

Werner.

Proprium missæ.

Gregor Joseph

Werner

Alma Redemptoris mater

WerW I.1.2

Antiphon

S, A, T, B (coro), 2 vla, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro

Wesser
Skala
Edition



Edition Esser-Skala · Koppl, Austria · 2024

© 2024 by Edition Esser-Skala (Selbstverlag § 2 Abs 1 Z 7 GewO 1994). This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.2 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.10.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/werner-proprium-missae](https://github.com/edition-esser-skala/werner-proprium-missae)
v2024.03.0, 2024-04-01 (c31a9909fab7c429daf62f745af294ca47dbf835)



I.1.2 Alma Redemptoris mater

Alla capella · Moderato

f Tutti

S Al - - ma Re-dem-pto - ris Ma - ter, Re - dem - pto - ris Ma -

A Al - ma Ma - ter, Ma - ter, Re - dem - pto - ris Ma - - ter,

T Al - ma Redempto - ris, Re - dem - pto - ris Ma - - ter, quae

B Al - - ma Re - dem - pto - ris Ma - - ter,

org *f Tutti*

10 7 6 6 5 4 6 8 6 8 6 7 6 5 #

6

ter, quae per-vi-a coe - li porta ma - nes et stel - la ma -

quae per - vi-a coe - li por - ta et stel - la

per-vi-a coe - li por - ta ma - - nes et stel - la ma - ris, stel - la

quae per - vi-a coe - li por - ta ma - nes et stel - la ma - ris, ma - ris, et stel - la

6 6 8 6 3 # [b] 6 6 [6] 6 8 10 - 9 5 6 # 6 5 [6 7] 6 5

11

- ris: Suc - cur - re ca - den - - - ti, ca -

ma - ris: Suc - cur - re ca - den - - ti, ca - den - - ti,

ma - ris: Suc - cur - re ca - den - ti, ca - den - - ti, ca -

ma - ris: Suc - cur - re ca - den - ti, ca -

6 5 6 10 - 4 3 6 6 5 6 8 - 3 4 # 3 5 6 4 3

16

den - ti, ca - den - ti, ca - den - ti,
 ca - den - ti, ca - den - ti, sur-
 den - ti, ca - den - ti, ca - den - ti,
 den - ti, ca - den - ti, ca - den - ti,

Chord diagrams:
 $\flat 6$ $\flat 6$ $\frac{9}{5}$ $\frac{8}{6}$ $\flat 4$ $\flat 5$ $\frac{7}{\sharp}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{[\flat]5}{\sharp}$

20

sur - ge-re qui curat, sur - ge-re qui cu-rat po-pu-lo, tu quae ge-nu-i-sti, na -
 - ge-re qui curat, qui cu - rat po - pu - lo, tu quae ge-nu-i-sti, tu quae ge-nu-i-sti,
 sur - ge-re qui curat, sur - ge-re qui cu-rat po - pu-lo, tu quae ge-nu-i-sti,
 a 3
 [6] 7 6 \sharp 5 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{\sharp}$ \flat $\flat 4$ $\frac{[\flat]5}{\sharp}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{[\flat]5}{\sharp}$

25

- tu - ra mi - ran - te, tu - um san -
 na - tu - ra mi - ran - te, tu - um san - ctum
 na - tu - ra mi - ran - te, tu - um san - ctum Ge - ni - to - rem, Ge - ni -
 tu - um san-ctum Ge - ni - to - rem, Ge - ni - to -
 $\frac{7}{\sharp}$ \flat 7 7 6 \sharp 3 6 10 $\frac{4}{\flat}$ 6 7 6 4 3 $\flat 6$ 5

30

ctum Ge - ni - to - rem, Ge - ni - to - rem, Vir -
 Ge - ni - to - rem, Ge - ni - to - rem, Vir - go pri - us -
 to - rem, Ge - ni - to - rem, Ge - ni - to - rem, Vir - go pri -
 - rem, Vir - go pri - us -

[b5] 6 7 6 3 b2 [-] 7 6 7 b6 6 6 4 3 4 4 6

35

- go pri - us ac po - ste - ri - us, Ga - bri - e - lis ab o - re su - mens
 ac po - ste - ri - us, Gab - ri - e - lis ab o - re su - mens
 us ac po - ste - ri - us, Gab - ri - e - lis o - re su - mens il -
 ac po - ste - ri - us, po - ste - ri - us, Gab - ri - e - lis ab o - re su - mens

6 6 1 b - 6 6 b5 6 4 [b]5 - # 6 5 3

Adagio

40

il - lud A - ve, pecca - torum mi - se - re - re, mi - se - re - re.
 il - lud A - ve, pecca - torum mi - se - re - re, mi - se - re - re.
 - lud A - ve, pecca - torum mi - se - re - re, mi - se - re - re.
 il - lud A - ve, pecca - torum mi - se - re - re, mi - se - re - re.
 il - lud A - ve, pecca - torum mi - se - re - re, mi - se - re - re.

4 b 6 5 # 6 5 7 9 8 6 5 6 5 - #