stölzel. Der gute Hirte.

Gottfried Heinrich

Stölzel

Der gute Hirte

JESUS, als der für das verlohrene Schäflein
leidend- und fterbende Gute Hirte
(D-B Mus.ms. 21400)

2 S, 2 A, T, B (solo), 2 S, 2 A, T, B (coro),
2 fl, 3 ob, fag, 2 vl, vla, vlc, b, org

Piano reduction



Edition Esser-Skala, 2021

© 2021 by Edition Esser-Skala. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.22.0 (<https://www.lilypond.org>).
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/stoelzel-jesus-guter-hirte](https://github.com/edition-esser-skala/stoelzel-jesus-guter-hirte)
v2.0.0, 2021-12-03 (*af06d0b78b75a0f5d57f171fa590b46a93989651*)

1.7 Aria Sein Hertze brennt in füßen Liebesflammen

Das Evangelium
(A 1)

Aria

Piano

f

f

6 7 6 7 6 7 6 6 7 6 7 6

6

tr

tr

tr

tr

tr

7 6 6 6 [6 4] 5# 6 4 3 b6 b4 3 6

11

Sein Hert - ze brennt in fü - ßen Lie - bes-flam-men, in

tr

p

p

4 # 7 9 8 *p*

16

fü - ßen Lie - bes-flam-men, und feh - net sich nach dir, feh - - - net

tr

tr

tr

tr

tr

6 4 3 7

21

fich, feh - - net fich nach dir, feh - net fich nach dir.

4 3 6 4 3 7 6 6/4 - 5 b7

26

Sein Hert-ze brennt in fü-ßen Lie-bes - flammen, in fü-ßen Lie-bes - flammen, und

9/4 8/3 #

32

feh - - - - net fich, feh - - net

6/4 7# 6/4 6 7 6 4 # 7#

38

fich, feh - net fich nach dir, feh - net fich nach dir.

6 4 # 7# 6 - 4 3 6 6/4 5 # f 6

44

4 3 $\flat 6$ $\flat 4$ 3 6 4 $\sharp$ 7 $\sharp$ 9 8 6 - 4 3

49

Er spricht: Will dich Ge - setz und Fluch ver - dam - men, Ge -

6 4 5 $\sharp$ 6 5 6 4 - 5 3 6 5

54

setz und Fluch ver - dammen, fo kom - me nur zu mir, kom - me nur zu

9 4 8 3 6 4 5 $\sharp$ 6 4 5 $\sharp$ 7 4 - 7 4 5 $\sharp$ 6 4 $\sharp$ 7 $\sharp$

59

da capo

mir, will dich Ge - setz und Fluch ver - dammen, fo kom - me nur, fo kom - me nur zu mir.

6 6 6 4 5 3 6 5 4 3 5 6