

Rolle.

Der leidende Jesus.

Johann Heinrich

Rolle

Der leidende Jesus

Passions-Cantate

WacR III:7

*S, A, 2 T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 fl, 2 ob, 2 fag, 2 cor (D/E♭/G),
2 clno (C), timp (C–G/G–D), 2 vl, vla, b, org*

Soli



Edition Esser-Skala, 2021

© 2021 by Edition Esser-Skala. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.22.0 (<https://www.lilypond.org>).
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/rolle-der-leidende-jesus-WacR-III-7](https://github.com/edition-esser-skala/rolle-der-leidende-jesus-WacR-III-7)
v2.0.0, 2021-12-09 (0f0c3925ad732ca9bbbaa3119658ba37d1e8e72f9)

1.1 Choral O, meine Seel, ermuntre dich

1

[Tempo deest]

Soprano

O, mei - ne Seel, er - mun - tre dich, daß ganz auf Je - fu Lei - den
 An - be - tend fol - ge nun ihm nach, von Hohn zu Hohn, von Schmach zu
 Dann fa - ge: Je - fu, du mein Heil, ich bin dein Ei - gen - thum und

Alto

O, mei - ne Seel, er - mun - tre dich, daß ganz auf Je - fu Lei - den
 An - be - tend fol - ge nun ihm nach, von Hohn zu Hohn, von Schmach zu
 Dann fa - ge: Je - fu, du mein Heil, ich bin dein Ei - gen - thum und

Tenore

O, mei - ne Seel, er - mun - tre dich, daß ganz auf Je - fu Lei - den
 An - be - tend fol - ge nun ihm nach, von Hohn zu Hohn, von Schmach zu
 Dann fa - ge: Je - fu, du mein Heil, ich bin dein Ei - gen - thum und

Basso

O, mei - ne Seel, er - mun - tre dich, daß ganz auf Je - fu Lei - den
 An - be - tend fol - ge nun ihm nach, von Hohn zu Hohn, von Schmach zu
 Dann fa - ge: Je - fu, du mein Heil, ich bin dein Ei - gen - thum und

Organo

6 5 3 6 6 6 6 6 6 5 3 6

9

fich voll An - dacht Herz und Au - ge lenkt, und Him - mels - won - ne dann dich tränkt.
 Schmach, bis zu dem Kreuz, da - ran er stirbt und Sün - dern Got - tes Huld er - wirbt.
 Theil, wie du mein bift, fo bleib ich dein, und will mich ganz dir e - wig weyhn.

fich voll An - dacht Herz und Au - ge lenkt, und Him - mels - won - ne dann dich tränkt.
 Schmach, bis zu dem Kreuz, da - ran er stirbt und Sün - dern Got - tes Huld er - wirbt.
 Theil, wie du mein bift, fo bleib ich dein, und will mich ganz dir e - wig weyhn.

fich voll An - dacht Herz und Au - ge lenkt, und Him - mels - won - ne dann dich tränkt.
 Schmach, bis zu dem Kreuz, da - ran er stirbt und Sün - dern Got - tes Huld er - wirbt.
 Theil, wie du mein bift, fo bleib ich dein, und will mich ganz dir e - wig weyhn.

fich voll An - dacht Herz und Au - ge lenkt, und Him - mels - won - ne dann dich tränkt.
 Schmach, bis zu dem Kreuz, da - ran er stirbt und Sün - dern Got - tes Huld er - wirbt.
 Theil, wie du mein bift, fo bleib ich dein, und will mich ganz dir e - wig weyhn.

6 5 3 [6] 5 4 2 6 7 5 6 6 4 5 3

1.2 Coro Der Herr neiget den Himmel

Non troppo lento

f Tutti

Der

p Solo

f Tutti

Der Herr nei-get den Him-mel, der

f Tutti

Der

f Solo

p

poco *p*

f Tutti

7

Herr nei-get den Him-mel und fähret, und fähret herab, und fähret, und fäh-ret herab, fäh-ret he-

Herr nei-get den Him-mel und fähret, und fähret herab, und fähret, und fäh-ret herab, fäh-ret he-

Herr nei-get den Him-mel und fähret, und fähret herab, und fähret, und fäh-ret herab, fäh-ret he-

Herr nei-get den Him-mel und fähret, und fähret herab, und fähret, und fäh-ret herab, fäh-ret he-

6 6 5 6 5 6

11

rab. Dun-ke! ift unter feinen Fü-ßen, Dun-ke! ift unter feinen Fü-ßen,

rab. Dun-ke! ift unter feinen Fü-ßen, Dun-ke! ift unter feinen

rab. Dun-ke! ift unter feinen Fü-ßen, Dun-ke! ift unter feinen

rab. Dun-ke! ift unter feinen Fü-ßen, Dun-ke! ift unter feinen

p *f* *fp* *f*

16

Dun-ke! ist unter feinen Fü-ßen, und in fin-ftern, in fin - ftern Wol - ken ist er ver - bor - gen, ist er ver-

Fü-ßen, unter feinen Fü-ßen, und in fin-ftern, in fin - ftern Wol - ken ist er ver - bor - gen, ist er ver-

Fü-ßen, unter feinen Fü-ßen, und in fin-ftern, in fin - ftern Wol - ken ist er ver - bor - gen, ist er ver-

Fü-ßen, unter feinen Fü-ßen, und in fin-ftern, in fin - ftern Wol - ken ist er ver - bor - gen, ist er ver-

fp *f* *p* *f* *p* *f*

1 1 1 1 1 1 1 1

21

bor - gen, Dun - kel ist unter feinen Fü-ßen, und in fin-ftern, in finstern Wolken ist er, ist er ver-

bor - gen, Dunkel ist unter feinen Fü-ßen, und in fin-ftern, in finstern Wolken ist er, ist er ver-

bor - gen, Dunkel ist unter feinen Fü-ßen, und in fin-ftern, in finstern Wolken ist er, ist er ver-

bor - gen, Dunkel ist unter feinen Fü-ßen, und in fin-ftern, in finstern Wolken ist er, ist er ver-

p *f* *p* *f*

$\frac{5}{b4}$ $\frac{b7}{3}$ $\frac{b5}{3}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{b5}{3}$

27

bor - gen.

borgen, in finstern Wolken, in finstern Wolken ist er ver - bor - gen.

borgen, in finstern Wolken, in finstern Wolken ist er ver - bor - gen.

borgen, in finstern Wolken, in finstern Wolken ist er ver - bor - gen.

p *f* *p* *f*

$\frac{5}{b4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{b4}$ $\frac{\#7}{6}$ $\frac{5}{b4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{b4}$

1.3 *Accompagnato* Jerusalem! Welch eine Nacht

[Tempo deest]

A

Je - ru - fa-lem! Je - ru - fa-lem! Welch ei - ne

org

f *p*

3

Nacht fenkt ü - ber dich vom Him - mel fih her - nie - der!

p

5

Kommt Gott, der zum Gericht erwacht, und

f

7

fo - dert der Pro-phe-ten Blut von dei - nen Hän - den wie - der? Steigt er zum

[b7]

9

Welt - ge-richt he - rab von fei - nem Thron,

p *f* *p*

7 6 [b]

11

der Oel - berg er - be - bet, es rau - fchet der Ki - dron, von

13

fern her raucht der Donner-ton. Wo ift der

f

15

Poco largo

größ - te der Pro - phe - ten, dein Je - fus? Fleh ihn an, fleh ihn

p

[6] [b7]

17

an, dich zu ver - te - ten. Wo find ich ihn, wo

f

19

find ich ihn, den mei - ne See - le liebt? Hör ich

[6] 4/2

21

ihn dort be - trübt aus je - ner Mit - ter - nacht her kla - gen? Er

[6]

23

ifts. Mit wel - chen dun - keln Pla - gen hat ihn fein Gott ge - schla - gen!

[6] 7/4 [4]

1.4 *Aria* Gerechter! Welche Qual erschrecket

Largo

A

org

f

$\flat 7/4$ $8/3$ $6/4$ $5/3$ $6/4$ $5/3$ $6/4$ $5/3$ $6/3$ $\flat 6$ $\flat 7/4$ $8/4$

4

p *f* *p* *f* *p*

$\flat 7/4$ $8/3$ $6/4$ $5/3$ $6/4$ $5/3$ $6/4$ $5/3$ $\flat 7/4$ $6/4$

7

f *p* *f* *p*

$5/4$ $7/4$ $6/4$ $5/4$ 6 $6/5$ 4 3 7 7

10

tr

poco f

13

p *f*

$6/4$ $5/3$ $6/4$ $5/3$ $6/4$ $5/3$ $6/4$ 3 7 7 $6/4$ $5/3$

16

p *f* *p*

$6/5$ $6/4$ $5/3$ $6/5$ $\flat 4/2$ $5/4$ $6/4$ $7/5$

1.5 *Accompagnato* O Labyrinth! der der Natur gebot

Recitativo Accompagnato

B *org*

ten.

p $\flat 7/5$ $\flat$ $6 \quad \flat 4/2$

O La-by - rinth! der der Na-tur ge - bot, vor dem der Sturmwind fchwieg, der dir, o Tod, all -

mäch-tig, feinen Raub ent-ri - ßen, liegt hier, von Fin-fter - nif - fen um - schat - tet und von Angft ge -

drängt, und lei - det, was die See - le nicht ge-denkt, und jam - mert, jam-mert To - des -

f $8 \quad \flat 6$ $\flat 6/4$ $\flat 6/4$ $6 \quad \flat 6$ *p*

f $\flat 7/4$ *p* $\flat$

Andante di molto

11 tö - ne. Ach! wer er - hellt mir die - fe dunk - le

14 Son - ne? Mein Je - fus, mei - ner See - len Freund, was ift es,

17

was ist es, daß dein Au - ge weint? Heb aus dem Stau-be dich. Ein Blick von dir, nur

20

ei - ner, leh - re mich, dies To - des - jammern, dies Za - gen ver - ftehn und zu er - tra-gen.

23

Er hö - ret mich:

26

fanft ist fein Blick und ruft das Le - ben mir zu - rück.

29

Sein Au - ge spricht: Die Ar-beit die-fer Nacht hat mir der Menschen Schuld ge - macht.

1.6 Coro Singt, ihr Himmel, Gott ist Liebe

Larghetto

S
A
T
B
org

f Solo
5 3 6 4 5 3 5 3 6 4 5 3 8 7 5 6

9
p Solo
Singt, ihr Himmel, Gott ist Lie - be, Gott ist Lie - be,
f Tutti
Singt, ihr Himmel, Gott ist Lie - be, Gott ist Lie - be,
f Tutti
Gott ist Lie - be,
f Tutti
Gott ist Lie - be,
p
7 5 6 4 7 5 5 3 6 6 4 5 3
f Tutti
6 6 4 5 3

19
p Solo
wun - der - bar - lich__ift fein Rath.
f Tutti
Gott ist Lie - be,
p Solo
wun - der - bar - lich__ift fein Rath.
f Tutti
Gott ist Lie - be,
p Solo
Sing, o Er-de, Gott ist Lie - be, Gott ist Lie - be,
f Tutti
Sing, o Er-de, Gott ist Lie - be, Gott ist Lie - be,
p Solo
5 3 6 4 5 3 6 4 5 3 5 3 6 4 5 3 8 7 5 6
f Tutti
6 6 4 5 3

29

p Solo *tr*

Ihr Gefchlechter der Er - lö - ften, dem, der lei - det,

p Solo

Ihr Gefchlechter der Er - lö - ften, dem, der

p Solo

bey der Tha - ten größten That.

p Solo

bey der Tha - ten größten That.

p Solo

$\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{8}{6}$ $\frac{5}{3}$ 2 7 - $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$

39

uns zu trö - ften, laßt uns e - wig, laßt uns e - wig dank-bar feyn.

leidet, uns zu trö - ften, laßt uns e - wig, laßt uns e - wig dank-bar feyn.

Je - des

Je - des

p

$\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{8}{6}$

48

Herz, das ihn ver - ken-net, nicht für ihn und Tu - gend bren-net, faß einst ewig diese

Herz, das ihn ver - ken-net, nicht für ihn und Tu - gend brennet,

5 $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ # $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{4}$ 6 $\frac{6}{4}$ 5 6

56

Singt, ihr Himmel, Gott ift

Singt, ihr Himmel, Gott ift

Pein, faß einst e-wig diese Pein, e-wig die-se Pein.

faß einst ewig diese Pein, diese Pein, e-wig die-se Pein.

7/4 # 7/4 # #4/3 6 6 6/4 5/#

64

f Tutti *p* Solo

Lie-be, Gott ift Lie-be, wun-der-bar-lich ift fein Rath.

f Tutti *p* Solo

Lie-be, Gott ift Lie-be, wun-der-bar-lich ift fein Rath.

f Tutti *p* Solo

Gott ift Lie-be, Sing, o Er-de, Gott ist

f Tutti *p* Solo

Gott ift Lie-be, Sing, o Er-de, Gott ist

6 6/4 5/3 5/3 6/4 5/3 6/4 5/3 5/3 6/4 5/3

74

f Tutti *p* Solo *f* Tutti

Gott ift Lie-be, bey der Tha-ten

f Tutti *p* Solo *f* Tutti

Gott ift Lie-be, bey der Tha-ten

f Tutti *p* Solo *f* Tutti

Lie-be, Gott ist Lie-be, bey der Tha-ten größ-ten That, bey der Tha-ten

f Tutti *p* Solo *f* Tutti

Lie-be, Gott ist Lie-be, bey der Tha-ten größ-ten That, bey der

8/6 7/5 6 6/4 5/3 5/3 6/4 8/6 5/3 2 7 6/4 5/3 7

83

größ - - - - - ten, größ-ten That. Singt, ihr Himmel,

größ - - - - - ten, größ-ten That. Singt, ihr Himmel,

größ - - - - - ten, größ - ten That.

Tha - ten größ - - - - - ten, größ-ten That.

p Solo

f Tutti

6 5 4 3 6 5 4 3 6 5 4 3

91

Gott ist Lie-be, bey der Tha - ten größ - -

Gott ist Lie-be, bey der Tha - ten größ - -

Sing, o Er-de, Gott ist Lie-be bey der Tha - ten größ -

Sing, o Er-de, Gott ist Lie-be bey der Tha - ten größ -

p Solo

f Tutti

5 6 7 6 5 5 6 7 6 5 5 6 7 6 5 7

100

- - - - - ten, größten_ That, bey der Thaten größ - ten That.

- - - - - ten, größten_ That, bey der Thaten größ - ten That.

- - - - - ten, größ - ten_ That, bey der Thaten größ - ten That.

- - - - - ten, größ-ten That, bey der Thaten größ - ten That.

p Solo

f Tutti

6 5 6 4 5 3 6 5 6 4 7 3

1.7 Choral Liebe, die du mich zum Bilde

[Tempo deest]

S
Lie - be, die du mich zum Bil - de dei - ner Gott - heit haft ge - macht,
Lie - be, die du mich fo mil - de nach dem Fall mit Heil be - dacht,

A
Lie - be, die du mich zum Bil - de dei - ner Gott - heit haft ge - macht,
Lie - be, die du mich fo mil - de nach dem Fall mit Heil be - dacht,

T
Lie - be, die du mich zum Bil - de dei - ner Gott - heit haft ge - macht,
Lie - be, die du mich fo mil - de nach dem Fall mit Heil be - dacht,

B
Lie - be, die du mich zum Bil - de dei - ner Gott - heit haft ge - macht,
Lie - be, die du mich fo mil - de nach dem Fall mit Heil be - dacht,

org
6 7 # $\frac{4}{2}$ $\frac{4}{2}$ [6] 4 3

9
Lie - be, dir er - geb ich mich, dein zu blei - ben e - wig - lich.

Lie - be, dir er - geb ich mich, dein zu blei - ben e - wig - lich.

Lie - be, dir er - geb ich mich, dein zu blei - ben e - wig - lich.

Lie - be, dir er - geb ich mich, dein zu blei - ben e - wig - lich.

Lie - be, dir er - geb ich mich, dein zu blei - ben e - wig - lich.

$\frac{4}{2}$ 6 $\frac{6}{5}$ # [6] $\frac{6}{5}$ 3

1.8 Recitativo Noch herrscht um ihn ein fchauervolles Schweigen

[Tempo deest]

[Tempo deest]

T

8

Noch herrscht um ihn ein fchau-er - vol - les Schweigen. Kein Laut er-tönt. Wo

org

4

8

feid ihr, Zeu - gen der Wun - der, die er that? Wo feid ihr?

6

8

Seid ihr entflohn? Ver - gaß ein je - der schon den

8

8

Schwur, fein Le - ben hin für den Gött-li-chen zu ge - ben?

10

8

Wie hatt' er euch fo lieb! Itzt wen-det sich der Lie - bende und

13

fuch-et, Si-mon, dich, und euch, Ze-be-dä-i-den. Mit die-fem Troft, nur

[6] [6/2] [6]

16

euch zu fehn, zu-frie-den, naht er sich euch. Sie fchlum-mern, und er

[6] [6]

19

spricht: Ach Si-mon, du vermagst es nicht, auch ei-ne Stun-de nur mit mir zu

[b7] -]

22

wa-chen! Zwar wil-lig ift der Geift, doch drückt den Schwachen das Fleifch zur Erd he-rab! Ach,

[b6] [6/3] 6

25

wacht und be-tet, daß ihr fingt und nicht der An-fech-tung er-liegt.

[6] [b5] [6] # #

1.9 Coro Wachtet, ftehet im Glauben

17

Allegro moderato

f Tutti

S Wa - chet,

A Wa - chet,

T Wa - chet, fte - het im

B Wa - chet, fte - - - het im

org *f unisono*

5/3 6 6/5

6

wa - chet, fte - het im Glau - ben, feid männ - lich, feid männ - lich und feid

wa - chet, fte - - - het im Glau - ben, feid männ - lich, feid männ - lich und feid

Glau - ben, feid männ - lich, feid männ - lich und feid

Glau - ben, feid männ - lich, feid männ - lich und feid

6 6 2

11

ftark, und feid ftark, wa - chet, fte - het im

ftark, und feid ftark, wa - chet, fte - - - het im

ftark, und feid ftark, fte - het im Glau - ben,

ftark, wa - chet, fte - - - het im Glau - ben,

6 # 6 6/5 #

6

42

6

30

ben, feid männ - lich, feid männ - lich, feid

ben, feid männ - lich, feid männ - lich, feid

8 Glau - ben, im Glau - ben, feid männ - lich, feid männ - lich, feid

Glau - ben, im Glau - ben, feid männ - lich, feid männ - lich, feid

5 4/2 6 5 5 4/2 6 5 6 6

34

männlich und feid stark, feid männ - lich, feid männ - lich, feid männlich und feid

männlich und feid stark, feid männ - lich, feid männ - lich, feid männlich und feid

8 männlich und feid stark, feid männ - lich, feid männ - lich, feid männlich und feid

männlich und feid stark, feid männ - lich, feid männ - lich, feid männlich und feid

7 6 6 6 7

39

ftark, feid ftark, feid ftark.

ftark, feid ftark, feid ftark.

8 ftark, feid ftark, feid ftark.

ftark, feid ftark, feid ftark.

5 3 6 6 4 5 3 unisono

1.10 *Aria* Herr, ermuntere du uns Schwachen

Allegretto

T *org*

f *p*

8

Herr, er - mun - tre du uns

15

Schwa - chen, uns Schwa - chen, daß wir wachen, daß wir wachen,

21

daß der Geiſt ſich zu dir ſchwingt, kämpft,

27

kämpft und ringt,

33

kämpft und ringt.

6 7 6 7 6

6 5 3 9 8 6 5 6 5 6 6 5 3 9 8

8 3 7 4 3 7 4 - 5 3 6 5 6

5 6 5 7 6 5 6 - 6 6 6 6

6 6 5 6 7 6 7

39

Zeig unf - rem Glauben je - ne Höhe, wo

6 5 5 4 #

p

5 3 6 4 6 5 9 8 4 3

45

wir ge - krönt einft vor dir ftehn, wenn wir hier wa - chend dich ge - fun-den, dir

6 7 # 6 4 # 6 6 # 8 6 - 7 6 4 5 # 6 4 5 - 6 6

51

nach - ge - kämpft und ü - ber - wunden, und wo der En - gel Lied, der

6 7 # 6 4 # 6 6 7 5 4 #

57

En - gel Lied den fingt, der wacht, der wacht, wacht und ringt.

7 5 3 7 # 7 # **f** **p** 6 4 5 # **f**

63

Herr, er - mun - tre

6 7 **p**

69

du uns Schwa - chen, daß wir wachen, daß wir wachen, daß der

6 7 6 6 4 5 3 9 8 4 2 2

75

Geißt sich zu dir schwingt, kämpft,

81

87

und ringt, er-mun-tre uns, ermun-tre uns,

94

daß der Geißt sich zu dir schwingt, kämpft und ringt, kämpft und

100

ringt, kämpft und ringt.

106

1.11 Choral Wie ift der Menfch fo fchwach!

23

[Tempo deest]

S Wie ift der Menfch fo fchwach! So viel fein Muth ver - fprach, doch

A Wie ift der Menfch fo fchwach! So viel fein Muth ver - fprach, doch

T Wie ift der Menfch fo fchwach! So viel fein Muth ver - fprach, doch

B Wie ift der Menfch fo fchwach! So viel fein Muth ver - fprach, doch

org

6 # 6 # # 7 6 9 8 [#] [#]

10

liegt er da im Stau - be. Er - lo - fchen ift fein Glau - be, fein

liegt er da im Stau - be. Er - lo - fchen ift fein Glau - be, fein

8 liegt er da im Stau - be. Er - lo - fchen ift fein Glau - be, fein

liegt er da im Stau - be. Er - lo - fchen ift fein Glau - be, fein

4/2 [6] [4 3] 4/2 6 6/5 3

20

küh - ner Muth ge - däm - pfet. Ach, Chri - ftus wacht und käm - pfet.

küh - ner Muth ge - däm - pfet. Ach, Chri - ftus wacht und käm - pfet.

8 küh - ner Muth ge - däm - pfet. Ach, Chri - ftus wacht und käm - pfet.

küh - ner Muth ge - däm - pfet. Ach, Chri - ftus wacht und käm - pfet.

6 6 6 [#] [6/4 5#]

1.12 *Recitativo* Doch er verläßt die Schlummernden

[Tempo deest]

B

Doch er ver-läßt die Schlummern - den und eilt aufs neu, in das Ge-richt zu gehn, denn

org

im - mer noch, ich ftau - ne, tönt ihm in fei - nem Ohr des Welt - ge-richts Po - fau - ne. Noch

im - mer rich - tet der Rich - ter der Welt den, der als Mitt - ler zwi - fchen Gott und das Ge -

schlecht der Men - fchen sich stellt. Em - pfin - dungen, ftark wie der Tod, er - fchüt - tern

ihn. Die Erd er - be - bet wie - der,

15

die Nacht hängt fchreck - li - cher vom Oel - berg nie - der.

17

Und du, der du in Got - tes Un - fchuld

19

prangft, ringft mit des ew - gen To - des Angft. Doch fchau, ein

22

Blitz zer - thei - let die Nacht, ein Se - raph ei - let herab und fingt ein Lied von dei - nem Va - ter dir,

25

der huld - voll auf dich fieht, und ftär - ket dich.

1.13 Aria Wer durchschaut, wie wunderbar

[Tempo deest]

B

org

f 4 3 4 # 4 3 6 6 6 6 5 # *p*

Wer durch-

9

fchaut, wie wun - der - bar Gott ift in fei - nen Wer-ken!

4 3 4 # 4 3 - 6 7 7 4 # *f* 6 6

16

Ach! ein En - gel muß fo - gar den Herrn der Wel - ten,

#7 4 8 3 *p* 6 7 6 6 7 6 6 6 6 6

23

den Herrn der Wel - ten, den Herrn der Wel - ten ftär - ken,

6 6 5 6 5 6 6 4 5 *f* 9 6 6 5 4 3 6 5

31

ein En - gel muß fo - gar den Herrn der Wel - ten ftär -

4 3 *p* 6 5 4 3 7 6 6 6 4 5 2 6 6 5

39

- - - - ken, den Herrn der Wel - ten ftär - ken.

2 6 6 5 *poco f* 7 *p* 7 5 8 6 4 5 *f* 9 8

47

Wenn ich einft von hin - nen

6 4 3 7 6 7 4 6 6 4 5 3 p 4 3 6 4 5 6 4 5

55

fcheide, fin - gen En - gel mir zur Ruh.

5 6 5 2 6 7 6 5 5 6 6 5 5 f 6 6 5

63

Nun eilft du zu unf - rer Freu - de Got - tes Va - ter -

6 4 5 6 # 7 # 6 7 # 6 5 # 6 5 3 # # 4 2 6

70

ar - men zu, nun eilft du zu unf - rer

6 4 5 # # 7 6 7 4 # 6 7 5 6 p 4 # # 6 4 # 5 7 5

77

Freu - de Got - tes Va - ter - ar - men, Got - tes Va - ter -

6 6 5 # # 6 6 5 # # 6 # 5 2 # 4 6

84

ar - men zu.

6 # # 6 4 5 # 6 4 # 6 # 4 3 f 6 # 6 4 5 # 5 3 6 7 6 # 4 #

1.14 *Recitativo* Gefärkt erhebt mein Jefus fich

[Tempo deest]

A

Ge-färkt er - hebt mein Je - fus fich und geht der Schaar ent - ge - gen, die

org

4

ihn voll Mord - luft fucht, durch dich, If - cha - ri - oth ge - führt. Be - küm - mert

6

7

fei - ner Freun - de we - gen fpricht er: Wen fuch - et ihr? und All-macht ift fein

7

10

Blick. Schnell ftürzt die Schaar zu-rück und finkt und liegt, wie auf dem Schlachtfeld Tod - te

6

7

13

lie - gen. Doch die Be-täu-bung weicht, fie schau-en voll Ver - gnü - gen bey ih-rer Fa-ckeln Schein nach

2

16

dem Ver - rä - ther hin, der tritt zu ihm und kü - ßet ihn. Und Je - fus blickt voll Mit - leid,

6 5 8 b7

19

vol - ler Ruh auf ihn, und fagt: Ju - da, ver-rätheft du des Men-fchen Sohn mit ei - nem

b7 b5 b6

22

Kuß? So fanft fucht er ihn, an des Abgrunds Stu-fen, zur Reu zurück zu ru - fen.

8 b7 b5 b5 6 b5

1.15 Aria Gott, mit Blicken deiner Gnade

Affettuoso

A

org

f 6 7 6 7 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 7 7

6

Gott, mit Bli - cken dei - ner Gna -

p $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 6 7 6 7 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$

11

de, hilf, daß ich vom Laf - ter - pfa - de bald den

6 7 6 7 6 7 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 6

16

Fuß zu-rü - cke zieh, bald den Fuß zu - rü - cke zieh, mei-nes Va - ters Stim - me

$\frac{6}{5}$ $\frac{6}{4}$ 6 6 $\frac{9}{7}$ $\frac{8}{6}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{\flat}$ $\frac{5}{\flat}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$

21

hö - re, wie - der reu - end zu ihm keh - re und des Ab - grunds Tie - fe

$\flat$ $\frac{5}{\flat}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\flat$ 6 $\flat 5$

25

flieh, des Ab - grunds Tie - fe flieh. Dann nimm den

5 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{\flat}$ **f** 7 $\flat$ 7 5

30

Reu - en - den mit Va - ter-, mit Va - ter - bli - cken

ten. ten.

p 2 6 6_b 6 6₄ 5_b

36

an, mit Va - ter - bli - cken an.

f 5 5 6 6₄ 5_b 6 7_b 6 7 6 6₄ 5_b

41

Gott, mit

5 7_b 7_b 6₄ 5_b *p* 6 7_b

46

Bli - cken dei - ner Gna - de, hilf, daß ich vom

6 7 6 6₄ 5_b 2 6 6_b 6 7 6 7

51

Laf - ter - pfa - de bald den Fuß zu-rü - cke zieh, bald den Fuß zu-rü³ - cke

6 6₄ 5₃ 2 6 6 6 6₆ 6 6_{b5}

56

zieh, mei-nes Va - ters Stim-me hö - re, wie-der reu - end zu ihm keh - re und des

5₃ 6₄ 7₅ 6₄ 5₃ 7 9₄ 8₃ 6_{b5}

61

Ab-grunds Tie - fe flieh, des Ab-grunds Tie - fe flieh.

66

Gott, hilf, daß ich, hilf, daß ich mei-nes Va - ters Stim - me

71

hö - re, wie - der reu - end zu ihm keh - re und des Ab - grunds, des

75

Ab - grunds Tie - fe flieh. Dann nimm den Reu - en - den mit

81

Va - ter-, mit Va - ter - bli - cken an, mit Va - ter -

86

bli - cken an.

1.16 Recitativo Sie binden ihn

33

[Tempo deest]

T

Sie bin-den ihn; er reicht der Schaar die Hän-de wil-lig dar, in-deß die klei-ne Zahl der

org

$\flat 6$ $[\flat]$ 6 $\flat 5$ $[\flat]$ $\flat 5$

4

Freun-de fich zer-ftreu-et. Mit Höllen-freu-den freu-et fich Ka - i -

7

phas, fetzt auf den Richtstuhl fich, und richtet dich, der du voll Ruh den Blick zum Him-mel

$\flat 6$ $\flat 5$ $\flat 7$ $\flat 5$

10

len-keft, nur Gott, die E - wigkeit, und die Er - löf - ten den-keft. Der

$\flat$ 6 $\flat$ $\flat$

13

Hei - lig-fte fteht in der Sün - der Ge - richt, hört die er - kauf - ten Zeu - gen

$\flat 7$ $\flat$

15

nicht, der Läf - terung, des Spot - tes Stim-me nicht, und fchweigt.

$\flat 4$ 2 6 $\sharp$ $[\flat]$

1.17 Choral Lamm, das von verruchten Zungen

[Tempo deest]

S
Lamm, das von ver - ruch - ten Zun - gen frech ver - höh - net den noch fchwie! Muß ich gleichen Grimm em -
Stil - ler Muth bey Läf - te - run - gen, welch ein e - del - müthger Sieg!

A
Lamm, das von ver - ruch - ten Zun - gen frech ver - höh - net den noch fchwie! Muß ich gleichen Grimm em -
Stil - ler Muth bey Läf - te - run - gen, welch ein e - del - müthger Sieg!

T
Lamm, das von ver - ruch - ten Zun - gen frech ver - höh - net den - noch fchwie! Muß ich gleichen Grimm em -
Stil - ler Muth bey Läf - te - run - gen, welch ein e - del - müth - ger Sieg!

B
Lamm, das von ver - ruch - ten Zun - gen frech ver - höh - net den noch fchwie! Muß ich gleichen Grimm em -
Stil - ler Muth bey Läf - te - run - gen, welch ein e - del - müthger Sieg!

org
[6 6] 4 # [6] [6] 4 5 9 7

13
pfinden, leh - re mich ge - la - ßen feyn, und will fich mein Zorn ent - zün - den, flöß mir dei - ne Sanftmuth ein.

pfinden, leh - re mich ge - la - ßen feyn, und will fich mein Zorn ent - zün - den, flöß mir dei - ne Sanftmuth ein.

8
pfinden, leh - re mich ge - la - ßen feyn, und will fich mein Zorn ent - zün - den, flöß mir dei - ne Sanftmuth ein.

pfinden, leh - re mich ge - la - ßen feyn, und will fich mein Zorn ent - zün - den, flöß mir dei - ne Sanftmuth ein.

6 4 2 6 # 7 6 # [6] # [6] [6] [6] [#] [6] 6 6 6 5 #

1.18 *Recitativo* Doch Kaiphas, ergrimmt durch dieses Schweigen

35

[Tempo deest]

S

org

6

4

6

8

6 5

12

6 6

15

6

#4
2

#

#

Doch Ka - iphas, ergrimmt durch die - fes Schweigen, reißt wü - tend sich her - vor, und

schon glüht ihm die Wang: Schweigst du zu dem, was die - fe zeugen? ruft er: Sprich, bey dem E - wigen

befchwör ich dich, sprich, bist du Got - tes Sohn? Und Je - fus würdigt ihn, zu fa - gen: Ich bins. Von diesen

Ta - gen, von nun an wirds ge - fchehn, daß ihr des Menschen Sohn zur Rech - ten Got - tes fehn und kommend

in den Wolken wer - det fe - hen, wenn er da - her wird zum Ge - rich - te ge - hen.

1.19 *Aria* Mein ift die Unfterblichkeit

Allegro moderato

S

org

f

6 7 6 6 2

6 6 6 7 7 5 6 6 5 3

11

Mein ift die Un - fterb - - - - - lich -

p

17

keit, mein ift die Unfterblichkeit, die Unfterb-lich - keit ift

f **p**

6 6 2 6 6 6 6 5 6 4 5 5 6 6 4 5 3

22

mein. Jauch - ze dei - - - - - nem Le - ben, See -

f **p**

8 3 5 3 6 4 8 6 5 -

27

le, dei - nem Le - ben, See - le, Gott wird E - - - - -

6 6 7 6 - 6 6 6

32

wig - keit dir zur Dau - er

7 6 6 4 *f* *p* 6 6/5 # 9 - 5/3 9 - 5/3 9 - 5/3 9 - 5/3

37

er, zur Dau - er

8 # #7/4 8 # #7/4 8 # b7 6/4 7 # 6 5 6

41

ge - ben. Mein ift die Un - fterb - lich - keit, mein ift die Un - fterb - lich - keit. Jauch - ze dei - nem

6/4 5 # *f* # 7 # b7 *p*

47

keit, mein ift die Un - fterb - lich - keit. Jauch - ze dei - nem

6/4 5/3 7 # *p* 9/4 8/3 # *p*

53

Le - ben, See - le, dei - nem Le - ben, See - le, Gott wird E - wig - keit dir zur Dau - er, dir zur Dau - er ge -

7 9/4 6 # 9/7 7/5 6/4 6 6

58

keit dir zur Dau - er, dir zur Dau - er ge -

4 2 6/5 9 - 5/3 9 - 5/3 9 - 5/3 9 - 5/6 6 5 6 6/4 5 #

63

ben, zur Dau - er ge - - ben.

5 f p 6 6 4 5 # f # 7 # 7 #

68

Wenn euch wird das na - he Grab er - schrecken,

5 6 6 4 5 # p 6 5 # f #

74

To - des - blä - ße, To - des - blä - ße eu - re Wan - gen de - cken, wenn einft

p b6 b7 6 7 6

81

die - fe, die - fe Hüt - te finkt, die - fe Hüt - te finkt,

7 b6 7 6 b6 5 # 6 b5 5 # b6 5 #

87

fchaut nach je - nen Wol - - - ken dann, ihr Frommen, auf den - fel - ben

p # 6 7

93

wird der Rich - ter, der Rich - ter kom - men, wenn er euch ins

6 7 6 9 5 9 2

98

Le - - - - - ben, euch__ ins Le - ben winkt, [tr]

103

fchaut nach je - nen Wol - ken dann, ihr Frommen,

108

auf den - fel - ben wird der Rich - ter kom-men, wenn er euch ins Le - -

113

- - - - - ben, euch__ ins Le - ben

117

winkt, ins Le - ben winkt.

123

1.20 Coro Chriftus hat dem Tode die Macht genommen

Allegro moderato

f Tutti

S Chri-ftus hat dem To - de die Macht, die Macht ge - nom - men, dem To - de die Macht ge -

A Chri-ftus hat dem To - de die Macht, die Macht ge - nom - men, dem To - de die Macht ge -

T Chri-ftus hat dem To - de die Macht, die Macht ge - nom - men, dem To - de die Macht ge -

B Chri-ftus hat dem To - de die Macht, die Macht ge - nom - men, dem To - de die Macht ge -

org **f Tutti**

5/3 6/4 5/3 6/5

6

nom-men und das Le-ben und ein un - ver - gäng - li - ches We-fen ans Licht ge -

nom - men und das Le-ben und ein un - ver - gäng - li - ches We-fen ans Licht ge -

8 nom-men und das Le - ben und ein un - ver - gäng - li - ches We-fen ans Licht ge -

nom - men und das Le - ben und ein un - ver - gäng - li - ches We-fen ans Licht ge -

5/3 6/5 6/5 6 5 6

12

p Solo

bracht, ans Licht ge - bracht, und ein un - ver - gäng - li - ches We-fen

p Solo

bracht, ans Licht gebracht, und ein un - ver - gäng - li - ches We-fen

p Solo

bracht, ans Licht gebracht, und ein un - ver -

p Solo

bracht, ans Licht gebracht, und ein un - ver -

p Solo

4 3 6 7 4 3 6 7 9 8 3 9 7 5 3 7 6 5 6

17 *f* Tutti

ans Licht, ans Licht, ans Licht, ans Licht ge -

ans Licht, ans Licht, ans Licht, ans Licht ge -

gäng - liches We - fen ans Licht, ans Licht, ans Licht, ans Licht ge -

gäng - liches We - fen ans Licht, ans Licht, ans Licht, ans Licht ge -

$\frac{9}{4} - \frac{6}{4}$ $\frac{9}{7} - \frac{6}{6}$ 6 *f* Tutti 6 $\frac{6}{5}$ 6 $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{4}$ 7 $\sharp$

22 bracht.

bracht.

bracht.

bracht.

Solo $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{5}$

27

Chri - ftus hat dem To - de die Macht, die Macht ge - nom - men, dem

Chri - ftus hat dem To - de die Macht, die Macht ge - nom - men, dem

Chri - ftus hat dem To - de die Macht, die Macht ge - nom - men, dem

Chri - ftus hat dem To - de die Macht, die Macht ge - nom - men, dem

2 6 6 *Tutti* $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$

32

To - de die Macht ge - nom - men und das Le - ben und ein un - ver - gäng - li - ches,

To - de die Macht ge - nom - men und das Le - ben und ein un - ver -

To - de die Macht ge - nom - men und das Le - ben und ein un - ver - gäng - li - ches,

To - de die Macht ge - nom - men und das Le - ben und ein un - ver -

6/5 5/3 6/5

37

un - ver - gäng - li - ches We - fen ans Licht ge - bracht, ans Licht ge - bracht, und ein un - ver -

gäng - li - ches We - fen ans Licht ge - bracht, ans Licht gebracht, und ein un - ver -

un - ver - gäng - li - ches We - fen ans Licht ge - bracht, ans Licht gebracht,

gäng - li - ches We - fen ans Licht ge - bracht, ans Licht gebracht,

6/5 6 5 4 3 6 7# 4 3 6 7# 9/4 8/3 p Solo

43

gäng - li - ches We - fen ans Licht, ans

gäng - li - ches We - fen ans Licht, ans

und ein un - ver - gäng - li - ches We - fen ans Licht, ans

und ein un - ver - gäng - li - ches We - fen ans Licht, ans

7/2 - 6/4 - 7 6/4 5/3 7 9 - 6/4 7 - 6 6 6 6 6/5 f Tutti

48

Licht, ans Licht, ans Licht ge - bracht. Christus hat dem To - de die Macht, hat dem

Licht, ans Licht, ans Licht ge - bracht. Christus hat dem To - de die Macht, hat dem

Licht, ans Licht, ans Licht ge - bracht. Christus hat dem To - de die Macht, hat dem

Licht, ans Licht, ans Licht ge - bracht. Christus hat dem To - de die

6 6/4 7/3 6 5/3 #7/4/2 b7/5/3

53

To - de, dem To - de die Macht ge - nom - men und das Le-ben und ein un - ver - gäng -

To - de, dem To - de die Macht ge - nom - men und das Le-ben und ein un - ver - gäng -

To - de, dem To - de die Macht ge - nom - men und das Le - ben und ein un - ver -

Macht, hat dem To - de die Macht ge - nom - men und das Le - ben und ein un - ver -

6/4 5/3 6/4 b8/6 7/5 6/5

59

- li - ches We - fen ans Licht ge - bracht, ans Licht, ans Licht ge - bracht.

- li - ches We - fen ans Licht ge - bracht, ans Licht, ans Licht ge - bracht.

gäng - li - ches We - fen ans Licht ge - bracht, ans Licht, ans Licht ge - bracht.

gäng - li - ches We - fen ans Licht ge - bracht, ans Licht, ans Licht ge - bracht.

6/5 6 5 6/5 6/4 7/3 5 6 6/4 7/3

1.21 Choral Wenn dort, Herr Jefu, wird vor deinem Throne

[Tempo deest]

S Wenn dort, Herr Je - fu, wird vor dei - nem Thro - ne auf mei - nem

A Wenn dort, Herr Je - fu, wird vor dei - nem Thro - ne auf mei - nem

T Wenn dort, Herr Je - fu, wird vor dei - nem Thro - ne auf mei - nem

B Wenn dort, Herr Je - fu, wird vor dei - nem Thro - ne auf mei - nem

org

[7] 6 [#] [6 6-] [6] 5 [#] [12]

9

Haup - te ftehn die Eh - ren - kro - ne, da will ich dir, wenn

Haup - te ftehn die Eh - ren - kro - ne, da will ich dir, wenn

Haup - te ftehn die Eh - ren - kro - ne, da will ich dir, wenn

Haup - te ftehn die Eh - ren - kro - ne, da will ich dir, wenn

[6] 4 6 [6] 6 4 5 3 6 5 6 5 3 [1] 6

16

al - les wird wohl - klin - gen, Lob und Dank fin - gen.

al - les wird wohl - klin - gen, Lob und Dank fin - gen.

al - les wird wohl - klin - gen, Lob und Dank fin - gen.

al - les wird wohl - klin - gen, Lob und Dank fin - gen.

- 6 5 4 3 [#] 6 5 6 4 5 #

2.1 *Accompagnato* Wer ift der Mann

45

Recitativo

A

Wer ift der Mann, der un - ter je - nen Knechten der Graufam - keit ent - schlo - ßen steht, mit ihnen

org

6 #

4

eif - rig scheint zu rech - ten? Sie ru - fen: Seht! auch die - fer war ein Ga - li -

6 # 6

7

lä - er, wir fahn ihn bey dem Na - za - rä - er. Bist du es, Si - mon? Ach, du wirfst ihn

6 # 6 -

10

nicht, du wirfst ihn nicht ver - kennen, den Gött - lichen; nein, fo un - e - del bist du nicht!

15 # 6 # #

14

O weh! er schwört und spricht: Ich ken - ne die - sen Menschen nicht. Und Je - fus blickt ihn an, voll

6 6 6 #

18

Ruh, voll Ernst und Schmerzen, ein Dolch dringt mit dem Blick zu Pe - tri Her - zen. Er wen - det

6 [6] 6 [#] b

21 *Largo*

fich, und geht hi - naus, und wei - net bit - terlich und klagt: Mein Freund, mein

24 *Recitativo*

Freund! Ach, was that ich? Ach, was that ich? Ge - liebt, ge - liebt, ge-warnt von dir, ver -

27 *Poco vivace*

läug-net dich dein Si-mon. Töd - tend drang fein Blick in mein Ge -

30 *Largo*

bein. Ich fühl, ich füh - le To - des-pein, du

33

Gött - licher, wirft nun mich auch nicht ken-nen, vor dei-nem Va - ter nicht, vor En - geln mich nicht

36 *Vivace*

nen-nen. Ja, nen - ne, nen - ne mich nur nicht, ich habs verdient, ver -

39 *Poco vivace*

floß mich im Gericht!

42

Rauft, ihr Schrecken die-fer Nacht, ihr

45

Schrecken die-fer Nacht, rau-fchet mir Tod und Ver-der-ben, Tod, Tod und Ver-der-ben.

48

Fluch, Fluch hab ich

51 *Largo*

auf mein Haupt gebracht, ach,____ könnt ich sterben! Mein Va-ter, dieses Herz erbebt,

55 *Recitativo*

dies Au-ge weint, er - barm, o Va-ter, er - barm, er - barm dich meiner. Viel fün - digen an

59 Largo

ihm, der Reue Pfeil fühl kei-ner wie ich, er grä-bet Tod mir ein! Ach

4/2 [b6] [b7] [b5] 8 b7 b5 6 6 5 3

63 Recitativo

laß mich, eh er stirbt, laß mich ihn fe - hen, von ihm Ver-zei-hung zu er - fle - hen. Dann,

8 b7 b5 6 6 5 3 8 b7 b5 6 6 5 3 b7

66

wenn er fterbend mir ver - zeiht, dann foll, fo lang der Herr zu le - ben mir ge - beut, vor al - len Men-schen

b5

70 Largo Recitativo

die - fer Mund ihn nen-nen, ihn für den theu-ren, bef - ten, gött - lichsten er - ken-nen,

b5 b 7 b =

73 Largo Recitativo

dann wein ich auf fein Grab. So jam - mert er,

b 7 # 7 # b b7

77

und fühlt der hei - ßen Reu - e Pein, Gott, Mitt-ler, ach, er - bar - me du dich fein.

b #4/2 [#]

2.2 Aria Gott, du Donnerst zu den Sündern

49

Allegro

B

org

f

2

5

$\frac{4}{3}$

5

6

4

5

6

#

6

6

#

7

6

6

$\frac{6}{5}$

$\frac{7}{\#}$

6

$\frac{6}{5}$

#

10

Gott, du

5

6

6

#

-

6

$\frac{6}{5}$

#

13

don - - - nerft zu den Sün - dern dei - nen

p

2

5

$\frac{6}{4}$

$\frac{3}{3}$

5

6

5

6

#

17

Fluch vom Rich - ter - stuhl,

6

6

#

f

6

6

20

du don-nerft, Gott, vom Rich - ter - ftuhl

24

dei - nen Fluch bis hi - nab zum Feu - er -

28

pfuhl, zum Feu - er - pfuhl, du don-nerft vom Rich-ter-ftuhl zu den

32

Sün-dern dei - nen Fluch, zu den Sün-dern dei - nen Fluch

36

bis hi-nab zum Feu - er - pfuhl, bis hi - nab, bis hi -

40

nab zum Feu - er - pfuhl, zum Feu - er - pfuhl, bis hi - nab zum Feu - er -

44

pfehl.

48

51

Ach, wenn mei - ne Zäh - ren flie - ßen, wenn die Reu mein Herz zer - ri - ßen, wenn das

56

fta - fen - de Ge - wif - fen, wenn das ftra - fen - de Ge - wif - fen aufeuch gie - ßet Höl - len -

61

pein, ach, Herr, Herr, hö - re, hö - re dann mein Schreyn, gib mir Troft, gib mir Troft, die Angft

68

— zu lin - dern, die Angft zu lin - dern.

2.3 Choral Ach Seele, fchau um welchen Preis

[Tempo deest]

S
A
T
B
org

Ach See - le, fchau um wel - chen Preis dein Hei - land dich er - kau - fet.
Für dich rang er im To - des - schweiß, für dich im Blut ge - tau - fet.

6 6 6 4 3

10

Ach See - le, for - ge, daß dich nie die Sünd in ih - re Net - ze zieh, o

Ach See - le, for - ge, daß dich nie die Sünd in ih - re Net - ze zieh, o

Ach See - le, for - ge, daß dich nie die Sünd in ih - re Net - ze zieh, o

Ach See - le, for - ge, daß dich nie die Sünd in ih - re Net - ze zieh, o

7 6 6 7

19

Men - fchen - furcht er - schütt - re. Reizt dich die Welt, ach hö - re nicht, fchau

Men - fchen - furcht er - schütt - re. Reizt dich die Welt, ach hö - re nicht, fchau

Men - fchen - furcht er - schütt - re. Reizt dich die Welt, ach hö - re nicht, fchau

Men - fchen - furcht er - schütt - re. Reizt dich die Welt, ach hö - re nicht, fchau

6/5 6 6 # 6/5 b 6 # 6/5

27

hin ins furcht - ba - re Ge - richt, das Je - fum traf, und zitt - re.

hin ins furcht - ba - re Ge - richt, das Je - fum traf, und zitt - re.

hin ins furcht - ba - re Ge - richt, das Je - fum traf, und zitt - re.

hin ins furcht - ba - re Ge - richt, das Je - fum traf, und zitt - re.

6/5 b 6 b b b 4/2 6 6 6 6/4 5/3

2.4 *Recitativo* Der Tag bricht an, der feftliche

[Tempo deest]

B Der Tag bricht an, der feft - liche, der gro - ße Tag, ge - fen - det von der

org

4 Lie - be. Ent-flam-met von dem Trie - be der Rach und Wuth, ver - fam-mel - te der Prief-ter Hau - fe

7 fch. Er - fül - let mir Ver - der - ben rief er: Auf Gol - gatha, am Kreu - ze foll er

10 fter-ben. Tri - umph-voll rei-ßen fie ihn zu Pi - la - tus Richtftuhl fort.

13 Den feigen Rö-mer fhreckt der Klä-ger Wort und ihr Gefchrey, da - von das Richthaus be-bet: Wenn durch dein

16

Mit - leid die - fer Je - fus le - bet, bift du des Kai - fers Feind. Ihm finkt der

19

Muth, doch ruft er noch: Ich bin un - schul - dig an dem Blut des Frommen.

22

Da ertönt das Schreckenswort der

24

Sün - der: Ü - ber uns, ü - ber uns kom - me fein

26

Blut, ü - ber uns kom - me fein Blut und ü - ber unf - re Kin - der.

2.5 Coro Juda, Todesworte sprichtst du aus

Allegro moderato

f Tutti

S Ju - da, Ju - da, To - des - wor-te sprichtst du aus,

A Ju - da, Ju - da, To - des - wor-te sprichtst du aus,

T Ju - da, Ju - da, To - des - wor-te sprichtst du aus,

B Ju - da, Ju - da, To - des - wor-te sprichtst du aus,

org *f Tutti*

6

To - des - wor-te sprichtst du aus, er-bebft du nicht, er-bebft du nicht, Ju - da,

To - des - wor-te sprichtst du aus, er-bebft du nicht, er-bebft du nicht, Ju - da,

To - des - wor-te sprichtst du aus, er-bebft du nicht, er-bebft du nicht, Ju - da,

To - des - wor-te sprichtst du aus, er-bebft du nicht, er-bebft du nicht, Ju - da,

6, b6/4, b6/5, 6/5, 5, 6/4, 5

12

Ju - da! Horch, horch, dir jauchzt des

Ju - da! Horch, horch, dir jauchzt des

Ju - da! Horch, horch, dir jauchzt des

Ju - da! Horch, horch, dir jauchzt des

3 3 3 3 3 3 3 3 3

18

Ab - grunds Pfor - te, des Ab - grunds Pfor - te, En-gel wenden ihr Ge -

Ab - grunds Pfor - te, des Ab - grunds Pfor - te, En-gel wenden ihr Ge -

Ab - grunds Pfor - te, des Ab - grunds Pfor - te,

Ab - grunds Pfor - te, des Ab - grunds Pfor - te,

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

b7 b7

23

ficht, fie ver-la-ßen dich und fliehn, fie ver-la-ßen dich und fliehn.

ficht, fie ver-la-ßen dich und fliehn, fie ver-la-ßen dich und fliehn.

En-gel wenden ihr Ge - ficht, fie ver-la-ßen dich und fliehn, und fliehn.

En-gel wenden ihr Ge - ficht, fie ver-la-ßen dich und fliehn, und fliehn.

5 3 2 7 7 7

28

Weh, weh, weh dir If - ra-el, Rom, Rom

Weh, weh, weh dir If - ra-el, Rom, Rom

Weh, weh, weh dir If - ra-el, Rom, Rom

Weh, weh, weh dir If - ra-el, Rom, Rom

6 b7 7 4 2 6

34

wird dein Wort voll - ziehn, weh dir If - ra-el, weh, weh, Rom wird dein Wort voll -

wird dein Wort voll - ziehn, weh dir If - ra-el, weh, weh, Rom wird dein Wort voll -

wird dein Wort voll - ziehn, weh dir If - ra-el, weh, weh, Rom wird dein Wort voll -

wird dein Wort voll - ziehn, weh dir If - ra-el, weh, weh, Rom wird dein Wort voll -

6 4 5 4 6 b5 7 4 6 8 7 6 4 5

40

zieh, wird dein Wort voll - ziehn.

zieh, wird dein Wort voll - ziehn.

zieh, wird dein Wort voll - ziehn.

zieh, Rom wird dein Wort voll - ziehn.

5 3 p 7 4 6 4 5 4 f 6 6 b4 b

45

6 6 4 b4 3 6 b6 6 4 5 4

2.6 Recitativo Und Jefus wird gegeißelt

59

[Tempo deest]

T

Und Je - fus wird ge - geißelt. Nun trä - get er fein Kreuz, mit

org

ihm der Men-schen Sün-den. Die wei-chern Töch - ter Zi - ons fol - gen und em -

pfän - den fein Lei-den, und ein Zäh - renstrom fließt von der From-men An - ge - ficht.

Er fieht sich trö - stend um, und spricht: Ihr Töch-ter Zi-ons, wei-net nicht.

2.7 Aria Weint nicht, fagt der Menschenfreund

Andante grazioso

T

org

f

6 5 3 6 4 - 7 2 3 9 7 8 6 4 5 3 6 6 4 5 3 6 6 4 5 3

4

Weint nicht, weint nicht,

6 6 5 6 6 4 5 3 6 6 4 5 3 *p* 5 3 6 4 - 7 2 3

7

fagt der Men-schen-freund Zi-ons Töchtern, die ihn kla - - gen, die ihn kla-gen.

9 7 8 6 4 5 3 7 6 5 - 5 3 5 6 6 3 - 5 6 4 5 3

10

Weint nicht, weint nicht, fagt der Menschen-freund uns in kum - mer-vol - len

5 3 6 4 - 7 2 3 8 6 7 5 6 4 5 - 6 3 - 5 6 3 - 5 6

13

tr

Ta - gen.

6 4 5 # *f* 6 6 6 4 5 # 6 6 4 5 # 6 6 5 #

16

Weint nicht, weint nicht, fagt der Men-schenfreund Zi-ons

6 6 4 5 # *p* 5 3 6 4 5 # 6 4 7 2 6 5 6 6 4 5 3 -

19
8
Töchtern, die ihn kla - - gen, die ihn kla-gen. Weint nicht, weint nicht,

6 7 $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$ 5 6 $\frac{6}{3}$ - $\frac{5}{\#}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ - $\frac{7}{2}$ $\frac{8}{3}$

22
8
fagt der Men-fchenfreund uns in kum - mer - vol - len Ta - gen.

$\frac{4}{7}$ $\frac{9}{7}$ $\frac{10}{8}$ $\frac{6}{3}$ - $\frac{5}{\#}$ $\frac{6}{3}$ - $\frac{5}{\#}$ 5 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ f 6 6

25
8
Uns fagt der Menschenfreund in kum - mer - vol - len Ta-gen:

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ p $\frac{6}{7}$ $\frac{7}{\#}$ $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$ 2 $\frac{6}{3}$ - $\frac{5}{\#}$ 5 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$

28
8
Weint nicht, weint nicht.

$\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ - $\frac{7}{2}$ $\frac{8}{3}$ f 6 $\frac{6}{5}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 5 6

31
8
Der fchma - le Weg zur Herr - lich - keit

5 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ p 5 6 5 $\frac{6}{\#}$ $\frac{7}{-}$ $\frac{\#4}{2}$ 6 $\frac{7}{4}$ $\frac{7}{\#}$

34
8
ift mit Blu - men nicht be - ftreut, mit Blu - men nicht, mit Blu - men nicht, ift mit

$\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 6 7 2 6 $\frac{7}{4}$ 7 $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{7}{\#}$ 6

37

Blu - men nicht be - freut. Steil ist der Pfad und

6 5 # 9 4 8 3 f 7 6 # #5 #

p

41

rauh die Bahn, nur müh-fam klim-men wir hin - an, We - ge, die den Sinn er -

#2 3 6 4 #5 # # # #7 4 8 3 6 4 # 6 #5

#2

50

freun, la - den zum Ent - schlum-mern ein, la-den zum Ent - schlum - -

4 3 6 #5 4 3 4 # 4 3 4 3 6 6 5 6 6 4 7 5

pp

59

- - mern ein. Steil ist der Pfad und rauh die Bahn,

5 6 4 7 5 8 3 #7 2 8 3 #7 4 8 3 6 7 6 4 5 3

p

69

nur müh-fam klim-men wir hin - an, We - ge, die den Sinn er - freun, la - den

#7 9 4 8 3 6 #5 9 4 8 3 6 5 4 # 6 5

78

zum Ent - schlum - - - mern ein, zum Ent - schlum - mern ein.

6 pp 6 4 7 # 5 6 4 5 # 6 5 6 4 5 #

p

da capo

2.8 Coro Wir müßen durch viel Trübfal

63

Allebrave

S

A

T

B

org

f

Wir mü-ßen durch viel Trüb - fal in das Reich, in das Reich Got-tes ein-ge - hen, durch

Durch viel Trüb - fal, wir mü-ßen durch viel Trüb - fal in das Reich,

Trüb - fal in das Reich, in das Reich Got-tes ein-ge - hen, durch viel Trüb -

— viel Trüb - fal in das Reich Got - tes ein - ge - hen,

Durch viel

in das Reich Got - tes ein-ge - hen, durch viel Trüb - fal in das

fal in das Reich Got - tes ein - ge - hen, durch viel Trüb - fal,

wir mü-ßen durch viel Trüb - fal in das Reich Got - tes ein - ge-hen, wir

Trüb - fal, wir mü-ßen durch viel Trüb - fal in das Reich, in das Reich

6 5 6 6 6 5 6 6 6 5 6

21

Reich Got - tes ein - gehn, wir

wir mü - ßen durch viel Trüb - fal in das Reich, in das Reich Got - tes ein - ge -

mü - ßen durch viel Trüb - fal, durch viel Trüb - fal,

Got - tes ein - ge - hen, durch viel Trüb - fal in das Reich Got - tes ein -

7 6 6 # $\frac{4}{2}$ - 6 7 6 $\frac{4}{2}$ -

27

mü - ßen durch viel Trüb - fal in das Reich, in das Reich Got - tes ein - ge - hen,

hen, durch viel Trüb - fal in das Reich Got - tes ein - ge - hen,

durch viel Trüb - fal in das Reich Got - tes ein - ge - hen, wir wir mü - ßen

ge - hen, wir mü - ßen durch viel Trüb - fal in das Reich, in das Reich

6 $\flat 6$ $\flat 7$ 7 $\flat 6$ $\frac{6}{5}$ $\sharp \frac{4}{2}$ 6

34

wir mü - ßen durch viel

wir mü - ßen durch viel Trüb - fal in das Reich, in das Reich

durch viel Trüb - fal in das Reich, durch viel Trüb - fal in das Reich Got - tes,

Got - tes ein - ge - hen, durch viel Trüb - fal, durch viel, viel Trüb - fal

3 4 - 3 3 $\flat$ - 6 $\flat 6$ $\frac{5}{3}$ - $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{4}{2}$ 6 $\frac{5}{3}$ -

40

Trüb - fal in das Reich, in das Reich Got - tes ein - ge - hen, durch viel Trüb - fal,
 Got - tes ein - ge - hen, Reich Got - tes ein - ge - hen, durch viel Trüb - fal,
 durch viel Trüb - fal in das Reich Got - tes ein - ge - hen,
 in das Reich Got - tes ein - ge - hen, ein - ge - hen, wir

7 7 4 7 7 8 7 6 5
 ♭ 12 5 6 4 5 #

46

wir mü-ßen durch viel Trüb - fal in das Reich, in das Reich Got - tes ein -
 durch viel Trüb - fal durch viel Trüb - fal in das Reich, in das Reich Got - tes ein -
 durch viel Trüb - fal, durch viel Trüb - fal in das Reich
 mü-ßen durch viel Trüb - fal, wir mü-ßen durch viel Trüb - fal in das Reich

6 # 7 5 6 6 #4
 # # 2

53

ge - - - - - hen, ein - ge - - - - - hen.
 ge - - - - - hen, ein - ge - - - - - hen.
 Got - tes ein - ge - - - - - hen, ein - ge - - - - - hen.
 Got - tes ein - ge - - - - - hen, ein - ge - - - - - hen.

6 5 5 5 6 6 6 6 5 #

2.9 Recitativo Da ftehtst du, Golgatha, ein Altar!

[Tempo deest]

A

Da fteht du, Gol - ga - tha, ein Al - tar! Auch das Op - fer ift schon da, das du, Welt -

org

rich - ter, dir er - fe - hen. Und Je - fus naht fich, in den Op - fer - tod zu ge - hen. Er

4

fchwankt den Hü - gel matt hin - an, und fie kreu - zi - gen ihn. Wirf

Arioso

un - ter die - fes Kreuz, mein Geift, dich gläu - big hin, um - faß es, um - faß es, hier,

10

hier ift das Op - fer, hier, hier ift das Op - fer, def - fen Blut, def - fen Blut dir,

13

16

dir zur Er - lö - fung, zur Er - lö - fung fließt.

$\flat 6$ $\flat 5$ $\flat 5$ $\flat 6/4$ $5/3$ $8/3$

19 [Recitativo]

Ihr Vä - ter If - ra-els, ihr hör - et den, der nach eu - rem Heil voll

6 - 5 $\flat 6$ [-]

22

hei - ßer Huld sich feh - net; ihr Kreu - zi-ger! ihr spot - tet ihn ins An - ge-ficht. Er wen - det

6

25 Arioso

im Ge - bet zu fei - nem Va - ter sich: Er - bar - me,

8 $\flat 7$ $\flat 5$ $\flat 6/\flat 5$ $\flat 5$ $\flat 5$ $\flat 6/\flat 5$ $\flat 5$

27

Va - ter, ih - rer dich, wie wif - fen, was sie thun, jetzt nicht.

$\flat 5$ $\flat 6/\flat 5$ 5 6 $\flat$

2.10 Choral Selbst der Feinde Heil zu fuchen

[Tempo deest]

S
Selbst der Fein-de Heil zu fu - chen, reiz auch uns dies Bey-fpiel an. Ih - re Schuld wollft
Ja wir wol-len, wenn fie flu - chen, mit Ge - bet zu Gott uns nahn.

A
Selbst der Fein-de Heil zu fu - chen, reiz auch uns dies Bey-fpiel an. Ih - re Schuld wollft
Ja wir wol-len, wenn fie flu - chen, mit Ge - bet zu Gott uns nahn.

T
Selbst der Fein-de Heil zu fu - chen, reiz auch uns dies Bey-fpiel an. Ih - re Schuld wollft
Ja wir wol-len, wenn fie flu - chen, mit Ge - bet zu Gott uns nahn.

B
Selbst der Fein-de Heil zu fu - chen, reiz auch uns dies Bey-fpiel an. Ih - re Schuld wollft
Ja wir wol-len, wenn fie flu - chen, mit Ge - bet zu Gott uns nahn.

org
5 3 #7 4 2 8 3 6 5 ♭ ♭ 6 5 # 6 6 6 5 6 6 5 6

12
du er - la-ßen, das, o Gott, ift un-fer Flehn, daß einft fel-ber, die uns haf-fen, dort mit uns dein Antlitz fehn.

du er - la-ßen, das, o Gott, ift un-fer Flehn, daß einft fel-ber, die uns haf-fen, dort mit uns dein Antlitz fehn.

du er - la-ßen, das, o Gott, ift un-fer Flehn, daß einft fel-ber, die uns haf-fen, dort mit uns dein Antlitz fehn.

du er - la-ßen, das, o Gott, ift un-fer Flehn, daß einft fel-ber, die uns haf-fen, dort mit uns dein Antlitz fehn.

9 ♭ [2] ♭6 ♭ 7 6 # 6 # 6 6 6 # 6 6 6 4 5 #

2.11 *Recitativo* Der Mitgekreuzigte zu feiner linken Hand

69

[Tempo deest]

B

Der Mit-ge-kreu - zig-te zu fei - ner lin - ken Hand ver - höhnt ihn auch im Ster ben, doch der zur

org

6 $\flat 5$ 6

4

Rech - ten, hin - ge - rif - fen zum Ver - der - ben, fonft ed - ler, ftra - fet ihn und kehrt zu Je - fus

6 $\flat 6$ $\flat 5$

7

Arioso *Recitativo*

fich: Herr, kommft du in dein Reich, fpricht er, fo denk an mich. Ihr

$\flat$ $\flat 5$ $\flat$ 6 $\flat 6$ $\sharp$ $\sharp$ 6

10

Sünder, be - tet an; im letz - ten Au - gen - bli - cke führt Je - fus ei - nen Geift zu Gott zu - rü - cke. Ja, fagt er,

$\flat 5$ 6 $\flat 5$ 6

14

Arioso

ich ge - den - ke dein, heut wirft du noch mit mir im Pa - ra - die - fe feyn.

6 4 $\flat 6$ 6 $\flat$

2.12 Duetto Theures Wort aus Jefu Munde

Allegretto

S
Theu - res Wort aus Je - fu Mun-de, aus Je - fu Mun-de, in der letz - ten To - des-

A

org
p 7 8 6 7 6 7 5 6 7 6 6 6

10
ftun - de tröf - teft du, tröf - teft du mein bre - chend Herz, mein bre - chend Herz.
Theu - res

20
Wort des ew - gen Le - bens, des ew - gen Le - bens, ach, nun äng - fet einft ver - ge - bens mei - nen

30
Wenn der Geift, wenn der
Geift, mei - nen Geift der Tren - nung Schmerz, der Tren - nung Schmerz. Wenn der Geift, wenn der

39

Geist nun fchei - - - - - den foll, macht ihn dieses hoff - nungs -

Geist nun fchei - - - den, fchei - den foll, macht ihn die - fes

5 4 # 9 8 6 5 9 8 7 # 6 5 6

46

voll, macht ihn dieses hoff - nungs, hoff - - - - -

hoff - nungs - voll, macht ihn dieses hoff - - - - -

2 6 6 7 7

54

- - - - - nungs, hof - nungs - voll, macht ihn hoff - nungs -

- - - - - nungs, hof - nungs - voll, macht ihn hoff - nungs -

4 2 5 3 # 4 6 5 6 4 5 - # 4 6 5 6 4 5

62

voll. An dem Ta - ge,

voll.

f 6 5 7 # p 6 5 7 # f 5 6 6 5 5 6 5 6 4 5 # p # 7 8 3

73

da ich fter - be, da ich fter - be, foll_ich, Je - fus, fchon dein Er - be in dem be - ßern, in dem

6/5 7/5 6/5 7/5 5 6 7 6 5 6 7 6 6 5 7 6 5 7

84

be - ßern Le - ben feyn. Los von al - ler Furcht und Pla - ge, von Furcht und Pla - ge geh_ich an dem - fel - ben

6 5 6 6 5 6 6 6/5 7/5 6/5 7/5 5 6 6/5 6 7

95

Jauchzt, Er - löf - te, jauchzt, denn das Ta - ge, Herr, in dei - nen Him - mel ein. Jauchzt, Er - löf - te, jauchzt, denn das Grab,

9/4 8/3 7 7 6/5 6/7 6/5 7/5 9/4 8/3 8/6 7/5 5/4 3 2

104

Grab, denn das Grab ftürzt nie eu - er Le - ben ab, ftürzt nie euer denn das Grab ftürzt nie eu - er Le - ben ab, ftürzt nie eu - er Le - ben,

9/4 8/3 6/4 6/5 9/5 8/6 7 2 6 5 6 2 6 6 6/7

111

Le - - - - -

Le - - - - -

7 $\frac{4}{2}$ $\frac{5}{3}$

120

- - ben, eu - er Leben ab, jauchzt, Er-löf - te, jauchzt, denn das Grab stürzt nie euer

- - ben, eu - er Leben ab, jauchzt, Er-löf - te, jauchzt, denn das Grab

f *p*

2 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{4}$ 8 $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{5}$ 6 $\frac{5}{7}$ 8 $\frac{6}{5}$ $\frac{7}{5}$

130

Leben, nie euer Leben, nie euer Le - - ben, eu - er Leben ab, nie, nie eu-er Le - ben

stürzt nie euer Leben, nie euer Le - - ben, eu - er Leben ab, nie, nie eu-er Le - ben

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{4}$ 7 $\frac{5}{3}$ $\frac{4}{3}$ 6 $\frac{5}{6}$ $\frac{4}{3}$ $\frac{5}{3}$ 6 $\frac{5}{7}$ 7 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$

141

ab.

ab.

f

$\frac{7}{4}$ $\frac{8}{3}$ $\frac{6}{5}$ 7 $\frac{4}{2}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{7}{4}$ $\frac{5}{6}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$

2.13 *Recitativo* Und Gott gebietet dem letzten Schmerz

[Tempo deest]

S
Und Gott ge - bie - tet dem letz - ten Schmerz, der in des Hel - den See - le wü - tet.

org
6 7 [b] $\frac{4}{2}$

4
Ach, wer ver - mag die Zahl der Lei - den ganz zu faß - fen, die auf ihn strömt? Mein Gott, mein

7
Gott, ach, warum haßt du mich ver - la - ßen? fo wü - tet er. Nun kommt, von

10
[Arioso]
Gott ge - fandt, der Tod. Er be - tet: Ich voll - en - de nun ganz das Werk, das ei - ner

13
Welt das Heil erwirbt, ruft: Va - ter, meinen Geist geb ich in dei - ne Hän -

16
[Recitativo]
de, in dei - ne Hän - de; und neigt fein Haupt und stirbt.

5 5 6 6 5 # [6] $\frac{4}{2}$ [5] #

2.14 Arioso Erbarme dich, Gott, über mich

75

[Tempo deest]

T 1
8
Er-bar-me dich, — Gott, ü-ber mich, Je - fus schließt fein

T 2
8
Er-bar-me dich, — Gott, ü-ber mich, Je - fus

org
f
#5 7 5 7 4 # 4 #5 9 6 7 6 5 3 8
4 # 4 #5

11
tr
Le - ben, er - stirbt der Ver - föh - nung Tod, Heil der Welt zu ge - ben.
schließt fein Le - ben, er - stirbt der Ver - föh - nung Tod, Heil der Welt zu ge - ben.
#7 6 7 6 7 6 5 6 6 7 4 3 6 5 6 6 5 # *f*
4 5 5 4 3 4 3 2 4 3 5

21
Er-bar-me dich, — Gott, ü-ber mich, fieh mich Sün - der be - ben,
Er-bar-me dich, — Gott, ü-ber mich, fieh mich Sün - der be -
#5 7 5 7 4 # 4 #5 9 6 7 6 5 3 8 7 6 7 #
4 # 4 #5

32
laß durch des Ver - föh - nungs Tod, Herr, mich wie - der le - ben. Weint nicht, weint
ben, laß durch des Ver - föh - nungs Tod, Herr, mich wie - der le - ben.
6 7 7 6 5 6 6 7 4 3 6 5 6 6 5 #
4 5 5 4 3 4 3 2 4 3 5

Basso

2.15 *Accompagnato* Weint nicht, ihr Freunde Jefu!

[Tempo deest]

B

nicht, ihr Freun-de Je - fu! Seht, des Rich-ters An - ge - ficht fpricht Gna-de. Schauet auf, es

org

6 #

5

wen - det der En - gel - chor fich weg, und fingt: Es ift voll - en - det, das Op - fer!

4 2 [#]

8

Got - tes Ruh ftrömt nun vom Kreuz den Sün - dern zu.

Moderato

4 2 6 # f

11

Die Er - de bebt, die Fel-fen

2

13

fprin - gen, die Grä - ber thun sich auf, die Tod - ten drin - gen ans

15

Licht, des Tem - pels Vor - hang reißt.

17

Es schau-et der erfauhte Geift mit frey-em Blick den Gna-den-thron, durch Höh und Tie-fen halt der

20

En - gel Ju - bel-ton: Es ift voll - bracht, es ift, es ift vollbracht!

2.16 Choral Ich danke dir von Herzen

[Tempo deest]

S
A
T
B
org

Ich dan - ke dir von Her - zen, o Je - fu, lieb - fter Freund, für dei - ne

Ich dan - ke dir von Her - zen, o Je - fu, lieb - fter Freund, für dei - ne

Ich dan - ke dir von Her - zen, o Je - fu, lieb - fter Freund, für dei - ne

Ich dan - ke dir von Her - zen, o Je - fu, lieb - fter Freund, für dei - ne

6 7 6 6 - 4 3 6 6 6 5 # 6

11

To - des - fchmert - zen, wie gut haft du's ge - meint. Ach gib, daß ich mich hal - te zu

To - des - fchmert - zen, wie gut haft du's ge - meint. Ach gib, daß ich mich hal - te zu

To - des - fchmert - zen, wie gut haft du's ge - meint. Ach gib, daß ich mich hal - te zu

To - des - fchmert - zen, wie gut haft du's ge - meint. Ach gib, daß ich mich hal - te zu

7 6 6 - 4 3 6 6 6 5 # 6 5 6 4 3

23

dir und dei - ner Treu, und wenn ich einft er - kal - te, in dir mein En - de fey. _____

dir und dei - ner Treu, und wenn ich einft er - kal - te, in dir mein En - de fey. _____

dir und dei - ner Treu, und wenn ich einft er - kal - te, in dir mein En - de fey. _____

dir und dei - ner Treu, und wenn ich einft er - kal - te, in dir mein En - de fey. _____

6 5 9 8 6 4 # 6 5 6 - 4 3 5 3

2.17 Coro O Tod und Grab, wo ift dein Sieg?

79

Con spirito

S

A

T

B

p *Solo*

O Tod und Grab, — wo ift dein Sieg? Wo ift dein Sieg? Nun tri - um -

org

mf *Solo*

5

phiert das Le - ben. Wo ift dein Sieg? Tod und Grab, wo ift dein

p *f* *p* *f*

6 6 6 5 6 7 7

9

Sieg, Tod und Grab? Nun tri - um - phiert, nun tri - um - phiert das Le -

f *p* *poco f* *p*

6 3 6 6 6 6 5

13 *f* Tutti

Gott fey ge - dankt, — Gott fey ge - dankt, — der uns den Sieg, der uns den

Gott fey ge - dankt, — Gott fey ge - dankt, — der uns den Sieg, der uns den

Gott fey ge - dankt, — Gott fey ge - dankt, — der uns den Sieg, der uns den

ben. Gott fey ge - dankt, — Gott fey ge - dankt, — der uns den Sieg, der uns den

f Tutti 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 7 $\frac{6}{5}$ $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$

16 *tr*

Sieg durch Je - fum hat ge - ge - ben, Gott fey ge - dankt, der uns den

Sieg durch Je - fum hat ge - ge - ben, Gott fey ge - dankt, der uns den

Sieg durch Je - fum, Je - fum hat ge - ge - ben, Gott fey ge - dankt, der uns den

Sieg durch Je - fum, Je - fum hat ge - ge - ben, Gott fey ge - dankt, der uns den

7 7 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 6 7 7

19 *tr*

Sieg durch Je - - fum hat ge - ge - ben.

Sieg durch Je - - fum hat ge - ge - ben.

Sieg durch Je - fum, Je - fum hat ge - ge - ben.

Sieg durch Je - fum, Je - fum hat ge - ge - ben.

7 7 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$

2.18 Choral O Tod, wo ift dein Stachel nun

81

[Tempo deest]

S
O Tod, wo ift dein Sta-chel nun, wo ift dein Sieg, o Höl - le? Er, Je - fus
Auf uns wird Got - tes Frie-den ruhn an die - fer Le - bens - fchwel - le.

A
O Tod, wo ift dein Sta-chel nun, wo ift dein Sieg, o Höl - le? Er, Je - fus
Auf uns wird Got - tes Frie-den ruhn an die - fer Le - bens - fchwel - le.

T
O Tod, wo ift dein Sta-chel nun, wo ift dein Sieg, o Höl - le? Er, Je - fus
Auf uns wird Got - tes Frie-den ruhn an die - fer Le - bens - fchwel - le.

B
O Tod, wo ift dein Sta-chel nun, wo ift dein Sieg, o Höl - le? Er, Je - fus
Auf uns wird Got - tes Frie-den ruhn an die - fer Le - bens - fchwel - le.

org
6 - 6 5 6 4 3 6 6 5

10
Chri-ftus, fieht ins Grab, wir fin-ken fo wie er hi - nab, er ging zu Gott, wir fol - gen.

Chri-ftus, fieht ins Grab, wir fin-ken fo wie er hi - nab, er ging zu Gott, wir fol - gen.

Chri-ftus, fieht ins Grab, wir fin-ken fo wie er hi - nab, er ging zu Gott, wir fol - gen.

Chri-ftus, fieht ins Grab, wir fin-ken fo wie er hi - nab, er ging zu Gott, wir fol - gen.

6 6 6 4 2 6 6 6 6 4 3

2.19 Coro O Tod und Grab, wo ift dein Sieg?

[Con spirito]

S

A

T *p* Solo
O Tod und Grab, wo ift dein Sieg? Wo ift dein Sieg? Nun tri - um -

B

org *mf* Solo

5

8 phiert das Le - ben. Wo ift dein Sieg? Tod und Grab, wo ift dein

6 6 6 5 6 7 7 #

9

8 Sieg, Tod und Grab? Nun tri - um - phiert, nun tri - um - phiert das Le -

f *p* *poco f* *p* 6 3 6 6 6 4 5

13 *f* Tutti

Gott fey ge - dankt, — Gott fey ge - dankt, — der uns den Sieg, der uns den

f Tutti

Gott fey ge - dankt, — Gott fey ge - dankt, — der uns den Sieg, der uns den

f Tutti

ben. Gott fey ge - dankt, — Gott fey ge - dankt, — der uns den Sieg, der uns den

f Tutti

Gott fey ge - dankt, — Gott fey ge - dankt, — der uns den Sieg, der uns den

f 6 6 5 7 6 9 8
4 4 3 5 4 4 3

16 *tr*

Sieg durch Je - fum hat ge - ge - ben, Gott fey ge - dankt, der uns den

tr

Sieg durch Je - fum hat ge - ge - ben, Gott fey ge - dankt, der uns den

tr

Sieg durch Je - fum, Je - fum hat ge - ge - ben, Gott fey ge - dankt, der uns den

Sieg durch Je - fum, Je - fum hat ge - ge - ben, Gott fey ge - dankt, der uns den

7 7 6 6 5 6 7 7
4 4 3 4 3 4 4

19 *tr*

Sieg durch Je - - fum hat ge - ge - ben.

tr

Sieg durch Je - - fum hat ge - ge - ben.

tr

Sieg durch Je - - fum hat ge - ge - ben.

Sieg durch Je - fum, Je - fum hat ge - ge - ben.

7 7 6 6 5
4 4 3

2.20 Schlußchoral Freuet euch, erlöbte Seelen

[Tempo deest]

S
Freu-et euch, er-löß-te See-len, fühlt nun die Un-sterblich-keit. Sagt dem Mitt-ler da-für
Wer kann eu-re Freuden zäh-len durch den Raum der E-wig-keit?

A
Freu-et euch, er-löß-te See-len, fühlt nun die Un-sterblich-keit. Sagt dem Mitt-ler da-für
Wer kann eu-re Freuden zäh-len durch den Raum der E-wig-keit?

T
Freu-et euch, er-löß-te See-len, fühlt nun die Un-sterblich-keit. Sagt dem Mitt-ler da-für
Wer kann eu-re Freuden zäh-len durch den Raum der E-wig-keit?

B
Freu-et euch, er-löß-te See-len, fühlt nun die Un-sterblich-keit. Sagt dem Mitt-ler da-für
Wer kann eu-re Freuden zäh-len durch den Raum der E-wig-keit?

org
9 8 6 6 5 6 6 - 6

13
Dank, er fey eu-er Lob-ge-fang, bis ihr mit des Himmels Chö-ren ihn ver-klä-ret werdet eh-ren.

Dank, er fey eu-er Lob-ge-fang, bis ihr mit des Himmels Chö-ren ihn ver-klä-ret werdet eh-ren.

Dank, er fey eu-er Lob-ge-fang, bis ihr mit des Himmels Chö-ren ihn ver-klä-ret werdet eh-ren.

Dank, er fey eu-er Lob-ge-fang, bis ihr mit des Himmels Chö-ren ihn ver-klä-ret werdet eh-ren.

15 7 6 6 - 6 6 6 7 6 6 - 4 3