

Túma. Complete works.

František Ignác Antonín

Túma

Messa della morte

Introitus and Kyrie

TumW B.1

Requiem

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), cnto, fag, 2 clno (C), 2 trb, 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro

W Esser
Skala
Edition



Edition Esser-Skala · Koppl, Austria · 2024

© 2024 by Edition Esser-Skala (Selbstverlag § 2 Abs 1 Z 7 GewO 1994). This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.2 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.10.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/tuma-complete-works](https://github.com/edition-esser-skala/tuma-complete-works)
v2024.06.1, 2024-06-30 (16937a7e4b1a8fbb234c8669ccd9bb18db9008ee)



1 Introitus

Adagio

S
A
T
B
org

p Solo

6 7 6 6 5 4 3 2 1 6 5 9 8 7 6 5 4 5

5

p Solo

Re - qui - em ae - ter - nam, ae - ter - - - -

p Solo

Re - - qui - em ae - ter - nam, ae - ter - - - -

6 7 6 7 6 [6] 6 5 4 6 b6 5 [7] 6 5 #

9

nam

nam

p Solo

Re - - qui - em ae - ter - nam,

p Solo

Re - qui-em ae - ter - nam, ae - ter - -

6 5 # 6 7 6 7 [6] 6 # 6

13 *f* Tutti

do - na e - is, Do - mine, do - na e - is,

do - na e - is, Do - mine, do - na e - is,

ae - ter - - - - - nam do - na e - is, Do - mine, do - na e - is,

- - - - - nam do - na e - is, Do - mine, do - na e - is,

161 10 10 6 6 6 4 4 4 *f* Tutti 4 6 6 6 5

18

Do - mine, do - na, do - na e - is, Do - mi - ne:

Do - mine, do - na, do - na e - is, Do - mi - ne:

Do - mine, do - na, do - na e - is, Do - mi - ne:

Do - mine, do - na, do - na e - is, Do - mi - ne:

6 - 9 8 7 7 4 # *p* Solo 6 7 6 6 5 4 - 4

23 *p* Solo

Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is,

Et lux per -

Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is,

Et lux per -

6 9 8 7 6 5 - 5 - 10 9 8 7 6 5 4 6 5

28 *f* Tutti

et lux per - pe-tu-a lu - ce-at e -

pe-tu-a lu - ce-at, lu - ce-at e - is,

f Tutti

et lux per-pe-tu-a, per - pe -

pe-tu-a lu - ce-at, lu - ce-at, lu - ce-at e - is,

f Tutti

10 9 8 6 8 7 6 4 12 10 7 6 7 6 7 8 9 - 10

33

- is, lu - ce-at e - is, et lux per-pe - tu-a

f Tutti

et lux per - pe-tu-a lu - ce - at e - is, et lux per -

- tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce-at e - is,

f Tutti

et lux per - pe-tu-a lu - ce-at, lu - ce-at e - is, et lux per -

9 4 6 4 8 7 6 4 6 7 6 7 6 4 6 6

37 *p*

lu - ceat, lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu - a, et lux per - pe - tu -

p

pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce-at, lu -

p

lu - ceat, lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce-at, lu -

p

pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per-pe - tu -

p

7 6 7 4 4 7 6 5 4 6

Larghetto

41

p Solo

a lu - ce - at e - is. Te de - cet hy - mnus, hy - mnus, De - us, in Si -

- ce - at e - is.

- ce - at, lu - ce - at e - is.

a lu - ce - at e - is. Te de - cet hy - mnus, De - us, in Si -

p Solo

9 8 7 6 5 5 4 5 4 3 5 4 b 7 6 7

47

on, te de - cet hy - mnus, hy - mnus, De - us, in Si - on,

on, te de - cet hy - mnus, De - us, in Si - on, et ti - bi red-

f *p* *f* *p*

4 6 b5 6 4 3 5 b 7 6 [7] 6

58

et ti - bi red - de - tur, red - de - tur vo - tum, vo - tum, vo - tum in Ie - ru - sa - lem,

de - tur, red - de - tur vo - tum, vo - tum, vo - tum in Ie - ru - sa - lem,

[6] [6] 9 [5] 9 [5] 9 [5] *f*

67

et ti - bi red - de - tur, et ti - bi red - de - tur vo - tum, vo - - -

redde - tur votum, redde - tur votum, vo - - tum, vo -

2 6 b5 b4 3 6 5 4 4 [6] 9 b b9 [5]

75

- tum in Ie - ru - sa - lem.

- tum in Ie - ru - sa - lem.

Ex - au - di

Ex - au - di o - ra - ti -

9 [b] [b5] f 4/2 b6 6 4 3 p b6 b4/2 6

87

o - ra - ti - o - nem me - am, ex - au - di o - ra - ti - o - nem,

o - nem me - am, ex - au - di o - ra - ti -

b 8 7 b6 5 - b [6] [5] 6 7 b6 5 - b b4/2 b b4/2 6 5 -

98 *f* Tutti

Ad te o - mnis, omnis ca - ro ve - ni - et, ad te,

o - ra - ti - o - nem me - am. *f* Tutti

Ad te o - mnis, o - mnis ca - ro ve - ni - et, ad te,

onem, o - ra - ti - o - nem me - am. *f* Tutti

Ad te o - mnis, o - mnis ca - ro ve - ni - et, ad te,

Ad te o - mnis, o - mnis ca - ro ve - ni - et, ad te,

9 8 4 4 7 6 4 *f* Tutti 5 7 6 5 4 2 6 5 6 6 5 2 6

110

ad te omnis ca - ro, omnis ca - ro, o - mnis ca - ro ve - ni - et.

ad te omnis ca - ro ve - ni - et, ad te o - mnis ca - ro ve - ni - et.

ad te omnis ca - ro, omnis ca - ro ve - ni - et, ad te omnis ca - ro ve - ni - et.

ad te omnis ca - ro ve - ni - et, ad te o - mnis ca - ro, ad te o - mnis ca - ro ve - ni - et.

6 5 2 6 b b5 6 b5 [2] 7 6 b5 9 [5] b6 4 b7 6 5 4 2 6 [6] [5]

122 [Adagio]

p Solo

Re - qui -

p Solo

Re - qui -

p Solo

6 7 6 6 5 4 3 2 - b 6 5 9 8 7 6 5 4 - 3 6 7 6

127

em ae - ter - nam, ae - ter - - - - - nam

em ae - ter - nam, ae - ter - - - - - nam

7 6 6 4 6 b6 5 7 6 5 #

[6] 5 [b]

[45] 4

131

p Solo

Re - - qui - em ae - ter - nam, ae - ter - - - - -

p Solo

Re - qui-em ae - ter - nam, ae - ter - - - - -

6 # 6 7 6 7 [6] 6 # 6 [6] b10 b5 6

5

135

f Tutti

do - na e - is, Do - mine, do - na e - is, Do - mine, do - na,

f Tutti

do - na e - is, Do - mine, do - na e - is, Do - mine, do - na,

f Tutti

- - - - - nam do - na e - is, Do - mine, do - na e - is, Do - mine, do - na,

f Tutti

- - - - - nam do - na e - is, Do - mine, do - na e - is, Do - mine, do - na,

6 6 4 4 4 *f* Tutti 4/2 6 6 6 b5 6

5 5

140

do - na e - is, Do - mi - ne:

do - na e - is, Do - mine:

do - na e - is, Do - mi - ne:

do - na e - is, Do - mi - ne:

p Solo

9/5 8/5 7/5 7/4 4/# 6 7 6 6/4 5/3 4/2 4 6/5 9/8

145

p Solo

Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is,

p Solo

Et lux per -

p Solo

Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is,

p Solo

Et lux per -

7/# 6/5 4/4 5/# 10/9 8/8 7/# 6/5 4/4 6/5

149

f Tutti

et lux per - pe - tu - a

pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is,

f Tutti

et lux per - pe - tu - a,

pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at e - is,

f Tutti

et lux per -

10/9 8/8 4/6 8/6 7/5 4/4 7 6 4 12 10 7 6

153

lu - ce - at e - - - is, lu - ce - at e - - - -

f Tutti
et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is,

per - - pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at

f Tutti
et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e -

7 46 7 8 9 - 10 9 4 - 6 4 8 6 7 4 2 6 7 b6 7 b

157

is, et lux per-pe - tu-a lu - ce-at, lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu -

et lux per - pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu -

e - is, lu - ce-at, lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu - a

- is, et lux per - pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per-pe - -

b4 2 6 [6] 7 6 7 4 4 4 p [6] 7 6 5 3

161

a, et lux per - pe - tu - a - - - lu - ce - at e - - - is.

a lu - ce-at, lu - - ce - at e - - - is.

lu - ce-at, lu - - ce - at, lu - ce - at e - - is.

- - - tu - a lu - ce - at e - - is.

4 2 - b 6 5 9 8 7 4 6 5 - 4 - 4

2 Kyrie

[Andante]

f Tutti
 S Ky - ri - e e - lei - - - son.
f Tutti
 A Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, *p* Solo e - lei - son, e - lei -
f Tutti
 T Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, *p* Solo e - lei - son,
f Tutti
 B Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.
f Tutti
 org *f* Tutti Solo *p*

6 9 5 6 6 6 5 6 [6] 6 [b6] [b5] 6

f Tutti
 Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
f Tutti
 son, e - lei - son, e - lei - son. *f* Tutti Ky - ri - e e - lei - - - son.
f Tutti
 e - lei - son, e - lei - - - son. *f* Tutti Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
f Tutti
 Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
 6 6 5 7 # [6] 6 # *f* 6 # Tutti [# 6] [9] 4 5 6 6 6 # Solo

p Solo
 e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -
p Solo
 e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -
p Solo
 e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -
 b [6] 4] 6 b6 [b5] # *p* 6 6 [6] [7] 6 5

19 *f Tutti*
 son. Ky - ri - e e - lei - son, e - leison, e-leison, e - lei -
f Tutti
 Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e-leison, e-leison, e-lei -
f Tutti
 son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e-leison, e-leison, e-lei -
f Tutti
 son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - leison, e-leison, e - leison, e-lei -
 [*f* b 6] *Tutti* 6 9 5 6 6 6 6 6 6

25 [Tempo deest]
 son.
 son, e-lei son. *p Solo* Christe e - leison, e-lei -
 son, e-lei son, e-lei son. *p Solo* Christe e-leison, e - lei - son, e -
 son, e - lei son.
tasto solo *p Solo* 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 5

31
 son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.
 lei - son, e - lei - son, e - lei - son.
 # b b b # b 5 6 5 6 5 7 [45] [4 45 #] *f* b 6 4 6

36

Christe e - lei-son, e - lei - - son, e - leison, e - lei -

Christe e - lei - son, e - lei - son, e-leison, e - lei-son, e -

6 6 [45] p [6] 7 6 4 5 10 8 - f 6 p 6



Detailed description: This system contains measures 36 through 40. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left). The vocal lines are in G minor with lyrics. The piano accompaniment includes rhythmic patterns and dynamic markings such as piano (p), forte (f), and accents. Measure numbers and fingering are indicated below the piano staves.

41

son, e - lei - son. Christe e-lei-son, e - lei - son, e-leison, e-lei-son, e - lei -

lei - son, e - lei - son. Christe e - lei-son, e-lei-son, e - lei - son, e - leison, e-leison,

7 4 3 6 f p 40 - 6 5 # 6 # 6 6 6 5



Detailed description: This system contains measures 41 through 45. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left). The vocal lines continue with lyrics. The piano accompaniment includes dynamic markings such as forte (f) and piano (p). Measure numbers and fingering are indicated below the piano staves.

46

Andante

son. Ky - ri - e e -

e - lei-son, e-lei - son. Ky - ri - e e - lei - - son, e-lei -

[6 5] 9 8 4 # f 6 # [6] 6 # f Tutti 5 6 4 3 6 5



Detailed description: This system contains measures 46 through 50. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left). The tempo is marked "Andante". The vocal lines include lyrics. The piano accompaniment includes dynamic markings such as forte (f) and the instruction "Tutti". Measure numbers and fingering are indicated below the piano staves.

52 *f* Tutti

Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - -

lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - son, e -

- - - son, e - lei - son, e - lei - son,

f Tutti

Ky - ri - e e - lei - - -

8 3 - 6 6 3 6 40 7 6 4 b 5 4 6 6 5 4 6 - b6 [6]

57

- son, e - lei - son, e - leison, e - lei - - son, e - lei -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - - son, e - lei - -

Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei -

- son, e - lei - - son, e - lei - -

4 6 4 b6 [3] 4 6 7 4 6 5 6 4 5 4 # [6] 4 b6 6

62

- son, e - lei - - son, e - lei - - son, e - lei - son,

son, e - lei - - son, e - lei - son, e - leison, e - lei - - son,

son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - -

son, e - lei - - son, e - lei - - son, e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei -

6 6 6 6 6 #10 9 8 6 5 4 - # 4 b [6 -] 4 6

67

Ky - ri - e e - lei - - - - - son, Ky - ri -
 Ky - ri - e e - lei - - - - - son, Ky - ri - e -
 - - - son, e - lei - - - - - son,
 - - - son, e - lei - - - - son, e - lei - - - son,
 4 b 5 6 q 6 # 5 4 6 4 4 5 6 5 2 5 4 6 5 2 5 6 5 3 4 - 4 6 4 b

73

e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - son, e - lei - - -
 lei - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - -
 Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, - e - lei -
 Ky - ri - e e - lei - - - - - son, e - - -
 4 4 6 - 4 6 6 6 5 4 6 7 6 *tasto solo*
 q

79

- - - son, e - lei - - - - - son. _____
 son, e - lei - son, e - lei - son, - e - lei - - - - son.
 son, e - lei - son. _____
 lei - - son, e - - - lei - - - - son.
