

# Werner. Collected works.

Gregor Joseph

**Werner**

## **3 Responsorialia in Parasceve**

Omnes amici mei · Velum templi scissum · Vinea mea electa

WerW D.3.4

Responsory (Parasceve)

*S, A, T, B (coro), b, org*

edited by Wolfgang Esser-Skala

*Full score*



Edition Esser-Skala · Koppl, Austria · 2024

© 2024 by Edition Esser-Skala (Selbstverlag § 2 Abs 1 Z 7 GewO 1994). This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.2 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.10.0.  
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to [edition@esser-skala.at](mailto:edition@esser-skala.at).

 [edition-esser-skala/werner-collected-works](https://github.com/edition-esser-skala/werner-collected-works)  
v2024.06.0, 2024-06-30 (6d06103b7ce485eadd345b2b29965d6ac16daa78)



# Critical Report

## Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
org	organ
S	soprano
T	tenor
vlne	violone

## Sources

<b>B1</b>	<i>Library</i>	A-Ed
	<i>Shelfmark</i>	F 6
	<i>Category</i>	manuscript copy (principal source)
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	600038299
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	<a href="https://dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/973.html">https://dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/973.html</a>

## Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

---

<i>Mov.</i>	<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
1	10	A	2nd/3rd ♭ in <b>B1</b> : g'1
	40	S	2nd ♭ in <b>B1</b> : d"2
	40	T	2nd ♭ in <b>B1</b> : c'2
	42	–	tempo indication in S, A, and org: "Larghetto"; in T and vlne: "Largo"
2	12	A	3rd ♭ in <b>B1</b> : d'

<i>Mov.</i>	<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
	29	B	1st ↓ in <b>B1</b> : e2
4	19	A	3rd ↓ in <b>B1</b> : a'2
	26	A	2nd to 4th ↓ in <b>B1</b> : e'2–e'1

## Lyrics

Omnes amici mei dereliquerunt me,  
 et praevaluerunt insidiantes mihi:  
 tradidit me, quem diligebam.  
 Et terribilibus oculis plaga percutientes crudeli,  
 aceto potabant me.  
 Inter iniquos proiecerunt me,  
 et non pepercerunt animae meae.  
 (Psalms 69(68):22)

Velum templi scissum est,  
 et omnis terra tremuit.  
 Latro in cruce clamabat, dicens:  
 memento mei, Domine,  
 dum veneris in regnum tuum.  
 Petrae scissae sunt,  
 monumenta aperta sunt,  
 et multa corpora sanctorum  
 quae dormierant surrexerunt.  
 (Matthew 27:51–52)

Vinea mea electa quam plantavi:  
 Quomodo conversa es in amaritudinem,  
 ut me crucifigeres,  
 et Barabbam dimitteres?  
 Sepivi te, et lapides elegi ex te,  
 et aedificavi turrim.  
 (Jeremiah 2:21)

# Contents

1	Omnes amici mei	1
2	Velum templi scissum	4
3	Vinea mea electa	7



# 1 Omnes amici mei

*Allabreve moderato*

*Soprano*  
O - mnes, o - mnes a - mi - ci me - i de - re - li - que - runt

*Alto*  
O - mnes, o - mnes a - mi - ci me - i de - re - li - que - runt

*Tenore*  
O - mnes, o - mnes a - mi - ci me - i de - re - li - que - runt

*Basso*  
O - mnes, o - mnes a - mi - ci me - i de - re - li - que - runt

*Organo e Bassi*  
5 6 [6] 4 4 6 5 6 7 46

6

me, et prae - va - lu - e - runt me in - si - di - an - tes mi - hi:

me, et prae - va - lu - e - runt in - si - di - an - tes\* mi - hi, mi - hi:

me, et prae - va - lu - e - runt in - si - di - an - res mi - hi:

me, et prae - va - lu - e - runt in - si - di - an - tes mi - hi:

4 [6] 7 6 5 - 5 6 [6] 6] 9 8

12

*Et terribilis · Vivace*

tra - di - dit me, quem di - li - ge - bam.

tra - di - dit me, quem di - li - ge - bam.

tra - di - dit me, quem di - li - ge - bam.

tra - di - dit me, quem di - li - ge - bam. Et ter - ri - bi - li - bus, ter - ri -

# [6] 5 46

18

Et ter - ri - bi - li - bus, ter - ri - bi - li - bus o - cu - lis pla - ga per -

Et ter - ri - bi - li - bus o - cu - lis, o - cu - lis pla - ga cru - de - li per -

Et ter - ri - bi - li - bus o - cu - lis, o - cu - lis, o - cu - lis pla - ga per - cu -

bi - li - bus o - cu - lis, o - cu - lis pla - ga cru - de - li, pla - ge per - cu -

5 46 5 46 4 5 6 4 5 6

24

cu - ti - en - tes me cru - de - li, cru - de - li, ter - ri - bi - li - bus, ter - ri - bi - li -

cu - ti - en - tes me, per - cu - ti - en - tes, per - cu - ti - en - tes, ter - ri - bi - li - bus o - cu - lis, o - cu -

ti - en - tes me, ter - ri - bi - li - bus o - cu - lis, ter - ri - bi - li -

ti - en - tes me, ter - ri - bi - li - bus, ter - ri - bi - li - bus o - cu - lis, o - cu - lis, o - cu -

4 4 6 6 4 6 [b]6 4 [6] 6 4 4 [6] 6 [b]5 [6]

30

bus o - cu - lis pla - ga per - cu - ti - en - tes, a - ce -

lis pla - ga, pla - ga per - cu - ti - en - tes, a - ce - to po - ta - bant

bus o - cu - lis pla - ga cru - de - li per - cu - ti - en - tes, a - ce - to, a - ce -

lis pla - ga cru - de - li per - cu - ti - en - tes, a - ce - to po - ta - bant

6 6] [8 7] 4 # 10 10 10 6 6



36

to po-ta - bant me, a - ce - - - to po-ta - bant, po-ta - bant me.  
 me, po-ta - bant me, a - ce - to po - ta - bant me.  
 to po-ta - bant me, a - ce - - - to po - ta - bant me.  
 me, po-ta - bant me, a - ce - to, a - ce - to po - ta - bant me.

7 46 6 6 6 6 5 4 3

Larghetto / Largo

42

In - ter in - i - quos pro - ie - ce - runt me, et non pe - per - ce - runt a - ni -  
 In - ter in - i - quos pro - ie - ce - runt me, et non pe - per -  
 In - ter in - i - quos pro - ie - ce - runt me, et non pe - per - ce - runt

# 4 b 7 6 # 6 6/3 [4]5 6 6/3 [4]5

Et terribilis ut supra

49

mae, a - ni - mae, a - ni - mae me - ae, a - ni - mae me - ae, me - ae.  
 ce - runt a - ni - mae me - ae, a - ni - mae, a - ni - mae me - ae.  
 a - ni - mae, a - ni - mae me - ae, a - ni - mae, a - ni - mae me - ae.

4 6 6 6 [5] 4 3 6 5 [4]5 6 5 7/5 [4] [4]5 #

## 2 Velum templi scissum

*Alla capella*

S  
Ve - lum tem - pli scis - - - sum, scis - - - sum est,

A  
Ve - lum tem - pli scis - - - sum, scis - - - sum est,

T  
Ve - lum tem - pli - - - scis - - - sum, scis - - - sum est,

B  
Ve - lum tem - pli scis - - - sum, scis - - - sum est,

org  
b

6 *Et omnis terra · [Tempo deest]*

et o - mnis ter-ra

et o - mnis ter-ra tre - mu-it, ter -

et o - mnis ter-ra tre - mu-it, tre - - mu - it, tre - mu-it, tre -

et o - mnis ter-ra tre - mu-it, tre - mu - it, et o - mnis ter-ra tre - mu - it, ter -

11

tre - muit, ter - ra, ter - ra tre - muit, tre - - mu - it.

- ra - - tre - mu - it, tre - muit, tre - mu - it, tre - mu - it. La - tro in cru -

- muit, ter - ra tre - mu - it, tre - muit, ter - ra - tre - mu - it. La - tro in cru -

ra - tre - mu - it, - ter - ra tre - mu - it, tre - muit, ter - ra - tre - mu - it.

17

La - tro in cru - ce cla - ma -  
ce cla - ma - bat, di - cens, la - tro cla - ma - bat, di -  
ce cla - ma - bat, di - cens, cla - ma - bat, cla - ma - bat, di - cens, di -  
La - tro in cru - ce cla - ma - bat, di - cens:

4 # 6 [b]6 b6 [6] 6 5 #

22

bat: me - men - to me - i, Do - mi - ne,  
cens: me - men - to me - i, Do - mi - ne, dum ve - ne -  
cens: me - men - to me - i, Do - mi - ne, dum ve -  
me - men - to me - i, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

6 [6] 5 6 8 9

28

dum ve - ne - ris in re - gnum tu - um, dum ve - ne - ris in  
ris, dum ve - neris in re - gnum tu - um, dum ve - neris in re - gnum, in re -  
ne - ris in re - gnum tu - um, dum ve - neris in re - gnum tu -  
dum ve - ne - ris, ve - ne - ris in re - gnum tu - um, dum ve - neris,

4 3 6 b6 5 2 6 9 6 3 [b]6 4 3 6 5 [6]

## Largo

34

re - gnum, re - gnum tu - um, re - gnum tu - um. Pe - trae scis - sae

gnum, in regnum, re - gnum tu - um, in re - gnum tu - um. Pe - trae scis - sae

- um, in re - gnum tu - um. Pe - trae scis - sae

ve - ne - ris in regnum, re - gnum tu - um.

7 6 7 6 # 6 9 8 5 6 5 -  
5 # [b] 6 7 6 4 - # 4 b6 -

41

sunt, mo - nu - men - ta a - per - ta sunt, et mul - ta cor - po - ra san - cto - rum, cor - po - ra quae dor -

sunt, mo - nu - men - ta a - per - ta sunt, et mul - ta cor - po - ra san - cto - rum, cor - po - ra quae dor -

sunt, mo - nu - men - ta a - per - ta sunt, et mul - ta cor - po - ra san - cto - rum quae dor -

6 6 6 5 6 # 4 b 5 6 b $\frac{4}{2}$  4

49

Et omnis terra da capo

mi - e - rant sur - re - xe - runt, sur - re - xe - runt, sur - re - xe - runt.

mi - e - rant sur - re - xe - runt, sur - re - xe - runt, sur - re - xe - runt.

mi - e - rant sur - re - xe - runt, sur - re - xe - runt, sur - re - xe - runt.

[6] 7 4b [b] 6 [6] # 6 [6] #

### 3 Vinea mea electa

#### Allabreve

S  
Vi - ne - a me - a e - le - cta quam plan -

A  
Vi - ne - a me - a, me - a e - le - cta

T  
Vi - ne - a me - a e - le - cta, e - le - cta quam plan -

B  
Vi - ne - a me - a, me - a e - le - cta quam plan - ta -

org  
b

5 6 6 - 9 8 7 5 [4]6 [4]5 1 8 6  
4 3 3 # 5 #

6  
ta - vi, quam plan - ta - vi, plan - ta - vi, plan -

quam plan - ta - vi, plan - ta - vi, plan - ta - vi, plan - ta -

ta - vi, plan - ta - vi, plan - ta - vi,

- vi, quam plan - ta - vi, plan - ta - vi, plan -

6 5 6 [6 5 6] 5 6 [6] 46 8 [4]5 [6]

#### Quomodo conversa · Vivace

11  
ta - - vi:

- - - vi: Quo - - mo - do con -

plan - ta - vi: Quo - - mo - do con - ver - sa - es, con - ver -

ta - - vi: Quo - mo - do con - ver - sa - es, con - ver - sa es, con -

[4]5 # 8 6  
4 # 3

17

Quo - - mo-do con - ver - sa es  
 ver - sa es, con - ver - sa es, con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di -  
 - sa es, con - ver - sa es, con - ver - sa es in  
 ver - sa, con - ver - sa, con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di -

3 3 3 3 6 6 5 4 6 6 6 [6 3 3 3]

22

in a - ma - ri - tu - di - nem, a - ma - ri - tu - di - nem, ut me  
 nem, a - ma - ri - tu - di - nem, a - ma - ri - tu - di - nem, ut me  
 a - ma - ri - tu - di - nem, a - ma - ri - tu - di - nem, ut me  
 nem, a - ma - ri - tu - di - nem, a - ma - ri - tu - di - nem, ut me

6 6 6 5 4 4 #

27

cru - ci - fi - ge - res, et Ba - rab - - bam, Ba - rab - bam di -  
 cru - ci - fi - ge - res, et Ba - rab - bam, Ba - rab - - bam di -  
 cru - ci - fi - ge - res, et Ba - rab - bam di - mit - - te - res, di -  
 cru - ci - fi - ge - res, et Ba - rab - bam, Ba - rab - bam di -

# b 4 # [45] # [6] # 4 [6] 9 8 5 6

Largo

32

mit - te - res? Se - pi - vi te, se - pi - vi te, et la -

mit - te - res? Se - pi - vi te, se - pi - vi te,

mit - te - res? Se - pi - vi te, se - pi - vi te, et

mit - te - res?

[5 6 5 - 3] [5 6 7 #] # [5] # b6 4 - #

a 3 a 3 a 3

org

vln# [5] # b6 4 - #

38

- pi - des e - le - gi ex te, et ae - di - fi - ca - vi tur - rim, ae -

et la - pi - des e - le - gi ex te, et ae -

la - pi - des e - le - gi ex te, et ae -

6 6 6 4 3 # # 6

a 3

44

Quomodo conversa da capo

di - fi - ca - vi tur - rim, ae - di - fi - ca - vi, ae - di - fi - ca - vi tur - rim.

di - fi - ca - vi tur - rim, tur - rim, ae - di - fi - ca - vi tur - rim.

di - fi - ca - vi tur - rim, ae - di - fi - ca - vi tur - rim.

b6 6 9 8 5 b6 # 6 4 #

tr