

# Werner. Collected works.

Gregor Joseph  
**Werner**

**Missa Pax vobis**

WerW B.49

Mass

*S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org*

edited by Wolfgang Esser-Skala

*Coro*





Edition Esser-Skala · Koppl, Austria · 2025

© 2025 by Edition Esser-Skala (Selbstverlag § 2 Abs 1 Z 7 GewO 1994). This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.2 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.10.0.  
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to [edition@esser-skala.at](mailto:edition@esser-skala.at).

⌚ [edition-esser-skala/werner-collected-works](#)  
v2025.09.0, 2025-09-28 (9b45260e4d316097474a2da8bae67e94e18b02a4)



## 1 Kyrie

1

**Allegro**

*f Tutti* **p** **f** **p** **f**

S Ky - ri-e e - leison, e - leison, e - leison, e - lei-son, e - leison, e - leison, e -

A Ky - ri-e e - leison, e - leison, e - le - son, e - lei - son, e - le - son, e - le -

T Ky - ri-e e - leison, e - leison, e - leison, e - lei-son, e - leison, e - leison, e -

B Ky - ri-e e - leison, e - leison, e - leison, e - lei-son, e - leison, e - leison, e -

org *f Tutti* **p** **f** **p** **f**

**f** **p** **f** **p** **f** **p** **f**

lei-son, e - le - son, e - le - son,

son, e - le - son, e - le -

e - leison, e - le - son, e - leison, e - le - son, e - le - son, e - le - son,

- son, e - le -

6 6 6 6 6 6 6 7 6

e - le - son, Ky - ri-e e - leison, e - leison, e - le - son, e - le - son, e -

- son, Ky - ri-e e - leison, e - leison, e - le - son, e - le - son, e - le -

e - le - son, e - leison, e - leison, e - le - son, e - le -

son, e - le - son, Ky - ri-e e - leison, e - leison, e - le - son, Ky - ri -

7 3 7 6 [6] 7 6 7 6 # 9 8 7 9 8

Largo

*p* Solo

13

lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e - leison, e - lei - son.

- son, e - lei - son, e - lei - son.

- son, e - lei - son, e - lei - son.

e - lei - son, e - lei - son.

*p* Solo

7 6 7 4 # [H] b 6 4

6 5 6

19

- son, e - lei - son.

- son, e - lei - son, e - lei - son.

- son, e - lei - son, e - lei - son.

- son, e - lei - son, e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

6 6 # 6

6 6 5 6 5

26

- son, e - lei - son.

- son, e - lei - son, e - lei - son.

- son, e - lei - son, e - lei - son.

- son, e - lei - son, e - lei - son.

leison, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

e - lei - son, e - lei - son.

6 # 6

6 5 6 7 6 6

32

Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste, Chri - ste,  
lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri-ste, Chri - ste, Chri-ste,

$\frac{6}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\sharp$   $\sharp$   $\frac{6}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{6}{4}$  [6]  $\frac{5}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\flat$   $\frac{6}{4}$  [6]

39

Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei -  
Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

$\frac{7}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\flat$   $\frac{6}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{3}$  [6]  $\frac{5}{3}$  [6]  $\frac{5}{3}$

46

Kyrie ut supra

- - - son, e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, e - lei - son.  
lei - - - son, Chri-ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son.

9 8  $\frac{6}{5}$   $\frac{4}{\sharp} \frac{3}{\sharp}$   $\frac{7}{\sharp}$   $\frac{4}{\flat} \frac{7}{\flat}$   $\frac{3}{\sharp} \frac{4}{\flat}$   $\frac{6}{\flat}$   $\frac{7}{\flat}$   $\frac{7}{\flat} \frac{6}{\flat}$   $\frac{5}{\sharp}$

## 2 Gloria

**Andante**

Soprano (S) C clef, key signature one flat.

Alto (A) C clef, key signature one flat.

Tenor (T) C clef, key signature one flat.

Bass (B) Bass clef, key signature one flat.

Organ (org) Bass clef, key signature one flat.

**p Solo** dynamic.

Lau - da - mus te,

bo-nae vo - lun - ta - tis. be - ne - di - cimus

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. ad -

Et in ter - ra, ter - ra pax, pax, pax ho - mi - ni - bus glo -

**p Solo** dynamic.

**p Solo** dynamic.

6 6 [6] 6 # b 4 # 6 7 6 9 8

4

Gra - ti-as a - gimus

te, ad - o - ra-mus te, glo - ri - fi - ca - - - mus te.

- o - ra-mus te, ad - o - ra-mus te, glo - ri - fi - ca - - - mus te.

ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - - - mus te.

9 5 8 9 5 8 9 6 6 4 3

7

ti - bi propter magnam glo - - - ri - am tu - am, De - us

Gra - ti-as a - gimus ti - bi Do - mi - ne De - us, Rex

Gra - ti-as a - gimus ti - bi De - us, Rex coe - le - stis,

5 3 6 6 46 2 [6 46 5] 6 5 4 2

Adagio  
*f* Tutti

10 Pater o - mni - potens, Do-mine De-us, Agnus De-i, Fi - li-us Pa - tris. Qui

Je - su Chri - ste, Fi-li-us Pa - tris.

Do-mine Fi-li u - ni - genite, Je-su, Je-su Chri - ste, Fi-li-us Pa - tris.

Je - su, Je-su Chri - ste, Fi-li-us Pa - tris.

*[6] 7 4 5 6 b5 6 7 4 5*

14 tol - lis pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mundi: Mi - se - re - re no - bis. Qui

*f* Tutti pec-ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di: Mi - se-re - re no - bis. Qui

*f* Tutti Qui tol - lis Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Qui

*f* Tutti pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no - bis.

*[6] 7 6 4 5 6 b5 2 4 5*

*p a 3 Solo*

*p a 3 Solo*

*p a 3 Solo*

18 tol - lis pec-ca - ta mun - di: Su - scipe de-pre - ca - ti - o - nem, de-pre - ca - ti - o - nem no -

tol - lis pec-ca - ta mun - di: Su - scipe de-pre - ca - ti - o - nem, de-pre - ca - ti - o - nem no -

tol - lis pec-ca - ta mun - di: Su - scipe de - pre - ca - ti - o - nem no -

*p Solo*

Qui

*[6] 7 6 [45] 6 5 6 5 3 6 5 3*

22

stram.  
Mi - se - re - re, mi - se-re - re no - bis.  
stram.  
Quo - ni - am tu so - lus  
stram.  
Mi - se - re - re, mi - se-re - re no - bis.

se - des ad dex - teram Pa - tris: Mi - se-re - re no - bis.

6                    6        5     5                    [b]    4     #                    [h]5     [6]                    6

25

f Tutti

Cum San - cto Spi - ri - tu,

san - ctus, tu so - lus al - tis - simus, Je - su Chri - ste.

f Tutti

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo -

f Tutti

tu so - lus Do - minus, Cum San - cto Spi - ri - tu in glo -

f Tutti

Je - su, Je - su Chri - ste. Cum

6                    5        4     #                    8 f Tutti      7     6                    10     4     [h]3

28

San - cto Spi - ri - tu, San - cto Spi - ri - tu, cum

f Tutti

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a, in glo - ri - a,

San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu, Spi - ri - tu cum San - cto Spi - ri -

San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a, in glo - ri - a

42     [h]7     6     7     6                    42     6     7     6     [h]5     6                    2     6     7     6     7     6

31

Sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men,  
 cum Sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a -  
 tu in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris,  
 De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa -

*Note: Measure 31 concludes with a repeat sign and begins again at measure 34.*

34

a - - men, a - men, a - - - - men,  
 men, a - - - - men, a - men, a - men, a -  
 a - - men, a - men, a - - - - men,  
 tris, a - - - - men, a - men, a -

*Note: Measure 34 concludes with a repeat sign and begins again at measure 37.*

37

a - - - - men, a - men, a - men, a - men.  
 - men, a - - men, a - men, a - men, a - men.  
 a - - men, a - men, a - men, a - men, a - men.  
 - men, a - men, a - - men, a - men, a - men.

## 3 Credo

[Tempo deest]

**S** **A** **T** **B** **org**

**p Solo** **p Solo** **p Solo** **p Solo**

Et in unum  
vi - si - bi - li - um o - mnium et in - vi - si - bi - li -  
Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - ctorem coe - li et ter - rae,  
Fi - lium

**p Solo** 6 # [6] 6 6 7 6 # [56] 6 6/5

5

Do - minum Je - sum Chri - stum, Je - sum Chri - stum,  
um. Et in u - num Do - minum Je - sum Chri - stum,  
et ex Pa - tre na - tum an - te o - mnia, an - te  
De - i u - ni - ge - ni - tum, De - um de De - o, lu - men,  
6] 6 6/4 5 [6] 6 5 6 6

8

f Tutti  
de De - o ve - ro. Ge - nitum, non, non, non, non, non fa - ctum, non,  
f Tutti  
De - um ve - rum de De - o ve - ro. non, non fa - ctum, non, non, non, non, non  
f Tutti  
o - mni - a sae - cu - la. Ge - ni - tum non fa - ctum, non, non, non, non, non, non  
f Tutti  
lu - men de lu - mine, Ge - ni - tum non fa - ctum, non, non, non, non, non  
6 [6] 4 [5] f Tutti

11

non, con - sub - stan - ti - a lem Pa - tri, per quem, per quem o - mnia, o - mni - a fa - cta

non, con - sub - stan - ti - a lem Pa - tri, per quem o - mnia, o - mni - a fa - cta

fa - cit, con - sub - stan - ti - a lem Pa - tri, per quem, per quem o - mnia, o - mni - a fa - cta

non, con - sub - stan - ti - a lem Pa - tri, per quem, per quem o - mnia, o - mni - a fa - cta

6      5      4      5      [6]      4      5

14 Adagio

sunt.

**p Solo**

sunt. Qui pro-pter nos ho - mines et pro-pter no-stram sa-lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit de

sunt.

sunt.

**p Solo**      [6]      b      9      8      6      5      6

17

coe - lis, de coe - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -

**p Solo**

Et in - car - na - tus est de

**p Solo**

Et in - car - na - tus est, et in - car - na - tus est de

#      6      [b]      6      5      6      4      6      #

20

**p Solo**

Cru - ci -  
c - to ex\_\_\_\_ Ma-ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est.  
Spi - ri - tu et ho - mo, et ho - mo, et ho - mo fa - ctus est.  
Spi - ri - tu San - cto et ho - mo, et ho - mo, et ho - mo fa - ctus, fa - ctus est.

6 [I] 7 [I] 5 [I] 6 6 [I] 6 [I] 9 8 [I] 6 [I]

24

fi - xus, cru - ci - fi - xus, sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas -  
e - ti - am pro no - bis, e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to,  
Pi - la - to, pas - sus, pas -

6 5 8 4 6 2 6

28

- sus, pas - sus et se-pul - tus, se-pul - tus est.  
pas - sus, passus et se-pultus, se - pul - tus est.  
sus, pas - sus et se - pul - tus est.  
pas - sus et se - pul - tus, se-pul - tus est.

8 7 6 4 3 9 8 5 4 3 [I] 6 4 3

33 Allegro

*f Tutti*

Et re - sur-re - xit, sur - rexit se - cun-dum Scri - ptu -

*f Tutti*

Et re-sur-re - xit, sur - re - xit ter - ti-a di-e, ter - ti-a di-e se-cun-dum Scri-ptu -

*f Tutti*

Et re-sur-re - xit, sur - re - xit ter - ti-a di-e, ter - ti-a di-e se-cun-dum Scriptu -

*f Tutti*

Et re - sur - re - xit, sur - rexit se - cun - dum Scri - ptu -

*f Tutti*

4  $\natural$  [6]  $\natural$  [5] 6  $\sharp$  7  $\natural$  4  $\sharp$

38

ras, et a - scen - dit in coe - lum, ad dex-teram Patris, ad dex-teram Patris, ad dex-teram

ras, in coe-lum, coe - lum, ad dex-teram Patris, ad dex-teram Patris, ad dex-teram

ras, se - det se - det se - det

ras, et a - scen - dit ad dex-teram Patris, ad dex-teram Patris, ad dex-teram

$\natural$  [6]  $\natural$  [5] 6  $\natural$  [5]  $\sharp$  [6]  $\natural$  [6]  $\sharp$  6 [6]

43

*p Solo*

Patris, dex-teram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a

Patris, dex-teram Pa - tris.

*p Solo*

ad dex-teram Pa - tris. iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os,

Patris, dex-teram Pa - tris. cu - ius re-gni non e - rit, non

*p Solo*

$\natural$  [5]  $\natural$  6  $\natural$  [4]  $\sharp$  6  $\natural$  7  $\natural$  6 3  $\natural$  6  $\sharp$  6  $\sharp$  6

48

Et in Spi - ri-tum San - ctum, San - ctum, Do - minum  
**p Solo**  
qui ex Pa-tre Fi - li - o-que pro-ce - dit.

et vi - vi - fi - can - tem,  
e - rit fi - nis. et vi - vi - fi - can - tem, Qui cum Pa-tre et Fi - li - o

4 b 6 b5 5 7 5 [6] 4 # 6 4 3 7 6 #

53

**f Tutti**  
si - mul ad - o - ra-tur et con - glo - ri - fi - ca-tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -  
**f Tutti**  
si - mul ad - o - ra-tur et con - glo - ri - fi - ca-tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -  
**f Tutti**  
si - mul ad - o - ra-tur et con - glo - ri - fi - ca-tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -  
**f Tutti**  
si - mul ad - o - ra-tur et con - glo - ri - fi - ca-tur: qui lo - cu - tus est, qui lo - cu - tus per Pro - phe -

[H] 7 6 5 b 6 6 5 3 3 3 6 4 #

58

tas. Et u-nam sanctam ca-tho - li-cam et a - po - sto - licam Ec - cle - si - am. in re - mis - si - o - nem pec - ca -  
tas. Con - fi - te - or u - num baptis - ma Et ex -  
tas. Con - fi - te - or u - num baptis - ma  
tas. Con - fi - te - or u - num baptis - ma et ex -

[H] 7 6 5 b 6 6 5 3 3 3 6 4 #

64

**p Solo**

**p Solo**

**p Solo**

**f Tutti**

**p Solo**

**f Tutti**

[4 3]      6      [6]      6      6      [6]      [7]      [45 4]      7      7      7      6      #

69

**f Tutti**

**f Tutti**

**f Tutti**

6      8      5      6      3      6      3      6      6      7      6      6      4      3

74

a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men.

a - men, a - men, a - men, a - men.

a - men, a - men, a - men, a - men.

6      6      6      7      6      5      #      6      6      #      6      [6]      5      6      #

## 4 Sanctus

Presto *f Tutti*

Soprano (S) C San-ctus, san - - - ctus,

Alto (A) C San-ctus, san - - - ctus, san - - -

Tenor (T) C *f Tutti* San-ctus, san - - - ctus, san - - -

Bass (B) C San - ctus, san - - - ctus, san - - - ctus, san - - -

Organ (org) C *f Tutti* 2 [6] 9 8 [4] 6 3 10 6 5 4 6

6

san - - - - - ctus, san - - -

ctus, san - - - - - ctus, san - - - ctus,

- - - - - ctus, san - - - - - ctus,

- ctus, san - - ctus, san - - ctus, san - - ctus, san - -

8 7 9 8 7 [4 3] 4 3 4 3 4 3 3

10

- - - - - ctus, san - - ctus, san - -

san - - - - - ctus, san - - - ctus

8 san - - - ctus, san - - ctus, san - - - ctus, san - -

- ctus, san - - ctus, san - - ctus, san - -

7 [7] 4 3 8 10 10 10 10

14

ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li  
De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li  
- ctus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li  
- ctus Do - mi - nus De - us, De - us Sa - ba - oth.

$\frac{5}{2}$  [6] 9 8  $\frac{b5}{3}$  —  $\frac{6}{5}$  4 # 8  $\frac{p}{a3}$   $\frac{6}{4} \frac{5}{3}$

19

et ter - ra glo - ri-a, glo - ri-a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis.  
et ter - ra glo - ri-a, glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis.  
et ter - ra glo - ri-a, glo - ri-a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis.  
et ter - ra glo - ri-a, glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis.

$\frac{6}{5}$  4 3 # [6]  $\frac{5}{3}$   $\frac{b6}{4}$  #

## 5 Benedictus

[Tempo deest]

Soprano (S) vocal line.

Alto (A) vocal line, dynamic **p Solo**. The lyrics are: Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mine.

Tenor (T) vocal line.

Bass (B) vocal line.

Organ (org) vocal line, dynamic **p Solo**. The lyrics are: Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mine. Measure numbers 6, 6, 7, 7, [h5] are indicated below the staff.

[Tempo deest]

Measures 12-17. The organ part continues with the vocal entries.

The lyrics are: Do - mi - ni. O - san - na, o - san - na in ex - cel - sis. O - san - na in ex -

Measure numbers [h]6, 6, 5, #, 7, [b], 7, 6, 5, 3, [h]6, 5, [h5], 6 are indicated below the staff.

Measures 22-27. The organ part continues with the vocal entries.

The lyrics are: cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis. O - san - na

Measure numbers b6, 5, [h5], 6, 6, 5, 6, 6, 5, [h5], 4, [h5] are indicated below the staff.

31

*f Tutti*

O - san - na

*f Tutti*

In ex - cel - sis,

*f Tutti*

O -

in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel-sis, in ex - cel - sis. In ex -

*f Tutti*

19 6 16 5 [15] 6 5 [19] 8 6 [b] 4 #

40

in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel-sis, in ex - cel -

o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel -

san - na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel-sis, in ex - cel -

cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel -

# 15 6 # 7 6 [6] 6 [6] 4 3

50

sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.

sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

10 10 10 10 10 15 6 # 6 [6] 9 8 [b]

## 6 Agnus Dei

Andante

Soprano (S) C clef, ♭ key signature  
 Alto (A) C clef, ♭ key signature  
 Tenor (T) C clef, ♭ key signature  
 Bass (B) C clef, ♭ key signature  
 Organ (org) bass clef, ♭ key signature

**p Solo**

qui tol-lis pecca - ta, pec - ca-ta mun - di:  
 qui tol-lis pec-ca-ta mun - di:  
 A - gnus De-i, a - gnus De - i,  
 Mi-se - re-re no - bis.

**p Solo**

6 3 # 6 7 4 3 [7] 4 3 6

5

tol-lis pec-ca-ta mun - di: Agnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec-ca-ta mun - di:  
 Mi - se-re - re no - bis. pec - ca-ta mun - di:  
 Mi - se - re-re, mi - se - re-re no - bis. pec-ca-ta mun - di:  
 Mi - se - re-re no - bis. pec-ca-ta mun - di:

# 6 b6 6 b6 6 [7] [5] # 6 5 b6 [5] 6 #

10 Andante

Soprano (S) C clef, ♭ key signature  
 Alto (A) C clef, ♭ key signature  
 Tenor (T) C clef, ♭ key signature  
 Bass (B) C clef, ♭ key signature

**p Solo**

Do - na no - bis pa - cem, do - na no-bis pa -

**p Solo**

[H] 6 5 # [6] 6 5 [6] 5 [H] 6 4 6 5 [H]

14 ***p*** Solo

Do - na no - bis pa - cem,

cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, pa -

**[h]6 5 [h5] 6 5 h 6 5 [h5] 6 5 [5]**

17

do - na no - - - - - bis pa - cem, pa - cem, do - na

- cem, no - - - - - bis pa - cem, pa - cem, do - na

**# h # [h5] # [h5] # [5]**

20

no - bis pa - cem.

no - bis pa - cem.

**p Solo**

Do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

**p Solo**

Do - na, do - na no - bis, do - na

**[h6 [h5] [h5] 6 6 5 h 6 5 h 6 5 h5]**

24

*f* Tutti

Pa - cem, do-na no-bis pacem, no - bis pa - cem, pa - cem, do-na no-bis

*f* Tutti

Do - na no - bis pa - cem,

*f* Tutti

no - bis pa - cem, no - bis pa - cem.

*f* Tutti

Do - na, do-na no-bis pacem, pa - cem,

*f* Tutti

no - bis pa - cem, no - bis pa - cem.

Do - na, do-na no-bis

*f* Tutti

6      5      3      b6      [6]      6      [b5]      b6      b2

28

pa - cem, pa - cem, do - na, do - na, do - na no-bis pacem, do - na

do - na, do - na no-bis pacem, pacem, do - na no-bis pa - cem, do - na no -

pacem, do - na no-bis pacem, pa - cem, pa - cem, do - na no-bis pa - cem, do - na

pacem, pa - - - cem, do - na no-bis pa - cem, pa - cem, no -

[6]      [b5]      3      5      8      [b5]      [5]      b5      b6      b2

32

no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem, do - na

- bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - - - cem, pa - cem, do - na no-bis pa -

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, no - bis pa - cem, do - na

- bis pa - cem, pa - cem, do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa -

[b]      [h]      8      10      10 [h]10      10 5      [b5]      b5      b5      [b5]      5      [h]6      [b5]

36

do-na no-bis pa - cem, pa - cem, pa - cem, do-na no-bis pa - cem, pa -  
cem, do - na no-bis, do - na, do - na, do - na,  
no-bis pa - cem, pa - cem, pa - cem, do - na pa - cem,  
cem, do-na no-bis pa - cem, no - bis, no - bis pa - cem, no - bis,  
# 6 6 5 # b 7 5 6 [9] 5 7 6 9 6 [5] 5 b 7 5 6 9 b 8

41

- cem, do-na no - bis pa - cem, no - bis pa - - - -  
do - na, do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na  
pa - cem, do-na no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na  
no - bis, do - na no - bis, no - bis pa - - - cem, pa - cem, pa -  
p 7 6 9 8 b5 6 6 # 7 6 6 [6] # #

45

cem, pa - cem, pa - cem, pa - - - - cem, no - bis pa - cem.  
no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.  
no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem.  
- cem, no - bis pacem, pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis pacem, pa - cem.  
b5 6 6 5 4 # # 6 6 p # b5 6 6 6 4 #