

Werner. Collected works.

Gregor Joseph

Werner

Vexilla regis prodeunt

WerW F.41

Hymn (de Sancta Cruce)

S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro





Edition Esser-Skala · Koppl, Austria · 2025

© 2025 by Edition Esser-Skala (Selbstverlag § 2 Abs 1 Z 7 GewO 1994). This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.2 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.10.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

⌚ [edition-esser-skala/werner-collected-works](#)
v2025.03.0, 2025-03-30 (660d3a20facea1256e30f7e86923decbb2155ac9)



F.41 Vexilla regis prodeunt

[Tempo deest]

S

Ve - xil - la re - gis pro - de - unt ful - get
 Quae vul - ne - ra - ta lan - ce - ae mu - cro -
 Te fons sa - lu - tis tri - ni - tas col - lau -

A

Ve - xil - la re - gis pro - de - unt ful - get cru -
 Quae vul - ne - ra - ta lan - ce - ae mu - cro -
 Te fons sa - lu - tis tri - ni - tas col - lau -

T

8 Ve - xil - la re - gis pro - de - unt ful -
 Quae vul - ne - ra - ta lan - ce - ae mu -
 Te fons sa - lu - tis tri - ni - tas col -

B

Ve - xil - la re - - - gis pro - de - unt ful - get cru - cis,
 Quae vul - ne - ra - - - ta lan - ce - ae mu - cro - ne di -
 Te fons sa - lu - - - tis tri - ni - tas col - lau - det o -

org

6 6 5 6 4 2 6 5 6 5 # 6 6 8 4 3 5 -

6

- cru - cis my - ste - ri - um quo car - ne car - nis con -
 - ne di - ro cri - mi - num ut nos la - va - ret sor -
 - det o - mnis spi - ri - tus qui - bus cru - cis vi - cto -

cis, ful - get cru - cis my - ste - ri - um quo car - ne car - nis con -
 ne di - ro, di - ro cri - mi - num ut nos la - va - ret sor -
 det o - mnis, o - mnis spi - ri - tus qui - bus cru - cis vi - cto -

8

get cru - cis my - ste - ri - um quo car - ne car - nis con -
 cro - ne di - ro cri - mi - num ut nos la - va - ret sor -
 lau - det o - mnis spi - ri - tus qui - bus cru - cis, cru - cis vi -

cru - cis my - ste - ri - um quo car - ne car - nis, car - nis con -
 ro, di - ro cri - mi - num ut nos la - va - ret, la - va - ret sor -
 mnis, o - mnis spi - ri - tus qui - bus cru - cis, cru - cis vi - cto -

6 6 6 6 6 5 # 6 6 [6] 6 6 5 -

12

- di - tor su - spen - sus est pa - ti - bu - lo. A - men.
 - di - bus ma - na - vit un - da et san - guine. A - men.
 - ri - am lar - gi - ris ad - de praemium. mi - um.

- di-tor su - spen-sus est pa - ti - bu - lo, su - spen-sus est pa - ti - bu - lo. A - men.
 - di-bus ma - na - vit un - da et san-gui - ne, ma - na - vit un - da et san-gui - ne.
 - ri-am lar - gi - ris ad - de praemium, lar - gi - ris ad - de praemium.

- di - tor su - spen-sus est pa - ti - bu - lo, pa - ti - bu - lo. A - men.
 - di - bus ma - na - vit un - da et san-gui - ne, et san-gui - ne.
 cto - ri - am lar - gi - ris ad - de praemium, praemium, praemium.

di - tor su - spen-sus est pa - ti - bu - lo, su - spen-sus est pa - ti - bu - lo. A - men.
 di - bus ma - na - vit un - da et san-gui - ne, ma - na - vit un - da et san-gui - ne.
 ri - am lar - gi - ris ad - de praemium, lar - gi - ris ad - de praemium.

BASSO CONTINUO HARMONIC MARKINGS:
 $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{5}$ 6 $\frac{\natural}{5}$ 6 6 6 6 6 6 6 5 \flat \sharp