

Stölzel.

Jesu, deine Passion.

Gottfried Heinrich

Stölzel

Jesu, deine Passion

(D-B Mus.ms. 21401)

*S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro),
2 ob, 2 ob da caccia, fag, 2 vl, vla, vlc, b, org*

Coro




Edition Esser-Skala, 2022

© 2022 by Edition Esser-Skala. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.22.0 (<https://www.lilypond.org>).
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/stoelzel-jesu-deine-passion](https://github.com/edition-esser-skala/stoelzel-jesu-deine-passion)
v2.1.0, 2022-03-01 (524d0034e4e12923ad6e38b4dd4d364f708d3370)

1.1 Choral Jefu, deine Paßion

1

Choral

Soprano
Je - fu, Dei - ne Pa - ßi - on will ich itzt be - den - cken,

Alto
Je - fu, Dei - ne Pa - ßi - on will ich itzt be - den - cken,

Tenore
Je - fu, Dei - ne Pa - ßi - on will ich itzt be - den - cken,

Basso
Je - fu, Dei - ne Pa - ßi - on will ich itzt be - den - cken,

Organo
6 6 6 $\frac{1}{2}$ 6 6 6 4 3

Soprano
wol - left mir vom Him - mels - thron Geiße und An - dacht fchen - cken. In dem Bild itz - und er - fchein,

Alto
wol - left mir vom Him - mels - thron Geiße und An - dacht fchen - cken. In dem Bild itz - und er - fchein,

Tenore
wol - left mir vom Him - mels - thron Geiße und An - dacht fchen - cken. In dem Bild itz - und er - fchein,

Basso
wol - left mir vom Him - mels - thron Geiße und An - dacht fchen - cken. In dem Bild itz - und er - fchein,

Organo
6 6 [#] 6 9 8 $\frac{1}{2}$ 6 6

Soprano
Je - fu, mei - nem Hert - zen, wie Du, un - fer Heil zu feyn, lit - teßt al - le Schmert - zen.

Alto
Je - fu, mei - nem Hert - zen, wie Du, un - fer Heil zu feyn, lit - teßt al - le Schmert - zen.

Tenore
Je - fu, mei - nem Hert - zen, wie Du, un - fer Heil zu feyn, lit - teßt al - le Schmert - zen.

Basso
Je - fu, mei - nem Hert - zen, wie Du, un - fer Heil zu feyn, lit - teßt al - le Schmert - zen.

Organo
6 4 $\frac{1}{2}$ 6 6 6 6 6 4 3

1.6 Choral Wachet auf, ihr faulen Chriften

Choral

S Wa - chet auf, ihr fau - len Chrif - ten, be - den - cket, daß euch Got - tes Gnad

A Wa - chet auf, ihr fau - len Chrif - ten, be - den - cket, daß euch Got - tes Gnad

T Wa - chet auf, ihr fau - len Chrif - ten, be - den - cket, daß euch Got - tes Gnad

B Wa - chet auf, ihr fau - len Chrif - ten, be - den - cket, daß euch Got - tes Gnad

org

6 # 6 # 6 7 5 4 #

3

vom tie - fen Schlaf der Sün - den Luf - ten zu le - ben auf - er - we - cket hat.

vom tie - fen Schlaf der Sün - den Luf - ten zu le - ben auf - er - we - cket hat.

vom tie - fen Schlaf der Sün - den Luf - ten zu le - ben auf - er - we - cket hat.

vom tie - fen Schlaf der Sün - den Luf - ten zu le - ben auf - er - we - cket hat.

6 6 7 5 4

5

Ver - laß - et doch die finf - tre Gruft und hö - ret, wenn euch Je - fus ruft: Wa - chet!

Ver - laß - et doch die finf - tre Gruft und hö - ret, wenn euch Je - fus ruft: Wa - chet!

Ver - laß - et doch die finf - tre Gruft und hö - ret, wenn euch Je - fus ruft: Wa - chet!

Ver - laß - et doch die finf - tre Gruft und hö - ret, wenn euch Je - fus ruft: Wa - chet!

4+ 6 6 # 7 6 # # 6 7 6 # 6 4

2.1 Choral Judas, der Verräther, küßt

3

Choral

S
Ju - das, der Ver - rä - ther, küßt Je - fum, ach! er wird ge - fan - gen.
In den Ban - den Chri - tus büßt was der Sün - den Mensch be - gan - gen.

A
Ju - das, der Ver - rä - ther, küßt Je - fum, ach! er wird ge - fan - gen.
In den Ban - den Chri - tus büßt was der Sün - den Mensch be - gan - gen.

T
Ju - das, der Ver - rä - ther, küßt Je - fum, ach! er wird ge - fan - gen.
In den Ban - den Chri - tus büßt was der Sün - den Mensch be - gan - gen.

B
Ju - das, der Ver - rä - ther, küßt Je - fum, ach! er wird ge - fan - gen.
In den Ban - den Chri - tus büßt was der Sün - den Mensch be - gan - gen.

org
6 6 6 6 4 3

3
Zu des Him - mels Frey - heits Thür, trau - ter Je - fu, geh uns für.

Zu des Him - mels Frey - heits Thür, trau - ter Je - fu, geh uns für.

Zu des Him - mels Frey - heits Thür, trau - ter Je - fu, geh uns für.

Zu des Him - mels Frey - heits Thür, trau - ter Je - fu, geh uns für.

6 6 6 5 3
4

2.6 Choral Herr, laß dein bitter Leyden

Choral

S Herr, laß dein bit - ter Ley - - den
mit al - lem Ernft zu mey - - den

A Herr, laß dein bit - ter Ley - - den
mit al - lem Ernft zu mey - - den

T Herr, laß dein bit - ter Ley - - den
mit al - lem Ernft zu mey - - den

B Herr, laß dein bit - ter Ley - - den
mit al - lem Ernft zu mey - - den

org Herr, laß dein bit - ter Ley - - den
mit al - lem Ernft zu mey - - den

6 6 6

S mich reit - zen für und für, daß mir nie
die fünd - li - che Be - gier:

A mich reit - zen für und für, daß mir nie
die fünd - li - che Be - gier:

T mich reit - zen für und für, daß mir nie
die fünd - li - che Be - gier:

B mich reit - zen für und für, daß mir nie
die fünd - li - che Be - gier:

org mich reit - zen für und für, daß mir nie
die fünd - li - che Be - gier:

6 6 6

S kom - me aus dem Sinn wie viel es dich ge - kof - tet, daß ich er - lö - fet bin.

A kom - me aus dem Sinn wie viel es dich ge - kof - tet, daß ich er - lö - fet bin.

T kom - me aus dem Sinn wie viel es dich ge - kof - tet, daß ich er - lö - fet bin.

B kom - me aus dem Sinn wie viel es dich ge - kof - tet, daß ich er - lö - fet bin.

org kom - me aus dem Sinn wie viel es dich ge - kof - tet, daß ich er - lö - fet bin.

6 6 6 6 6 5 #

3.1 Choral Jefu, der du wollen büßen

5

Choral

S Je - fu, der du wol - len bü - ßen vor die Sün - den al - ler Welt
durch dein theu - res Blut - ver - gi - ßen, der du dich haft dar - ge - ftellt

A Je - fu, der du wol - len bü - ßen vor die Sün - den al - ler Welt
durch dein theu - res Blut - ver - gi - ßen, der du dich haft dar - ge - ftellt

T Je - fu, der du wol - len bü - ßen vor die Sün - den al - ler Welt
durch dein theu - res Blut - ver - gi - ßen, der du dich haft dar - ge - ftellt

B Je - fu, der du wol - len bü - ßen vor die Sün - den al - ler Welt
durch dein theu - res Blut - ver - gi - ßen, der du dich haft dar - ge - ftellt

org

6 # 5 4 # 6 # #

3

als ein Opf - fer vor die Sün - der, die ver - dam - ten A - dams - kin - der,

als ein Opf - fer vor die Sün - der, die ver - dam - ten A - dams - kin - der,

als ein Opf - fer vor die Sün - der, die ver - dam - ten A - dams - kin - der,

als ein Opf - fer vor die Sün - der, die ver - dam - ten A - dams - kin - der,

5 6 6 6 6 # 6 6 6 4 3

5

ach! laß dei - ne To - des Pein nicht an mir ver - loh - ren feyn.

ach! laß dei - ne To - des Pein nicht an mir ver - loh - ren feyn.

ach! laß dei - ne To - des Pein nicht an mir ver - loh - ren feyn.

ach! laß dei - ne To - des Pein nicht an mir ver - loh - ren feyn.

6 # 5 # 4 #

3.6 Choral Ich bitt, ich ruf, ich weine

Choral

S
Ich bitt, ich ruf, ich wei - ne, Herr Je - fu, wen - de dich,
wie Pe - tro mir er - fchei - ne, und bring zur Ru - he mich.

A
Ich bitt, ich ruf, ich wei - ne, Herr Je - fu, wen - de dich,
wie Pe - tro mir er - fchei - ne, und bring zur Ru - he mich.

T
Ich bitt, ich ruf, ich wei - ne, Herr Je - fu, wen - de dich,
wie Pe - tro mir er - fchei - ne, und bring zur Ru - he mich.

B
Ich bitt, ich ruf, ich wei - ne, Herr Je - fu, wen - de dich,
wie Pe - tro mir er - fchei - ne, und bring zur Ru - he mich.

org
b5 4 3 6 6 4 4

3
Ich trau - e dei - nem Ster - ben, nimm mei - ner Seel dich an,
Ich trau - e dei - nem Ster - ben, nimm mei - ner Seel dich an,
Ich trau - e dei - nem Ster - ben, nimm mei - ner Seel dich an,
Ich trau - e dei - nem Ster - ben, nimm mei - ner Seel dich an,
Ich trau - e dei - nem Ster - ben, nimm mei - ner Seel dich an,

5 6 [b] 6 b 4

5
ach laß die nicht ver - der - ben, für die du gnug ge - than.
ach laß die nicht ver - der - ben, für die du gnug ge - than.
ach laß die nicht ver - der - ben, für die du gnug ge - than.
ach laß die nicht ver - der - ben, für die du gnug ge - than.
ach laß die nicht ver - der - ben, für die du gnug ge - than.

b5 6 b6 4 3 b5 4 3

4.1 Choral Jefus für Pilato fteht

7

Choral

S
Je - fus für Pi - la - to fteht, falſch be - kla - get er da lei - det,
drauf hin zu He - ro - des geht, weiß die Un - ſchuld ihn be - klei - det.

A
Je - fus für Pi - la - to fteht, falſch be - kla - get er da lei - det,
drauf hin zu He - ro - des geht, weiß die Un - ſchuld ihn be - klei - det.

T
Je - fus für Pi - la - to fteht, falſch be - kla - get er da lei - det,
drauf hin zu He - ro - des geht, weiß die Un - ſchuld ihn be - klei - det.

B
Je - fus für Pi - la - to fteht, falſch be - kla - get er da lei - det,
drauf hin zu He - ro - des geht, weiß die Un - ſchuld ihn be - klei - det.

org
6 6 6 6 6 6 4 3

3
Ach! in Un - ſchuld dort und hier, trau - ter Je - fu, geh uns für.

Ach! in Un - ſchuld dort und hier, trau - ter Je - fu, geh uns für.

Ach! in Un - ſchuld dort und hier, trau - ter Je - fu, geh uns für.

Ach! in Un - ſchuld dort und hier, trau - ter Je - fu, geh uns für.

6 6 6 4 3

4.6 Choral Du springst ins Todes Rachen

Choral

S Du springst ins To - des Ra - chen, mich frey und loß zu ma - chen

A Du springst ins To - des Ra - chen, mich frey und loß zu ma - chen

T Du springst ins To - des Ra - chen, mich frey und loß zu ma - chen

B Du springst ins To - des Ra - chen, mich frey und loß zu ma - chen

org

6 6 6 5 6 7 6

3

von fol - chem Un - ge-heur: Mein Ster - ben nimmst du a - be,

von fol - chem Un - ge-heur: Mein Ster - ben nimmst du a - be,

von fol - chem Un - ge-heur: Mein Ster - ben nimmst du a - be,

von fol - chem Un - ge-heur: Mein Ster - ben nimmst du a - be,

6 6 6 5

5

ver-gräbt es in dem Gra - be. O! un - er - höhr - tes Lie - bes Feur.

ver-gräbt es in dem Gra - be. O! un - er - höhr - tes Lie - bes Feur.

ver-gräbt es in dem Gra - be. O! un - er - höhr - tes Lie - bes Feur.

ver-gräbt es in dem Gra - be. O! un - er - höhr - tes Lie - bes Feur.

[6] 7 6 [6 6 5]
[3]

5.1 Choral Hinweg, ihr irrdſchen Hindernißen

9

Choral

S
A
T
B
org

Hin - weg, ihr irrd - fchen Hin - der - ni - - ßen
mein Hertz foll an - derft nich - tes wi - - ßen,

6 6 4 3

2

mit eu - rem trüg - lich fal - fchen Schein, wie er, von mei - ner Schuld be - drän - get,
als mei - nen Je - fum gantz al - lein,

6 6 7 6 4/2 6 [6/5]

4

er - bärm - lich an dem Creut - ze hän - - get.
er - bärm - lich an dem Creut - ze hän - - get.
er - bärm - lich an dem Creut - ze hän - - get.
er - bärm - lich an dem Creut - ze hän - - get.

6 4 3

5.6 Choral So wahrhaftig als ich lebe

Choral

S So wahr - haf - tig als ich le - be, will ich kei - nes Men - fchen Todt,
fon - dern, daß er fich er - ge - be an mir aus dem Sün - den - koth.

A So wahr - haf - tig als ich le - be, will ich kei - nes Men - fchen Todt,
fon - dern, daß er fich er - ge - be an mir aus dem Sün - den - koth.

T So wahr - haf - tig als ich le - be, will ich kei - nes Men - fchen Todt,
fon - dern, daß er fich er - ge - be an mir aus dem Sün - den - koth.

B So wahr - haf - tig als ich le - be, will ich kei - nes Men - fchen Todt,
fon - dern, daß er fich er - ge - be an mir aus dem Sün - den - koth.

org

6 5 6 6 - 4 # 6 6

3

Got - tes Freud ist, wenn auf Erd ein Ver - irr - ter wie - der - kehrt,

Got - tes Freud ist, wenn auf Erd ein Ver - irr - ter wie - der - kehrt,

Got - tes Freud ist, wenn auf Erd ein Ver - irr - ter wie - der - kehrt,

Got - tes Freud ist, wenn auf Erd ein Ver - irr - ter wie - der - kehrt,

6 6 6 6

5

will nicht, daß aus fei - ner Heer - de das Ge - ringft ent - zo - gen wer - de.

will nicht, daß aus fei - ner Heer - de das Ge - ringft ent - zo - gen wer - de.

will nicht, daß aus fei - ner Heer - de das Ge - ringft ent - zo - gen wer - de.

will nicht, daß aus fei - ner Heer - de das Ge - ringft ent - zo - gen wer - de.

6 6 6 6 [6] 4 3

6.1 Choral Kommt, ihr Geschöpfe, kommt herbey

11

Choral

S
Kommt, ihr Ge - schöpf-fe, kommt her - bey, und ma - chet bald ein Klag - ge - fchrey,

A
Kommt, ihr Ge - schöpf-fe, kommt her - bey, und ma - chet bald ein Klag - ge - fchrey,

T
Kommt, ihr Ge - schöpf-fe, kommt her - bey, und ma - chet bald ein Klag - gefchrey,

B
Kommt, ihr Ge - schöpf-fe, kommt her - bey, und ma - chet bald ein Klag - ge - fchrey,

org
6 6 6 6 6 6 [6] 6 6 [- 5 -] #

3
das grau - fam fey zur fel - ben Frist, da Gott am Creutz ver - fchie - den ift.____

das grau - fam fey zur fel - ben Frist, da Gott am Creutz ver - fchie - den ift.____

das grau - fam fey zur fel - ben Frist, da Gott am Creutz ver - fchie - den ift.____

das grau - fam fey zur fel - ben Frist, da Gott am Creutz ver - fchie - den ift.____

5 6 6 6 [7] #

6.3 Coro O, ein großer Todesfall

Poco andante

S O, ein gro - ßer To - des - fall,

A O, ein gro - ßer To - des - fall, Je-fus hö-ret auf zu

T O, ein gro - ßer To - des - fall, Je-fus hö-ret

B O, ein gro - ßer To - des - fall,

org *f* unisono $\flat 6$ 5 $\begin{bmatrix} \#6 \\ \#4 \\ 2 \end{bmatrix}$ $\begin{bmatrix} \#7 \\ 5 \\ \#2 \end{bmatrix}$ $\begin{bmatrix} 8 \\ 5 \\ \# \end{bmatrix}$ $\begin{bmatrix} \flat 7 \\ \# \end{bmatrix}$ $\begin{bmatrix} 6 \\ 4 \\ \# \end{bmatrix}$ $\begin{bmatrix} 5 \\ \# \end{bmatrix}$ pizz. 6

4 Je-fus hö-ret auf zu le - ben, hö-ret auf zu le -

le - - - - - ben, hö-ret auf zu le -

auf zu le - - - - - ben, hö-ret auf zu le -

Je-fus hö-ret auf zu le - - - - - ben, hö-ret auf zu le -

7 $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$ $\frac{9}{7}$ $\frac{8}{6} \begin{bmatrix} 5 \end{bmatrix}$ 9 8 $\frac{6}{4}$ $\frac{4}{2}$ arco 6 7 7

7 ben, o, ein gro - ßer To - des - fall, o, ein

ben, o, ein gro - ßer To - des - fall, o, ein

ben, o, ein gro - ßer To - des - fall, o, ein

ben, o, ein gro - ßer To - des - fall, o, ein

unisono $\flat 6$ 5 $\begin{bmatrix} \#6 \\ \#4 \\ 2 \end{bmatrix}$ $\begin{bmatrix} \#7 \\ 5 \\ \#2 \end{bmatrix}$ $\begin{bmatrix} 8 \\ 5 \\ \# \end{bmatrix}$ $\begin{bmatrix} 7 \\ 5 \\ \# \end{bmatrix}$ # unisono $\flat 6$ 5

10

gro - ßer To - des - fall, Je - fus hö - ret

gro - ßer To - des - fall, Je - fus hö - ret auf zu le - - -

gro - ßer To - des - fall, Je - fus hö - ret auf zu le - -

gro - ßer To - des - fall, Je - fus hö - ret auf zu

#4/2 #7/5 8/5 # 7/5 # pizz. 7 9/4 8/3

13

auf zu le - - - ben, Je - fus hö - ret auf, hö - ret

- - - ben, Je - fus hö - ret auf, hö - ret

- - - ben, Je - fus hö - ret

le - - - ben, Je - fus hö - ret auf, hö - ret

7 6/5 9 8 7 6 9/4 8/3 7 6 #4

16

auf zu le - ben.

auf zu le - ben.

auf zu le - ben.

auf zu le - ben.

unisono

arco 6/5 # 6/4 5/4

18

Zitt - re, gan - zer Er - denball,

Zitt - re, gan - zer Er - denball,

Zitt - re, gan - zer Er - denball,

Zitt - re, gan - zer Er - denball,

p

6/4 5/3

20

zitt - re, gan - zer Er - denball, berf - tet auf, ihr Fel - fen - klüff - te, öff - net

zitt - re, gan - zer Er - denball, berf - tet auf, ihr Fel - fen - klüff - te, öff - net

zitt - re, gan - zer Er - denball, berf - tet auf, ihr Fel - fen - klüff - te, öff - net

zitt - re, gan - zer Er - denball, berf - tet auf, ihr Fel - fen - klüff - te, öff - net

6/4 5/4 8/4 7/5

22

euch, ihr Tod - ten - grüff - te, un - ter ei - nen Don - nerknall weit und breit, ja ü - ber -

euch, ihr Tod - ten - grüff - te, un - ter ei - nen Don - nerknall weit und breit, ja ü - ber -

euch, ihr Tod - ten - grüff - te, un - ter ei - nen Don - nerknall weit und breit, ja ü - ber -

euch, ihr Tod - ten - grüff - te, un - ter ei - nen Don - nerknall weit und breit, ja ü - ber -

6/4 7/4 6/4 5/4 4/2

24

all, weit und breit, ja ü - ber - all To - des - bo - ten ab - zu -

all, weit und breit, ja ü - ber - all To - des - bo - ten ab - zu -

all, weit und breit, ja ü - ber - all To - des - bo - ten ab - zu -

all, weit und breit, ja ü - ber - all To - des - bo - ten ab - zu -

#4/2 6 [5] 6 7/[#5] 6/4

26

ge - ben, weit und breit, ja ü - ber - all To - des - bo - ten ab - zu -

ge - ben, weit und breit, ja ü - ber - all To - des - bo - ten ab - zu -

ge - ben, weit und breit, ja ü - ber - all To - des - bo - ten ab - zu -

ge - ben, weit und breit, ja ü - ber - all To - des - bo - ten ab - zu -

#5/4 # [7/#5] # [7/#] [5] 6/6 7/5 6/4

28

ge - - - - - ben.

ge - - - - - ben.

ge - - - - - ben.

ge - - - - - ben.

5/4 7/[3] 6/4 7/5# *f* unisano

da capo

6.6 Schlussschoral Ja, verlaß die finstre Hölle

Choral

S
Ja, ver - laß die fin - tre Höl - le dei - ner schwart-zen Tod - ten Gruft,
komm und ruh in mei - ner See - le, die gantz fehn - lich nach dir ruft.

A
Ja, ver - laß die fin - tre Höl - le dei - ner schwart-zen Tod - ten Gruft,
komm und ruh in mei - ner See - le, die gantz fehn - lich nach dir ruft.

T
Ja, ver - laß die fin - tre Höl - le dei - ner schwart-zen Tod - ten Gruft,
komm und ruh in mei - ner See - le, die gantz fehn - lich nach dir ruft.

B
Ja, ver - laß die fin - tre Höl - le dei - ner schwart-zen Tod - ten Gruft,
komm und ruh in mei - ner See - le, die gantz fehn - lich nach dir ruft.

org
6 6 6 6 5 # 6 6 6 6

3
Komm und fey mir ftets im Sin - ne, bis ich dich recht lieb ge - win - ne.

Komm und fey mir ftets im Sin - ne, bis ich dich recht lieb ge - win - ne.

8
Komm und fey mir ftets im Sin - ne, bis ich dich recht lieb ge - win - ne.

Komm und fey mir ftets im Sin - ne, bis ich dich recht lieb ge - win - ne.

Komm und fey mir ftets im Sin - ne, bis ich dich recht lieb ge - win - ne.

6 6 6 4 3 4 #