

Poppe.

Missa S: Antonii P.

František Ludvík

Poppe

Missa Sancti Antonii Paduani

(D-Dl Mus.3610-D-1a)

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 ob, 2 vl, vla, b, org

Coro



Edition Esser-Skala, 2022

© 2022 by Edition Esser-Skala. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.22.0 (<https://www.lilypond.org>).
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/poppe-missa](https://github.com/edition-esser-skala/poppe-missa)
v1.0.0, 2022-07-18 (*a1b5ea151c1c77382610fa94993c6ab0760317cc*)

1 Kyrie

1

Largo

f Tutti

Soprano Ky - ri - e e - lei - son, e-lei - son, e - lei - son, e-lei -

Alto Ky - ri - e e-lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e-lei -

Tenore Ky - ri - e e-lei - son, e - lei - son, e-lei - son, e - lei -

Basso Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e-lei -

Organo *f* Tutti *Rip.* # 9 8 $\frac{6}{4}$ 3 [6] $\frac{6}{5}$ [4] 3] 6 $\frac{6}{5}$ #

Andante

son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son. *P* Solo *tr* Christe e - lei - son,

son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son.

P Solo *Org.* *f* *Rip.* $\frac{7}{5}$ 6 $\frac{7}{\#}$ $\frac{6}{4}$ 5 - # [6] 7 6 $\frac{6}{5}$ - 7

12 *P* Solo *tr* Chri-ste e - lei - son, e - lei -

Chri-ste e - lei - son, e - lei -

p *Org.* 6 $\frac{6}{5}$ - 7 6] # 6 6

16

son, e - lei - son, [tr]

son, e - lei - son, tr

f Rip. 6 6/5 7 **p** Org. 6

f Rip. 6 6/5 7

20

e - lei - son, e - lei - son. [tr] Christe e - lei - son, [tr]

e - lei - son, e - lei - son. tr

p Org. 6 # #4/3 6 6 6 # **f** Rip. 7 # 7 # **p** Org. 7 # 6 # #4/3

25

Christe e - lei - son, [tr] e - lei - son, Christe e - lei - son, [tr] e - lei - son, e - lei - son, [tr]

Christe e - lei - son, tr e - lei - son, e - lei - son, tr

f Rip. 6 6 # **p** Org. 7 # **f** Rip. **p** Org. 6 7 #5 **f** Rip. **p** Org. 6 #5/3 6 6 #5

35

son, Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

son, Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

- 6 6 [6] # *p* Org. # - 6 6 [6] # 4 # *f* Rip. *p* Org.

40

e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei -

8

6
5

b

6
3

7
#

[4]

#

7
#

55

55

- - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

- - - son, e - lei - son, e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - son,

f Tutti
8 Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

f Tutti
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

8
[4 3 6] 4 # 6 # 2 3 2 3 6 7 7 6 5 6 6 - 5 #4/2 6 5

2 Gloria

Vivace

f Tutti

S Et in ter-ra pax, pax, in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-

A Et in ter-ra pax, pax, in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-

T Et in ter-ra pax, pax, in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-

B Et in ter-ra pax, pax, in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae, bo-nae

org *f* Tutti
Rip. 6 [6 6] # [6] # 4 # [6] #6 [9 8]

4

ta - - - - - tis. Lau-da-mus te, lau-da-mus te, lau-damus te, lau-da - -

ta-tis, bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te, lau-damus, lau -

- - - - - tis. Lau-da-mus te, lau-damus, lau -

vo-lun-ta - - - - - tis. Lau-da-mus te, lau-damus, lau -

6 [9 8] 6 [9 8] 7 6 # [6 6] 6 6 #

8

Largo

Allegro *p* Solo

- - - mus te, bene-di-ci-mus te, ad-o-ra - - - mus te, glo-ri-fi-ca - -

da-mus, lau-damus te, bene-di-ci-mus te, ad-o-ra - mus te,

da-mus, lau-damus te, bene-di-ci-mus te, ad-o-ra - mus te,

da-mus, lau-damus te, bene-di-ci-mus te, ad-o-ra - mus te,

5 [6] 5 3 [6] 6 6 6 [6] # *p* Solo Org.

13 *f* Tutti
 mus, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi -
 glo - ri - fi - ca -
 glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi -
 glo - ri - fi - ca -
 6 6] *f* Tutti *Rip.* 6 6/5

16 *Largo* *Allegro*
 ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gimus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - riam tu - am,
 - mus, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gimus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - riam tu - am,
 ca - mus te. Gra - ti - as a - gimus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - riam tu - am,
 - mus, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gimus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - riam tu - am,
 [#5] #5 6 #5 4 # 5 # 6 #

20 *Andante* *p* Solo
 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am, ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex coe -
 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am, ma - gnam glo - ri - am tu - am.
 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am, ma - gnam glo - ri - am tu - am.
 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am, ma - gnam glo - ri - am tu - am.
 [b6] 6 6 4 3] *p* Solo *Org.* Bassi

23

le - - stis, De - us Pa - ter omni - potens.

p Solo
Do - mine, Do - mine Fi - li u - ni - ge - -

6 6 7 6 # [6] # [6] #

26

- ni-te, Je - su Chri - ste.

p Solo
Do - mine De - us, A - - - gnus De - i, Fi - li-us Pa - -

[6] 4 3 3 7 7 [4] - # [4] 3 6

29

- - - - - tris.

f Tutti
Rip.

6] 5 # - 6 4 5 # 6 #

32 *f* Tutti

Qui tol-lis pec-ca - ta mun-di: Mi - se - re - re no - bis.

f Tutti

Qui tol-lis pec-ca - ta mun-di: Mi - se - re - re no - bis.

f Tutti

Qui tol-lis pec-ca - ta mun-di: Mi - se - re - re no - bis.

f Tutti

Qui tol-lis pec-ca - ta mun-di: Mi - se - re - re no - bis.

[6] # 6 5 6 [#] [9/4] 8/3 6] 4 # [6] 5 6 [#]

36 Adagio

p Solo

Su - sci - pe de-pre - ca -

p Solo

Su - sci - pe de-pre - ca - ti -

p Solo

Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di: Su - sci - pe de - pre -

Org. *p*

Bassi

[9/4] 8/3 # 7 6 [#] b6 6 [6] 6] #4/2 -

40 Allegro *f* Tutti

- ti - o - - nem no - stram. Qui se-des ad dex-teram Pa - tris: Mi - se-re-re, mi-se - re - re no -

f Tutti

o - nem no - stram. Qui se-des ad dex-teram Pa - tris: Mi-se - re - re no -

f Tutti

ca - ti - o - nem no - stram. Qui se-des ad dex-teram Pa - tris: Mi - se-re-re, mi-se - re - re no -

f Tutti

Qui se-des ad dex-teram Pa - tris: Mi - se-re-re, mi-se - re - re no -

f Tutti Rip.

6 7 b6 5 9 # 8 [6] 6 4 #5 [6] 9 8 [9/4] 8/3 6] 6/5 - [4] 3

45 **Allegro**

f Tutti *p* Solo *tr*

bis. Tu so-lus, so-lus Do-minus, tu so-lus al-tis-simus, Je-su Chri-

p Solo *f* Tutti *p* Solo

bis. Quo-niam tu so-lus san-ctus, zu so-lus, so-lus Do-minus, tu so-lus al-tis-simus, Je-su Chri-

f Tutti *p* Solo

bis. Tu so-lus, so-lus Do-minus, Je-su Chri-

f Tutti *p* Solo

bis. Tu so-lus, so-lus Do-minus, tu so-lus al-tis-simus Je-su Chri-

Org. *p* Solo

Bassi *f* Tutti Rip. *p* Solo Org.

Allegro assai

6 6 - 6]

49 *f* Tutti

ste. A-men, in glo-ri-a De-i Patris, a-men, cum Sancto Spi-ri-tu in

f Tutti

ste. Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a, in glo-ri-a De-i Patris, a-men,

f Tutti

ste. Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Patris, a-men, a-

f Tutti

ste. Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Patris, a-men,

f Tutti Rip.

6 6 [2] 6 6 #5 6 4 # [6 #]

53

glo-ri-a De-i Pa-tris, a-men, a-

a-men, cum San-cto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i

men, a-men, a-

a-men,

5 6 6 [6 #5] 8 # 6 7 #

56

- men, a - - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - - -
 Pa - tris, a - men, a - - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - - -
 8 men, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - - - ri - a De - i Pa - tris, a - men, a - -
 cum San - cto Spi - ri - tu in

8 [6] 6 8 2 3 5 6 4 [6] # [6] 6 8 #2 #3

59

men, a - - - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - - -
 men, in glo - - - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - - -
 8 men, in glo - ri - a, a - - - - men, a - - -
 glo - - - ri - a De - i Pa - tris, a - - - men, cum San - cto Spi - ri - tu in

6 3 2 [6] # 6 7 # 6 6 8 2 6/3

62

men, in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men, cum San - cto Spi - ri - tu in
 men, a - - - men, a - - - - men, in men, in glo - ri - a De - i Pa - tris,
 8 men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men, a - - - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris,
 glo - - - ri - a De - i Pa - tris, a - men, a - - - men, a - - -

6 # [4/2] # 4/2 6 6 8 # 6 7 6 # 8 4/2 5 [6] 6 [6] #

65

glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men, in glo - ri - a De - i

glo - ri - a De - i Pa - tris, cum San-cto Spi - ri - tu in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i

a - men, a - men, cum San-cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

men, cum San-cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

5 6 7 # 6 6 8 $\frac{4}{2}$ 3 6 5 #5

68

Pa - tris, a - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men, in glo - ri - a De - i

Pa - tris, a - men, in glo - ri - a, glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i

Pa - tris, a - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris,

Pa - tris, a - men, in glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a, glo - ri - a De - i

6 # # Pleno organo # 6 # 6 6 6 6 # # 6]

71

Pa - tris, a - men, a - men, a - men.

Pa - tris, a - men, a - men, a - men, a - men.

a - men, a - men, a - men.

Pa - tris, a - men, a - men, a - men.

[8] 6 6 4 # #

3 Credo

13

[Allegro]

f Tutti

S Pa-trem, Pa-trem o-mni-po-ten - tem, fa-cto-rem coe - li et ter - rae, vi - si -

A Pa-trem, Pa-trem o-mni-po-ten - tem, fa-cto-rem coe - li et ter - rae, vi - si -

T Pa-trem, Pa-trem o-mni-po-ten - tem, fa-cto-rem coe - li et ter - rae, vi - si -

B Pa - trem o-mni-po-ten - tem, fa-cto-rem coe - li et ter - rae,

org *f* Tutti
Rip.

9 8 6 9 8 7 6 # 5 -

4

bi - li-um o-mnium et in-vi - si-bi - li-um. Et in unum Do-minum Je-sum Chri - stum, Fi-lium De - i u -

bi - li-um o-mnium et in - vi - si-bi - lium. Et in unum Do-minum Je-sum Chri - stum, Fi-lium De - i u -

bi - li-um o-mnium et in - vi-si-bi - li-um. Et in unum Do-minum Je-sum Chri - stum, Fi-lium De - i u -

et in-vi - si-bi - li-um. Et in unum Do-minum Je-sum Chri - stum, Fi-lium De - i u -

4/2 [6] #4/2 6 [6] 4 # 5 6 [6] 7 6 [6] 7 [7]

8

p Solo

ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni-a sae - cu-la,

p Solo

ni - ge - nitum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni-a sae - cu-la, De - um de

p Solo

ni - ge - nitum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni-a sae - cu-la, De - um de

ni - ge - ni-tum.

p Solo
Org.

4 3 [7] 6 7 6 6 [6] 5 6 5 5 -

12 *f* Tutti
lu-men de lu-mine, Deum ve-rum de De-o ve-ro. Ge-nitum non fa-ctum, consubstan-ti-a-lem Pa-

f Tutti
De-o, De-um ve-rum de De-o ve-ro. Ge-nitum non factum, consubstan-ti-a-lem Pa-

f Tutti
De-o, De-um ve-rum de De-o ve-ro. Ge-nitum non fa-ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-

p Solo
Lumen de lu-mine, Deum ve-rum de De-o ve-ro. Ge-nitum non factum, consubstan-ti-a-lem Pa-

6 5 5# 6 4 - # *f* Tutti *Rip.* [6] [- 6 4 - 3]

16 *Adagio* [Andante]
tri, per quem o-mni-a fa-cta sunt.

tri, per quem o-mni-a fa-cta sunt.

tri, per quem o-mni-a fa-cta sunt.

p Solo
tri, per quem o-mni-a fa-cta sunt. Qui pro-pter nos ho-mines et pro-pter nostram sa-lu-tem de-

p Solo
Org. 6

20
scen - - - - - dit de coe -

6 5 6 4/2 6 7 6 4 5 5 3

23 *p* Solo

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a, Ma - ri - a Vir - gine, et

p Solo *tr*

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a, Ma - ri - a Vir - gine, et

lis.

[9 8] 7 5 6 6₅ 6₅ 9 8 # 6 # 6₅

27 Adagio

ho - mo, et ho - mo — fa - ctus est.

ho - mo, et ho - mo fa - ctus est.

p Solo

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

9 8 # 7 # 6 [4] 4 # 7 6 6 # 4/2 6 7 6

31

Pon - ti - o Pi - la - to, pas - - - sus et se - pul - - tus est.

4/2 6/3 7 6 #5 — 6 #5 [7] 7 pp

Allegro

35 *f* Tutti

Et re-sur-re-xit, et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e se-cun-dum Scri-

f Tutti

Et re-sur-re-xit, et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e se-cun-dum Scri-

f Tutti

Et re-sur-re-xit, et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e se-cun-dum Scri-

f Tutti

Et re-sur-re-xit, et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e se-cun-dum Scri-

f Tutti
Rip.

[6 -] 6 - 6 [5 6 6

39 *p* Solo

ptu-ras. Et a-scen-dit in coe-lum, se-det ad dex-teram Pa-tris.

ptu-ras.

ptu-ras.

ptu-ras.

p Solo
6 Org.

6] # 6 [7] # *f* 6

42 *p* Solo

Et i-te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a, cum glo-ri-a iu-di-ca-re vi-vos

6 *p* 6 [#5] # 6 [6] 5 # 6 5 # 6 #5 # 6 6 6 [#5] #

45 **Adagio** **Allegro** ***p* Solo**

Et in Spi-ritum San - ctum,

et mor - tu - os, cuius re-gni non e - rit fi - nis. Et in Spi-ritum Sanctum,

***p* Solo**

Et in Spi-ritum Sanctum,

pp ***p***

5 3 6 6 5 6 6 7 6 5 5 7 7

49 ***f* Tutti**

Do-mi-num et vi-vi-fi - can - tem. Qui cum Pa - tre, cum Pa-tre et Fi - li-

***f* Tutti**

Do-mi-num et vi-vi-fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi-li-o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre, cum Pa-tre et Fi - li-

***f* Tutti**

Do-minum, qui ex Pa-tre Fi-li-o - que pro-ce - dit. Qui cum Pa - tre, cum Pa-tre et Fi - li-

***p* Solo** ***f* Tutti**

Et vi-vi-fi - can - tem, qui ex Pa-tre Fi-li-o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa-tre et Fi - li-

f* Tutti** ***Rip.

6 6 7 6 6 5 6 7 6 5 5 6 4 5 6 6

53

o si - mul ad - o - ra - tur et con-glo - ri - fi - ca - tur: qui lo-cu - tus est per Pro - phe - tas.

o si - mul ad - o - ra - tur et con-glo - ri - fi - ca - tur: qui lo-cu - tus est per Pro - phe - tas.

***p* Solo**

o si - mul ad - o - ra - tur et con-glo - ri - fi - ca - tur: per Pro - phe - tas. Et u-nam

o si - mul ad - o - ra - tur et con-glo - ri - fi - ca - tur: per Pro - phe - tas.

Org. *p* Solo

6 6 9 8 7 6 6 6 4 6 Bassi 6

57

p Solo

Con - fi - te-or u-num ba-ptis - ma in remis - si-o-nem

san-ctam ca - tho - licam et a - po-sto - licam Ec-cle - si-am.

6 6 7 6 6 7 7 # [46 -] 7 6 [7 6

61

f Tutti

p Adagio

Et ex - pe-cto, et ex - pe-cto resurre-cti - onem, resurre - cti - o-nem mor - tu - o -

f Tutti

p

pec-ca - to - rum. Et ex - pe-cto, et ex - pe-cto resurre-cti - o - nem, resurre-cti - o-nem mor - tu - o -

f Tutti

p

Et ex - pe-cto, et ex - pe-cto resurre-cti - onem, resurre - cti - o-nem mor - tu - o -

f Tutti

p

Et ex - pe-cto resurre-cti - o - nem, resurre-cti - o-nem mor - tu - o -

f Tutti

p Org.

#] 7 6 # 5 # 6 4 5 - 6 5 - # 6 7 6

65

f Presto

rum, et vi - tam ven-tu - ri sae - cu-li, a-men, a - men, a-men, a -

rum, a - men, et vi - tam ven-tu - ri

rum, a - men, a -

rum, a -

f

Rip.

5 6 6 [6 #5]

77

men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a - - -

men, a - - - men, a - men, a - men, et vi - tam ven - tu - ri

men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - men, et vi - tam ven - tu - ri

men, a - - - men, et vi - tam ven - tu - ri

8 [4/12] 6 6 [6/5] # 8 5 6 7 # 6 [6 8] 2 3

80

men, et vi - tam ventu - ri sae - cu - li, a - men, et vi - tam ventu - ri sae - cu - li, a - men,

sae - cu - li, et vi - tam ventu - ri sae - cu - li, a - men, et vi - tam ventu - ri sae - cu - li,

sae - - - cu - li, a - men, a - men, a - men, et vi - - - tam ven -

sae - - - cu - li, a - men, a - men, a - men, et vi - tam ventu - ri sae - cu - li, a - men, et

6 [6#] 6 # # Pleno organo 6 # 6 6

83

a - - - men, amen, amen, a - - - men, a - men, a - men.

a - men, a - men, amen, amen, a - - - men, a - men, a - men, a - men.

tu - - ri sae - cu - li, a - men, a - - - men, a - men, a - men.

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, amen, amen, a - - - men, a - men, a - men.

6 6 # # 6] # 4 # #

4 Sanctus et Benedictus

21

Largo

Soli

f Tutti

f Tutti

f Tutti

f Tutti

f Tutti Rip.

San - ctus, san - ctus, san - ctus, san - ctus

San - ctus, san - ctus, san - ctus Do -

San - ctus, san - ctus, san - ctus, san - ctus Do -

San - ctus, san - ctus Do -

5 # 6 7 6 5 #4 6 [6] 5 4 - #

Allegro

p Soprano

p Solo Org.

Ple - ni sunt coe -

Do - minus De - us Sa - ba - oth.

- minus De - us Sa - ba - oth, De - us Sa - ba - oth.

- minus De - us Sa - ba - oth.

- mi - nus De - us Sa - ba - oth, De - us Sa - ba - oth.

5 # 6 7 6 5 #4 6 [6] 5 4 - #

[illegible]

Andante

Alto

16

O - san - na in excel-sis,
 - ri-a tu - a. O - san-na in ex -
 glo-ri-a tu - a. O - san-a in ex -
 glo-ri-a tu - a. O - san-na in ex -
 - ri-a tu - a. O - san-na in ex -

5 $\left[\frac{6}{5}\right]$ 4 # [#] *p* Solo 5 Org. 6 [#] *f* Tutti Rip. 6 5 - 6

20

Soprano

o - san - na in ex-celsis.
 cel - sis, o - sanna in ex-celsis, o - sanna in ex-cel-sis, o -
 cel - sis, o - sanna in ex-celsis, o - sanna in ex-cel-sis, o -
 cel - sis, o - sanna in ex-celsis, o - san -
 cel - sis, o - sanna in ex-celsis, o-san - na in excel-sis, o -

p Solo Org. *f* Tutti Rip. #5 4 - # $\left[\frac{6}{5}\right]$ $\left[\frac{5}{4}\right]$ 6 5 - $\left[\frac{6}{5}\right]$ $\left[\frac{5}{4}\right]$ #5 - 6 3 -

24

san-na in ex-cel-sis, in ex-cel-sis, o-san-na in ex-cel-sis.

san-na in ex-cel-sis, in ex-cel-sis, o-san-na in ex-cel-sis.

8 - na in excel-sis, in ex-cel-sis, o-san-na in excel-sis.

san-na in ex-cel-sis, in ex-cel-sis, o-san-na in ex-cel-sis.

Figured Bass: ♭ 6/5 [9 8] 6 6 # 4 # Solo [6 #] Tutti ♭ 7 5 6] 4 #

28 **Allegro assai**

Be - ne - di - ctus, di - ctus,

Be - ne - di - ctus, di - ctus,

8 Be - ne-di - ctus, qui ve - nit in no - mine, in no - mi-ne Do -

Be - ne-di - ctus, qui ve - nit in no-mi - ne, in no - mi-ne Do - mi -

Figured Bass: 5/3 - 5/3 - 5/3 - 5 5/3 - 5# - #4/2 - 6 - 5 6

32

qui ve - - - nit in

qui ve - - - nit in

mi-ni, be - ne-di - ctus, qui ve - nit in no - mine, qui ve - - -

ni, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mine, qui ve - - - nit in no - mi-ne

6 - 5/3 - 6 5/4 3 5/3 - 5/3 - 5/3 - 6/3 -

36

no - - - mi - - - ne Do - - - -

no - - - mi - - - ne Do - - - -

nit in no - mi - ne, in no - mi-ne Do - - - -

Do - - - -

5/3 - 5/3 - 5/3 - 6/5 - 5/4 3 6 5/3 - 5/3 -

40

- - - - - mi -
 - - - - - mi -
 8 - mini, in no - mi-ne Do - mi-ni, qui ve - nit in no - mine, in no - mi-ne Do - mi-
 - - - - - mi - ni, - Do - mi -
 5 3 - 6 6 - 5 6 5 9 8 5 3 - 6 5 - 5 4 - #

Osanna da capo (bars 18-27)

44

ni, in no - - - mi-ne Do - - - - - mi - ni.
 ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni.
 8 ni, in no - - - mi-ne Do - - - mi - ni.
 ni, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni.
 6 3 7 6 6 3 - 7 6 6 6 6 4 5 # 4 5 #

5 Agnus Dei

27

[Largo] *p* Solo

S A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re, mi - se -

A Mi - se - re - re, mi - se -

T

B Mi - se -

org *p* Solo
5 Org. [2] 6 9# 8 6 3 4 2 6 7 6 6

Vivace *f* Tutti

re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no - bis. A - gnus

re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no - bis. A - gnus

p Solo *f* Tutti

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no - bis. A - gnus

re - re no - bis. A - gnus

6 # - 6 5 6 5 9 8 6 9 8 7 5 6

f Tutti *Rip.*

Adagio

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di:

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di:

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di:

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di:

6 # 6 5 6 7 6 5 6 7 6 #

A capella · Allegro

12

A capella · Allegro

Do - na no - bis pa - cem, pa -

Do - na no - bis pa -

Do - na no - bis pa -

Do - na

[4 3 6] 4 # 6

[illegible][illegible]

21

cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

[6/5] 6 [6] 7 6 # # 6 # 4 5 6 [6] # 6

24

cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do -

5 2 3 6 7 7 6 [7] 6 7 6 # *tasto solo*

28

Adagio

cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, na no - bis pa - cem, pa - cem

5/3 6 6 6 [6] # 7 6 [4] 7 6 5/4 # [#]