

Werner. Collected works.

Gregor Joseph
Werner

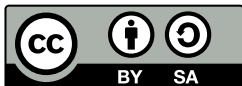
Missa solitaria
WerW B.19

Mass

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score



Edition Esser-Skala · Koppl, Austria · 2025

© 2025 by Edition Esser-Skala (Selbstverlag § 2 Abs 1 Z 7 GewO 1994). This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.2 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.10.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/werner-collected-works](https://github.com/edition-esser-skala/werner-collected-works)
v2025.09.0, 2025-09-28 (9b45260e4d316097474a2da8bae67e94e18b02a4)



Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

A1	<i>Library</i>	H-Bn
	<i>Shelfmark</i>	Ms.mus III.32
	<i>Category</i>	autograph manuscript (principal source)
	<i>Date</i>	1759
	<i>RISM ID</i>	530001942
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://copia.oszk.hu/kotta/missa-solitavia-in-d-m/
B1	<i>Library</i>	A-Ed
	<i>Shelfmark</i>	A 65
	<i>Category</i>	manuscript copy
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	600037871
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/716.html

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

<i>Mov.</i>	<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
1	14	vl 2	6th/7th ♫ in A1: c♯'8–d'8
	49	T	1st ♫ in A1: e'4
2	18–36	–	in B1 written with two flat signs
	37–46	–	In A1, this section is written with two ♫ per bar.
6	3	vl 2	2nd ♫ in A1: g'4–f'4
	16	org	last ♫ in A1: e♭8

Contents

1	Kyrie	1
2	Gloria	6
3	Credo	16
4	Sanctus	31
5	Benedictus	35
6	Agnus Dei	36

1 Kyrie

1

Largo

I
Violino

II

Soprano
f Tutti
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

Alto
f Tutti
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - -

Tenore
f Tutti
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

Basso
f Tutti
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

Organo e Bassi
f Tutti
b6 4 7 4 2 8 5 3 [b]7 # b6 5 4 # 4 5 - b6 [b]3 -

5

son, e-leison, Ky-ri - e e - lei - - - son, Ky-ri - e e - lei - son, e - lei -

son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - leison, e-lei-son, e - lei-son, e-leison,

- son, e-lei - son, e - leison, e - leison, e-lei-son, e - lei-son, e-leison,

son, e - lei - son, e - leison, e - lei-son, e - lei-son, e-leison,

con pedale
6 # 5 7 5 # 6 [b] 4

10

son, e-lei - son, e-lei - e-leison, e-lei-son, e-leison, e-lei-son, e-leison, e-lei - son, e - e-lei - son, e - e-leison, e-lei-son, e-leison, e-lei-son, e-leison, e-lei-son, e - lei - son, e - lei - son, e - e-leison, e-lei-son, e-leison, e-lei-son, e-leison, e-lei-son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

con pedale

2 # 4_b 6 [b]6 b6 6 6 6 b6 6 6 # # [6 #]

15

Vivace

f

f Tutti

f Tutti

f Tutti

f Tutti

f Tutti

son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son,

- lei - son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

lei - son. Chri - ste

lei - son. Chri - ste e -

f Tutti

5/4 3 [6]

32

Presto

f

f

f Tutti

son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son,

f Tutti

son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

f Tutti

son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei -

f Tutti

son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei -

tasto solo

f Tutti

10 8 8 8 8 6 [6] 7 6

38

e - lei - son, Ky - ri-e e - lei - son,

son, e - lei - son, Ky - ri-e, Ky - ri - e e - lei -

son, Ky - ri-e e - lei - son,

son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

4 4 6 9 6 5 6 10 10 10 6 10 10 10 6 5 # 6 6 [b] 5 6 6 6 3 5 6

44

Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

lei - son, e - lei - son.

con pedale

2 Gloria

Andante

1 *vl*

2

S *p* Solo
bo-nae vo-lun-ta - tis, bo - nae vo - lun -

A *p* Solo
Et in ter-ra pax ho-mi-ni - bus bo-nae vo-lun-ta - - tis, bo - nae vo-lun -

T *p* Solo
bo - nae vo-lun - ta-tis,

B *p* Solo
Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus

org
b *p* Solo
6 6 6 6 6 3 6 2 6 [4]6 5 6 5 5 6 b6 3 5 6 7 3 6 b6 4 3 4 3

5

f

f

f Tutti
ta - - tis. Lau - da - mus, be-ne-di - ci-mus, ad-o -

f Tutti
ta - - tis. Lau - da - mus, be-ne-di - ci-mus, ad-o -

f Tutti
Lau - da - mus, be-ne-di - ci-mus, ad-o -

f Tutti
Lau - da - mus, be-ne-di - ci-mus, ad-o -

f Tutti
7 6 # # # b org

vln

p Solo [tr]

ra - mus, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti-as a - gimus, a - gimus ti - bi pro - pter

p Solo tr

ra - mus, glo - ri - fi - ca-mus te. Gra - ti-as a - gimus, a - gimus ti - bi pro - pter

8 ra - mus, glo - ri - fi - ca - mus te.

ra - mus, glo - ri - fi - ca - mus te. pro - pter ma - gnam

[46] 4 3 *p* Solo 6 5 6 3 2 - 6 5

10 *p* tr

p

ma - gnam glo - ri-am tu - am,

ma-gnam glo - ri-am tu - am,

p ^{a 3} Solo

Do-mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa -

glo - ri-am tu - - am,

6 6 5 3 4 2 *p* ^{a 3} [6] 6]

[illegible]

20

pec-ca - ta mun - di: Mi - - se -

pec-ca - ta mun - di: Mi - - se -

pec-ca - ta mun - di: Mi - - se -

pec-ca - ta mun - di: Mi - - se -

5 6 # # ♭6 ♭

24

re - - re no - - - bis. Qui tol -

re - - re no - - - bis. Qui tol -

re - - re no - - - bis.

re - - re no - - - bis.

♯4 2, # 7 5 [4] p Solo 6

28

lis pec - ca - - ta mun - - di:

lis pec - ca - - - ta mun - - di:

8

8

4 2 6 9 8 6 # 8 a 3 3 6 [b]

==

32

8

8

P Solo
Su - sci - pe de - pre-ca-ti - o - nem, de - pre-ca-ti - o-nem no-

8

8 4 6 4 4

37 Moderato

f

f Tutti

Qui se - - - des ad dex - te-ram

f Tutti

Qui se - - - des, qui se - des ad dex - te - ram

f Tutti

stram. Qui se - - des, qui se - des ad dex - te - ram Pa -

f Tutti

Qui se - - - des, qui se - - - des ad dex - te-ram

f Tutti

5 6 6 5 [6/5]

41

Pa - tris: Mi - - se - - re - -

Pa - tris: Mi - - se - - re - -

- - tris: Mi - - se - - re - -

Pa - tris: Mi - - se - - re - -

4 4 4 2 6



50

tis - simus, Je - - - - - su, Je - su Chri-

6 [6] ♭ [6] ♭6 - 3 4 3 [6] 5 6 7 6

53

pp *f* **Allegro**

- ste. Cum, cum Sancto Spi-ri - tu in glo-ri-a De-i

f **Tutti** Cum, cum Sancto Spi-ri - tu in glo - ri-

7 6 *pp* #

57

f

f *Tutti*

Cum, cum San - cto Spi - ri - tu, cum San-cto Spi - ri - tu in

Pa - tris, a - men, a - men, a -

a - Pa - tris, a - men, a - men, a -

f *Tutti*

Cum, cum San - cto Spi - ri - tu, cum San-cto Spi - ri - tu

$\flat 6$ $\left[\begin{smallmatrix} 4 \\ 5 \end{smallmatrix} \right]$ $\sharp$ 6 $\flat$ $\sharp$ $\left[6 \right]$ 3

60

glo-ri-a De-i Patris, a - men, a -

- men, in glo-ri-a De-i Patris, in glo-ri-a De-i Pa - tris, a -

men, De - i Pa - tris, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

in glo - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, in

$\flat 6$ 2 6 6 - 6 5 3 $\flat 4$ 2 6 $\flat 4$ 2 6 3 2 6 7 6 $\sharp$ 6 $\flat$

6 5 — 9 8 4 # 6 6 5 # # 6 4 # 6 5 # con pedale

Vivace

1 ***f***

2 ***f***

S ***f* Tutti**
 Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li

A ***f* Tutti**
 Pa - trem o - mni - po - ten - tem,

T ***f* Tutti**
 Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa -

B ***f* Tutti**
 Pa - trem o - mni - po - ten -

org ***f* Tutti**
 5 4 # b6 3

4

vi - si - bi - li - um, vi - si - bi - li - um o - mni - um, o - mni -

fa - cto - rem coe - li vi - si - bi - li - um, vi - si - bi - li -

cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni -

tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni -

10 5 3 [6] 7 6 8 6 5 5 3 6 6 b 6 [b] 6

7

um et in - vi - si - bi - li-um. Et in u - num Do - minum Je -

um in - vi - si - bi - li - um.

um et in - vi - si - bi - li-um.

um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num

[6] 6 [4] 6 4 3 p Solo 6

10

- sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni-ge - ni - tum,

et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni-a sae - cu -

De - um de

4 6 [6] 4 4 6 [6] 7 6 [4] 5 6 7 6

13

la,

De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro,

ge - ni - tum non fa -

5 6 7 6 [6] 6 3 2 6 6 7 ♭6 [6]

16

ctum, non fa - ctum, ge - ni - tum non fa - ctum, con-sub-stan - ti - a - lem

5 6 7 6 6 5 # [6] 5 6 [♭]6 9 7 8 7 5

22

ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de - scendit de coe - lis.

ho - mi - nes et pro - pter sa - lu - tem descen - dit, descendit de coe - lis, de coe - lis.

ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de - scendit de coe - lis, de coe - lis.

ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit de coe - lis.

6] # 6] 4 3 6

26 **Adagio**

p

p

p Solo

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu, Spi - ri - tu San - cto ex Ma -

p Solo

#

$\flat 6$ 5

$\frac{7}{4}$ 2

8 #

$\flat 6$ 5

6 5

$\frac{9}{4}$ 3

33

ri - a, Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo, ho - mo fa - ctus est.

[45] #

6

[6]

7 5 #

6 4 #

39 *Ordinario*

f

f Tutti
Cru - ci -

f Tutti
Cru - ci - fi - xus

f Tutti
Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no -

f Tutti
Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no -

44

f Tutti
Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis, pro no - bis, cru -

fi - xus e - ti - am pro no - - - bis, cru - ci - fi -

pro - no - bis, pro no - bis, cru - ci - fi - xus e - ti -

- - bis, cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

org *vlne*

[6] [b5] 5# [b5] [b]4 [b]3 6 6 4# [b]6 6 5

47

ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o

xus e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o, sub Pon - ti -

am, e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o, sub Pon - ti -

no - bis, e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o

4 # 6 6 6 [b]5 5 3 6 4 5 - 3 4 b 6 3 8 3 10 5

50

Pi - la - to pas - sus, pas - sus et se - pul - tus

o Pi - la - to pas - sus, pas - sus et se - pul - tus, se - pul - tus

o Pi - la - to pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est,

Pi - la - to pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est,

[b]6 2, 6 4, 6 4, 6 9 b6 b, 8 -, [b]6 [b], 9 6, 8 -, 6 b5, 3 b7 5 con pedale #

Vivace

53

p

p Solo

est, et se - pul - tus est. Et re - sur - re

est, se - pul - tus est.

se - pul - tus est.

se - pul - tus est.

p Solo

57

f

f Tutti

- xit, sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri -

f Tutti

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum

f Tutti *p* Solo *f* Tutti

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri -

f Tutti *p* Solo *f* Tutti

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun -

f Tutti Solo Tutti

5 6 5 6

61

f

p Solo

ptu - ras, et a - scen - dit in coe - lum,

tr

Scri - ptu - ras,

8

ptu - ras,

dum Scriptu - ras,

7 4 3

p Solo

65

f Tutti

se - - - - - det

p Solo

f Tutti

et a - scen - dit in coe - lum, se - - - - - det

f Tutti

8

se - - - - - det

f Tutti

se - - - - - det

f Tutti

68

ad dex - teram Pa - tris. Et i - te -

p ^{a 2} Solo

ad dex - teram Pa - tris.

ad dex - te - ram Pa - tris.

ad dex - te - ram Pa - tris.

[6] 4 3 *p* Solo [6] 6

72

rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a

p ^{a 2} Solo

Et i - te - rum ven - tu - rus est

p Solo

iu - di - ca - re

6 6 6 6 6 6

76

f *Tutti*
cu - ius re - gni non, non, non,
cu - ius re - gni non, non, non,
non, non, non,
vi - vos et mor - tu - os, non, non, non,

f *Tutti*

f *Tutti*

f *Tutti*

f *Tutti*

80

non e - rit fi-nis.
non e - rit fi-nis. *p* Solo Et in Spi-ri - tum San - ctum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem,
non e - rit fi-nis. *p* Solo qui ex Pa -
non e - rit fi-nis. *p* Solo qui ex

[6] 4 3 *p* Solo 6 6 6 5 5 6 6 6 3 6 6 6 6

85

f

f *Tutti*

si - mul et conglo-

f *Tutti*

qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra-tur et

f *Tutti*

tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, si - mul ad - o - ra-tur et

f *Tutti*

Pa - tre Fi - li - o - que proce - dit, si - mul ad - o - ra-tur et

5 6 7 5 6 [6] 7 6 6 [6] 7 6 # # [6] # [5]

90

p

p *Solo*

ri - fi - ca - tur: qui lo - cu-tus est per Pro-phe - tas. Et u - nam

p *Solo*

con-glo - ri - fi - ca-tur: qui lo - cu - tus, lo - cu - tus est Et u - nam

p *Solo*

con-glo - ri - fi - ca-tur: qui lo - cu-tus est per Pro-phe - tas.

p *Solo*

con-glo - ri - fi - ca-tur: qui lo - cu - tus per Pro-phe - tas.

5 6 7 5 6 [6] 7 6 6 [6] 7 6 # # [6] # [5]

94

san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

sanctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

p Solo
Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si -

6 6 6 6 6 6 7 6 # [6]

99

o - nem pec - ca - to - rum.

p Solo
Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum.

[6] 6 4/2 6 6 [5] # 6 6/4 [5] #

105 **Allegro**

f

f

f Tutti

Et vi-tam ven-tu - ri sae - - cu-li, a - men, et vi - tam.

f Tutti

Sae - cu - li, a - - - men,

f Tutti

Sae - cu - li, a - - - men, a -

f Tutti

Et vi-tam ven - tu - ri sae - cu - li, a -

f Tutti

5 8 4 3 6 6 6 6 7 6

108

- ven-tu - ri sae - cu - li, sae - cu - li, a - men, a - men, sae -

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, sae -

men,

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a -

men, a - - - men, a - men, et vi-tam ven-tu - ri, -

4 3 6 6 3 6 5 6 6 5 3 3 [2] 6 5 6

111

cu - li, a - - men, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li,

cu - li, sae - cu - li, a - - men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - -

- men, a - - men, a - - men, et vi - tam ven - tu - ri,

- ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam.

[6] 7 6 7 7 6 # [4]3 [6] 5 6 #

114

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - men.

- - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men.

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - men, a - - - men.

- ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - men, a - - - men.

6 6 7 [4]5 4 3 6 5 [4] 5 6 6 3 5 6 5 - - #

4 Sanctus

31

Larghetto

1
vl

2

S

A

T

B

org
b

f

f Tutti

San -

f Tutti

San -

f Tutti

San - ctus,

f Tutti

San - ctus, san - ctus,

f Tutti

5 3 6 3 5 3

5

tr

tr

tr

ctus, san - ctus, san -

ctus, san

san - ctus, san - ctus, san -

san - ctus, san - ctus, san -

5 6 6 5 6 4 6 [b]6 6 5

9

ctus Do-mi-nus De - us, De - us Sa - ba - oth.

ctus Do-mi-nus De - us Sa - ba - oth.

ctus Do-mi-nus De - us Sa - ba - oth.

ctus Do-mi-nus De - us Sa - ba - oth.

6 8 3 # # [6] #

$\flat 6$ 6

12 **Allegro**

Ple-ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri-a, glo - ri - a

Ple-ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri-a, glo - ri - a

Ple-ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri-a, glo - ri - a

Ple-ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri-a, glo - ri-a,

6 [# $\flat 6$] 5

Osanna · Andante

15

tu - a.

tu - a.

tu - a.

glo - ri - a tu - a.

con pedale

f Tutti

In ex - cel - sis,

f Tutti

O - san - na in ex -

20

f

f Tutti

In ex -

f Tutti

In ex - cel - sis, o

sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

cel - sis, o - san - na in ex - cel -

10 5 6 #3 8 43 [4]5 6 #3 8 43 5 6 [6] b [6] 6 5 6

32

in ex - cel - sis.

sis, in ex - cel - sis.

sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

na in ex - cel - sis.

3 [6] 6

tasto solo

5 Benedictus

35

Vivace

1 *vl*

2

S ***p* Solo**

Be - ne - di-ctus, qui ve - nit in

org ***p* Solo**

[6] 6

no - mi-ne, in no - mi-ne, in no - mi-ne Do - mini,

[6] # 6 6 5 #

be - ne - dictus, qui ve - nit in no - mine, ve - nit in

[6] 6] #

Osanna ut supra

12

no - mine, in no 3 - 3 - 3 mi-ne Do - mi - ni.

con pedale

[6] 6] b6 6 7 6 # [6] 4] 5] #]

6 Agnus Dei

Adagio

1 *vl*

2

f

f Tutti

S A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -

A *f* Tutti A - gnus De - i, pec - ca - ta mun - di, pec - ca -

T *f* Tutti A - gnus De - i, pec - ca - ta mundi, pec - ca - ta, pec -

B *f* Tutti A - gnus De - i, pec - ca - ta mun - di, pec - ca -

org
b *f* Tutti

3 $\flat 6$ $\sharp$ $\frac{7}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{8}{5}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{[4]6}{4}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{[4]3}{[4]}$ $\flat 6$ $\flat 5$ 9 8

5

tr

p

tr

p

ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no - bis.

- ta mun - di: Mi - se - re - re no - bis.

ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no - bis.

ta, pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no - bis. *p* Solo A - gnus

Solo *p*

$\frac{[4]5}{\sharp}$ 6 $\frac{6}{5}$ $\sharp$ $\frac{[4]4}{2}$ $\frac{[7]}{[4]5}$ $\sharp$ $\frac{[4]7}{[4]5}$ $\frac{[4]5}{4}$ $\sharp$ 5 6 $\frac{6}{[4]}$

9

f

10

11

f Tutti

12

13

De-i, qui tollis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no - bis.

14

De-i, qui tollis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no - bis.

15

f

16

f Tutti

A - gnus De - i, pec-ca-ta mun - di, pec-ca-ta mun - di, pec - ca - ta mun - di:

17

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec-ca-ta mun - di:

18

f Tutti

A - gnus De - i, pec-ca-ta mun - di, pec-ca-ta, pec - ca - ta mun - di:

19

f Tutti

A - gnus De - i, pec-ca-ta mun - di, pec-ca-ta, pec - ca - ta mun - di:

20

f Tutti

A - gnus De - i, pec-ca-ta mun - di, pec-ca-ta, pec - ca - ta mun - di:

19 Vivace

p Solo *f* Tutti *p* Solo *f* Tutti

Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa -

p Solo *f* Tutti *p* Solo *f* Tutti

Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

f Tutti *f* Tutti

Pa - cem, pa - cem, pa -

f Tutti *f* Tutti

Pa - cem, no - bis pa -

p Solo *f* Tutti unisono *f* Tutti

[4] 6 6/5 [45]

23

cem, do - na no - bis,

cem, do - na no - bis,

cem, do - na no - bis,

cem, do - na no - bis,

p Solo *f* Tutti *Solo con pedale*

5 [4] 6/5 6

26

do - na no - bis pa - cem, pa -

do - na no - bis pa - cem, pa -

do - na no - bis pa - cem,

do - na no - bis pa - cem, pa -

Tutti

b5 # b5 # b5 # 6 b5

29

- cem, no - bis pa - cem, pa -

- cem, pa - cem, pa -

pa - cem, pa - cem, pa -

- cem, pa - cem, pa -

6 b5 # 6 b5 # 6 b5 [9] 8] 6 b5

35 *Adagio*

do - na no - bis pa - - - - - cem, pa - - - - - cem.

do - na no - bis pa - - - - - cem, pa - - - - - cem.

do - na no - bis pa - - - - - cem.

do - na no - bis pa - - - - - cem.

do - na no - bis pa - - - - - cem.

p 6/8 5 con pedale [♯] 4 #]