

# Werner. Collected works.

Gregor Joseph

**Werner**

**Missa contrapunctata**

WerW B.23

Mass

*S, A, T, B (coro), b, org*

edited by Wolfgang Esser-Skala

*Full score*

**W**esser  
**S**kala  
**E**dition



Edition Esser-Skala · Koppl, Austria · 2024

© 2024 by Edition Esser-Skala (Selbstverlag § 2 Abs 1 Z 7 GewO 1994). This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.2 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.10.0.  
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to [edition@esser-skala.at](mailto:edition@esser-skala.at).

 [edition-esser-skala/werner-collected-works](https://github.com/edition-esser-skala/werner-collected-works)  
v2024.10.0, 2024-11-01 (9f5b89e63a8222e9816b4a6916374bc6bdb20b18)



# Critical Report

## Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
org	organ
S	soprano
T	tenor

## Sources

<b>B1</b>	<i>Library</i>	A-Wn
	<i>Shelfmark</i>	F115.St.Karl.XIII/416
	<i>Category</i>	manuscript copy (principal source)
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	not available
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	<a href="https://data.onb.ac.at/rec/AC15282245">https://data.onb.ac.at/rec/AC15282245</a>

## Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

---

<i>Mov.</i>	<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
2	162	T	3rd ♭ in <b>B1</b> : d'
	191	S	last ♭ in <b>B1</b> : b'4
	192	A	5th ♭ in <b>B1</b> : f'4
	213	S	2nd/3rd ♭ in <b>B1</b> : d"2
3	14	T	1st ♭ in <b>B1</b> : a2
5	28	org	bar in <b>B1</b> : —

---



# Contents

1	Kyrie	1
2	Credo	4
3	Sanctus	13
4	Benedictus	16
5	Agnus Dei	17



# 1 Kyrie

[no tempo]

*f*

Soprano Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

*f*

Alto Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

*f*

Tenore Ky - ri - e e -

*f*

Basso Ky - ri - e

Organo e Bassi

5

- son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri -

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

[6] 6 6 [6] 6 # 7 # 4 #

10

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

- ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

5 6 6 6 5 6 5 6 6







## 2 Credo

[no tempo] *f*

S Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe -

A Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa -

T Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe -

B Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem, fa - cto - rem coe -

org  
b *f*

6 3 5 6 5 4 3 [9 5] 6 #

11

li et ter - rae. Et

cto - rem, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li -

- li et ter - rae, vi - si - bi - li - um et in - vi - si - bi - li -

li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li -

6 5 6 5 5 3 6 4 6 6 5 # 6 5 6 6 7 # 4 #

21

- in u - num Do - mi - num,

um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -

um. Et in u - num Je - sum Chri -

um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -

b 6 5 3 4 6 7 6

31

Fi - li - um De - i u - ni - ge - - ni - tum, u - ni - ge - - ni -  
 - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - - ni - tum, u - ni - ge - ni -  
 stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - - ni -  
 stum, Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - - ni -

5/4 6/3 5/b 6/- 9/b 8/- b6 [7/b5] 6 7 b6

41

tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la, o -  
 tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a, o - mni -  
 tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a  
 tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni -

# 4 7 6 # 8 5/3 6

52

mni - a sae - cu - la. De - um ve - rum de De - o, de De - o  
 a sae - cu - la. De - um ve - rum de De - o ve - ro,  
 sae - cu - la. De - um ve - rum de De - o, de De - o ve -  
 a sae - cu - la. De - um ve - rum de De - o, de De - o

7/# [5/4] # 4 3 4 3 4 3 6/5

63

ve - ro, ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - - -

ve - ro, ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem

- ro, ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a -

ve - ro, ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti -

6 5 # 5 6 6 [6] 6

73

- lem Pa - tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt, o - mni - a fa - cta

Pa - - tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt, o - mni - a fa - cta

lem Pa - - tri, per quem, per quem o - mni - a fa - cta

a - lem Pa - tri, per quem o - mni - a fa - cta, fa - cta

6 6 7 6 5/3 6 [6] # 6/5 4 #

82

sunt. Qui pro - pter nos, nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de -

sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de -

sunt. Qui pro - pter ho - mi - nes, nos ho - mi - nes et pro - pter sa - lu - tem de - scen -

sunt.

sunt.

6 [6] 6 6

93

- scen - dit, de - scen - dit, de - scen - dit de coe - lis, coe - lis.  
 scen - dit de coe - lis, de - scen - dit de coe - lis.  
 - dit, de - scen - dit, de - scen - dit de coe - lis, de coe - lis.

6 6 6 6/5 6/5

104 *Largo*

Et in-car - na-tus, in - car-na-tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a  
 Et in-car - na-tus, in - car - na-tus est de Spi - ri-tu San - cto ex Ma - ri - a  
 Et in-car - na-tus, in - car - na - tus est de Spi - ri-tu San - cto ex Ma - ri - a  
 Et in-car - na - tus, in - car - na - tus est de Spi - ri-tu San - cto ex Ma - ri - a

7 # b6 [-] [b]5 3 b7 5 [b] b6 4 # 5 b 6 5 b b6 4 # b [b]5 3 6 5 b7 6 5 4 #

112

Vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus, ho - mo fa - ctus est.  
 Vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus, ho - mo fa - ctus, ho - mo fa - ctus est.  
 Vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus, ho - mo fa - ctus, ho - mo fa - ctus est.  
 Vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus, ho - mo fa - ctus, ho - mo fa - ctus est.

[6] 5 # 6 6 [b] [b] 6 6 b6 6 6 b6 6 [b]5 # 6 [b] 5 6 4 #

120 *Lento*

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, pro no - bis

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, pro no - bis

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, pro no - bis

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis

♭ ♮ ♭ ♮ 5 # 6 5 6 [b] 7 ♮ 6 5 8 ♭ 7 [b5] # 6 5 - #

130

sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus

sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus

sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus

sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus

♮ ♭ ♭ 5 9 8 # 5 8 7 [b]6

140 *Vivace*

- pul - tus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e

est, se - pul - tus, se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e

tus, se - pul - tus est, se - pul - tus, se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e

pul - tus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e

7 # 6 7 6 5 7 6 5 - 6 5

149

se - cun - dum Scri - ptu - ras, Scri - ptu - ras, et a - scendit in coelum, se - det, se - det, se -

secun - dum, se - cun - dum Scri - ptu - ras, a - scendit in coelum, se - det, se - det, se -

se - cun - dum Scriptu - ras, Scri - ptu - ras, se - det, se -

se - cun - dum Scri - pturas, Scri - ptu - ras, se - det, se - det, se -

# [6] 7 5 6 # 6 6 6 [6 6]

155

det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - turus est cum glo - ri - a, glo - ri -

det ad dex te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - turus est cum glo - ri -

det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - turus est cum glo - ri -

det ad dex - teram Pa - tris. Et i - te - rum ven - turus est cum glo - ri - a, cum glo - ri -

6 7 5 6 5 # [6] # [6] # 6 [5 -] #

161

a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os. Et in Spi - ritum Sanctum,

a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis. Et in

a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.

a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, non e - rit fi - nis. Et in

a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, non e - rit fi - nis. Et in

[6] 6 4 # [b6]

168

Do - mi - num, Do - mi - num et vi - vi - fi -  
 Spi - ritum Sanctum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can -  
 Et vi - vi - fi - can - tem, vi - vi - fi -  
 Et vi - vi - fi - can - tem, vi - vi -

174

can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.  
 can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre Fi - li - o - que pro -  
 fi - can - tem. Qui cum Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce -

180

Si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et  
 Si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et  
 cedit, si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: per Pro - phe - tas. Et unam  
 - dit, si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: per Pro - phe - tas.



186

u - nam san - ctam ca - tho - licam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - siam. Con - fi - te - or u -  
 u - nam sanctam ca - tho - licam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u -  
 san - ctam ca - tho - licam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - siam. Con - fi - te -  
 Con - fi - te - or, con - fi - te -

6  
4

5  
3

6  
4

5  
3

6

10

10

6

6

6

7

6

[5]

#

[6]

191

- num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o -  
 num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o -  
 or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o -  
 or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o -

6  
5

6

#

6

6

6

#

4

#

196

nem mor - tu - o - rum,  
 - nem mor - tu - o - rum,  
 - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -  
 - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a -

6  
5

#

5

6  
5

#

201

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a -

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - men, a - men,

li, a - - - men, a - - - - men, a - men, a - men, a -

- men, a - - men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -

3 3 [6] 5 6 6 [6] 7 6

206

men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a -

et vi - tam ven - tu - ri, a - men, a - - men, a - men, a - men, a -

men, a - men, a - men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a -

li, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a -

5 6 5 6 6 5 6 5 | 6

211

- - - men, a - men, a - - men, a - men, a - men.

- - - men, a - men, a - - - - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

- - - men, a - men, a - - - - men, a - men, a - men.

4 3 p 6 5 4 3 f 6 5

*f*

S  
San - - - - ctus, san - - - - ctus, san - ctus Do -

A  
*f*  
San - ctus, san - - - - ctus, san - ctus

T  
*f*  
San - - - - ctus, san - ctus, san - ctus, san - - - - ctus

B  
*f*  
San - - - - ctus, san - - - - ctus

org  
b  
*f*

5 6 5 8 - 8 - b7 6 - 5 8 7 b6 5 8 7 6 5 -  
3 4 - 3 2 3 4 5 - 4 - b # 4 - b # 4 - #

11

*Vivace*

- minus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo -

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo -

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

6 6 6 6  
b b b b

21

- ri - a, glo - - ri - a, glo - - - -

- ri - a tu - a, glo - - - - ri - a,

glo - - ri - a, glo - - ri -

glo - - ri - a, glo - - - -

10 10 10 10 8 3 3 3 *tasto solo*

Osanna · Vivace

29

ri - a, glo - ri - a tu - a.  
 glo - ri - a tu - a. O - san -  
 a, glo - ri - a tu - a.  
 - ri - a tu - a. O - san - na in -

10 10 10 6 10 [6] 5 4 3 6 7 6 10

37

O - san - na in ex - cel -  
 na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na in ex -  
 O - san - na in ex - cel -  
 - ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san -

9 - 7 6 4 3 6 4 3 6 6 5 6 7 6 4 3 7 6 4 2 6

41

sis, in ex - cel - sis, ex - cel - sis, o - san -  
 cel - sis, in ex - cel - sis, ex - cel - sis, o - san - na  
 sis, in ex - cel - sis, ex - cel - sis,  
 na in ex - cel - sis, ex - cel - sis, o -

7 6 8 10 10 10 6 9 8 6 6

45

- na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,  
 in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ex - cel - sis, in ex - cel - sis,  
 o - san-na, o - san-na in ex - cel - sis, in ex - cel-sis,  
 san - na in ex - cel - sis, o - san -

5 6 5 6 5 6 4 3 [6] 7 6 *tasto solo*

50

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.  
 sis, in ex - cel - sis.  
 o - san - na in ex-cel-sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.  
 - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

7 6 5 - [6] 6] 4 3

# 4 Benedictus

Molto moderato

S Be - ne - di - ctus, qui

A Be - ne - di - ctus, qui

T Be - ne - di - ctus,

B Be - ne - di - ctus,

org  
b

10

S ve - - nit in no - mi - ne

A ve - - nit in no - mi - ne Do -

T qui ve - - nit

B qui ve - - nit

org  
b

21

Do - mi - ni.

- mi - ni.

in no - mi - ne Do - mi - ni.

in no - mi - ne Do - mi - ni.

org  
b

Osanna da capo

# 5 Agnus Dei

Andante *f*

S  
A  
T  
B  
org  
b

A - gnus De -  
A - gnus De - i, qui  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec -  
A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec -

*f*

- i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:  
tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:  
ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di:  
ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di: Mi -

Mi - se - re - re no -  
Mi - se - re - re, mi - se - re - re no -  
Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, no -  
- se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

7 3 6 4 3 7 # 6 [h]  
6 5 # 5 7 6 4 3 5 7 # 5 6 5 #  
[6 5] 6 6 3 [6 6] 5 7 6 3 6 7 6

27

bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

bis. A - gnus De - i, qui tol - lis, tol - lis pec -

bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

bis.

6 5 4 8 # 5 6 5

36

- ca - ta mun - di: Mi - se - re - re

- ca - ta mun - di: Mi - se - re - re, mi - se - re -

ca - ta mun - di: Mi - se - re - re

# 6 5 # [5#] # [6] 6 6

44

no - bis. A - gnus De - i, qui tol -

re no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis, tol -

no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis, tol -

A - gnus De - i, qui tol -

5 6 5 4 3 2 3 4 3 [4] 3]



53

lis pec - ca - ta, De - i pec - ca -

lis pec - ca -

lis pec - ca - ta, pec - ca - ta, pec - ca - ta,

lis pec - ca - ta, pec -

7 6 5 6 5 6 5 6 5 6 # 6

62

Vivace moderato

ta mun - di:

ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem,

pec - ca - ta mun - di: Do - na

ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, pa - cem, pa -

# 6 5 - # 6 3

71

Do - na no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa -

pa - cem, no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem,

no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem, no - bis pa -

cem, pa - cem, pa - cem, do - na

6 # [6] 5 6 # 8 # 6

78

- - cem, pa - cem, pa - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - - cem, pa -

pa - cem, pa - cem, - - - - - cem, - pa - - - - -

- cem, pa - cem, pa - cem, pa - - - - - cem, pa - cem,

no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa - - - - -

[6] 6 6 6 6 5 9 8 [6] #

85

- - cem, pa - cem, pa - - - - - cem, pa - cem, pa -

- cem, pa - cem, pa - cem, pa - - - - - cem, pa - cem, pa -

pa - - - - - cem, pa - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - -

cem, pa - - - - - cem, pa - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - -

6 1/4 # 5

91

cem, pa - - - - - cem, pa - cem, pa - cem, no - bis pa - cem, pa - cem.

cem, pa - - - - - cem, no - bis pa - cem, pa - - - - - cem, pa - cem, pa - cem.

- - - - - cem, no - bis pa - cem, pa - - - - - cem, pa - cem.

- - - - - cem, pa - cem, pa - - - - - cem, pa - cem, pa - cem.

[6] 3/4 3 p 6/5 3/4 3 f