

Werner. Collected works.

Gregor Joseph
Werner

Libera me
WerW D.3.6

Responsory (Officium Defunctorum)

S, A, T, B (coro), 2 vla, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro

 **Esser
Skala
Edition**



Edition Esser-Skala · Koppl, Austria · 2024

© 2024 by Edition Esser-Skala (Selbstverlag § 2 Abs 1 Z 7 GewO 1994). This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.2 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.10.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

⌚ [edition-esser-skala/werner-collected-works](#)
v2024.10.0, 2024-11-01 (9f5b89e63a8222e9816b4a6916374bc6bdb20b18)



D.3.6 Libera me

1

Alla breve

Soprano (S): Treble clef, C key signature. Notes: De, mor, - te, ae - ter -

Alto (A): Treble clef, C key signature. Notes: De, mor, - te, ae - ter -

Tenor (T): Bass clef, C key signature. Notes: Li - be - ra me, Do - mi - ne, de, mor, - te, ae - ter -

Bass (B): Bass clef, C key signature. Notes: Li - be - ra me, Do - mi - ne, de, mor, - te, ae - ter -

Organ (org): Bass clef, C key signature. Chords: 4, #, 4, #, 6, #, 5

4

Soprano (S): Treble clef, B-flat key signature. Notes: - na, ae - ter - na, in di -

Alto (A): Treble clef, B-flat key signature. Notes: - na, ae - ter - na, in di - e

Tenor (T): Bass clef, B-flat key signature. Notes: - na, ae - ter - na, in di -

Bass (B): Bass clef, B-flat key signature. Notes: - na, ae - ter - na, in di -

Organ (org): Bass clef, B-flat key signature. Chords: b, 5, 3, b6/2, 6/5, 9, 5, 6/5 [b], 5, -

9

Soprano (S): Treble clef, B-flat key signature. Notes: e il - la tre - men - da, -

Alto (A): Treble clef, B-flat key signature. Notes: - il - la tre - men - da, -

Tenor (T): Bass clef, B-flat key signature. Notes: e il - la tre - men - da, -

Bass (B): Bass clef, B-flat key signature. Notes: e il - la tre - men - da, -

Organ (org): Bass clef, B-flat key signature. Chords: 9, 8, b5/4, 3, 9, 8, b5/4, 3, 6, 9, 6, [5], 5, -

tr

14

quando coeli moven - di sunt et ter - ra, et
quando coeli moven - di sunt et ter - ra, et
quando coeli moven - di sunt et ter - ra, et
quando coeli moven - di sunt et ter - ra, et
quando coeli moven - di sunt et ter - ra, et
ter - ra, et ter - ra.
ter - ra, et ter - ra.
ter - ra, et ter - ra.
ter - ra, et ter - ra.

5 3 b7 5 6 5 - 3 6 5 - 3
6 4 - 3 5 # 6 4 - 3
6 4 - 3 6 4 - 3

19

ter - ra, et ter - ra.
ter - ra, et ter - ra.
ter - ra, et ter - ra.
ter - ra, et ter - ra.

6 7 b6 7
5 6 4 - 3 5

23

Tremens fa-ctus sum e-go, et ti - me-o, dum discus-si - o ve-ne-rit, at-que ven - tu - ra i - ra.
Tremens fa-ctus sum e-go, et ti - me-o, dum discus-si - o ve-ne-rit, at-que ven - tu - ra i - ra.

24

In di - e il - la tre - men - da quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter - - - ra.
In di - e il - la tre - men - da quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter - - - ra.
In di - e il - la tre - men - da quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter - - - ra.
In di - e il - la tre - men - da quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter - - - ra.
In di - e il - la tre - men - da quan - do coe - li mo - ven - di sunt et ter - - - ra.

\natural $\flat 5$ [6] $\frac{4}{2}$ 6 \sharp $\flat 6$ [$\natural 5$] 6 \sharp [$\natural 6$] \natural $\flat 6$ $\flat 6$ $\sharp 7$ 5 $\frac{6}{4}$ 5 $\frac{5}{4}$ \sharp

32

Di-es il - la, di-es ir - ae, ca - la - mi - ta - tis et mi - se - ri - ae, di-es ma - gna et a - ma - ra val - de.
Di-es il - la, di-es ir - ae, ca - la - mi - ta - tis et mi - se - ri - ae, di-es ma - gna et a - ma - ra val - de.

33

Quan - do coe - li mo - ven - di sunt et
Quan - do coe - li mo - ven - di sunt et
Quan - do coe - li mo - ven - di sunt et
Quan - do coe - li mo - ven - di sunt et

\natural 5 2 6 $\flat 6$ [$\natural 5$] 6 \sharp [6] $\flat 6$ $\frac{4}{2}$ 6 \sharp \flat 5 $\frac{6}{2}$ [6]

37

ter - - - ra, quan - do coe - li mo - ven -
ter - - - ra, quan - do coe - li mo - ven - di
ter - - - ra, quan - do coe - li mo - ven - di
ter - - - ra, quan - do coe - li mo - ven - di

[5] 6 5 - # [5] 9 b 8 6 4 b5 - 9 8 #5 b4 6 3

42

di sunt et ter - - - ra.
sunt et ter - - - ra.

9 8 7 6 5 7 6 5 6 5 - #

46

Libera ut supra

Re-qui-em ae-ter-nam do - na - e - is, Do - mi-ne: et lux per-pe-tu-a lu - ce - at - e - is.
Re-qui-em ae-ter-nam do - na - e - is, Do - mi-ne: et lux per-pe-tu-a lu - ce - at - e - is.