

# Werner. Collected works.

Gregor Joseph

**Werner**

**Alma Redemptoris mater**

WerW I.1.13

Antiphon

*S, A, T, B (coro), 2 vla, b, org*

edited by Wolfgang Esser-Skala

*Coro*

**W**esser  
**S**kala  
**E**dition



Edition Esser-Skala · Koppl, Austria · 2024

© 2024 by Edition Esser-Skala (Selbstverlag § 2 Abs 1 Z 7 GewO 1994). This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.2 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.10.0.  
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to [edition@esser-skala.at](mailto:edition@esser-skala.at).

 [edition-esser-skala/werner-collected-works](https://github.com/edition-esser-skala/werner-collected-works)  
v2024.06.0, 2024-06-30 (6d06103b7ce485eadd345b2b29965d6ac16daa78)



# I.1.13 Alma Redemptoris mater

*Alla capella* *f Tutti*

S Al - ma Re - dem - pto -

A Al - ma Re - dem - pto - ris Ma -

T Al - ma Re - dem - pto - ris Ma - - - - ter, quae per -

B Al - ma Re - dem - pto - ris Ma - ter, Ma - ter, quae per - vi - a coe -

org *f Tutti* 7 6 9 8

10

ris, quae per - vi - a coe - li por - ta ma - nes et stel - la ma - ris: Ca -

ter, quae per - vi - a coe - li por - ta ma - nes et stel - la ma - ris: Suc - cur - re

8 - vi - a coe - li por - ta ma - nes et stel - la ma - ris: Suc - cur - re

- - li por - ta ma - nes et stel - la, stel - la ma - ris: Suc -

5 4/2 5/3 6/4 6 6 - 6 5 6 5 4 3

20

den - ti, suc - cur - re ca - den - ti, sur - ge - re qui

ca - den - ti, suc - cur - re ca - den - ti, sur - ge - re qui

8 ca - den - ti, suc - cur - re ca - den - ti, sur - ge -

cur - re ca - den - ti, suc - cur - re ca - den - ti, sur - ge -

6 6 4 # [a]

29

cu - rat po - pu - lo, po - pu - lo, qui cu - rat po - pu - lo; tu quae ge -  
 re qui cu - rat, qui cu - rat po - pu - lo; tu quae  
 re qui cu - rat po - pu - lo, qui cu - rat po - pu - lo; tu quae

7 # 7 # [4] 7 [5] # [4] 5 4 # 5 6

38

- nu - i - sti, na - tu - ra mi - ran - te, tu - um san - ctum Ge - ni -  
 ge - nu - i - sti, na - tu - ra mi - ran - te, tu - um san - ctum Ge - ni - to -  
 ge - nu - i - sti, na - tu - ra mi - ran - te, tu - um san - ctum Ge - ni -  
 ge - nu - i - sti, na - tu - ra mi - ran - te, tu - um san - ctum Ge - ni -

6 7 6 6 5 9 8 4 3 6 5

48

to - rem, Vir - go pri - us ac po - ste - ri - us,  
 - rem, Vir - go pri - us ac po - ste - ri - us, ac  
 to - rem, Vir - go pri - us ac po - ste - ri - us,  
 to - rem, Vir - go pri - us ac po - ste - ri -

[6] 9 8 4 # [6] 4 [4]3

57

ac po - ste - ri - us, Ga - bri - e - lis ab o - re su - mens il - lud

— po - ste - ri - us, Ga - bri - e - lis ab o - re su - mens

ac po - ste - ri - us, Ga - bri - e - lis ab o - re su - mens,

us, po - ste - ri - us, Ga - bri - e - lis ab o - re su - mens, su - mens,

[5# 6 5# -] # 6 [6] 6 5

66

A - - ve, pec - ca - to - rum mi - se - re - - re, mi -

il - lud A - - ve, pec - ca - to - rum mi - se - re - re,

su - mens il - lud A - ve, pec - ca - to - rum mi - se -

su - mens il - lud A - ve, pec - ca - to - rum mi - se - re - - -

7 b # 7 5 6 [b] 6 [b] 6 # 6 5 4 7 5

76

- se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re.

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re.

re - - re, mi - - se - re - re, mi - se - re - re.

- re, mi - - se - re - - re, mi - se - re - re.

8 7 3 9 8 7 6 - 5 7 4 # [6] 5 9 8 3 #