

Tůma. Collected works.

František Ignác Antonín

Tůma

Dixit Dominus

TumW D.2.8

Psalm

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), cnto, fag, 2 clno (C), 2 trb, 2 vl, b, org solo

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro



Edition Esser-Skala · Koppl, Austria · 2024

© 2024 by Edition Esser-Skala (Selbstverlag § 2 Abs 1 Z 7 GewO 1994). This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.2 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.10.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/tuma-collected-works](https://github.com/edition-esser-skala/tuma-collected-works)
v2024.11.0, 2024-11-30 (46d5190122417db88434f3250b15ea40447d421a)



D.2.8 Dixit Dominus

Allegro

S

A *p* Solo
Di - xit Do - minus Do-mino me - o,

T

B

org
f Solo *p* *f*
6 [6] 7 7 6 [4 3] 6 [4 3] 6 [4 3] 6

5 *f* Tutti
Se-de,

di - xit Do - minus Do-mino me - o:

4] # 6 6 6 7 *p* [6] 7 7 *f* 7 8

9
se - - - - de a dextris, a dex-tris me - is, se - -

f Tutti
A dextris, a dextris, a dex-tris me - is, se - -

f Tutti
Se-de, se-de a dextris, a dex-tris me-is, se-de, se-de a dex-tris me - is, a dextris, a

f Tutti
Se - de, se - - - de, se-de a dextris, a

Tutti
6 5 [6] 6 5 6 6 5 [6] 5 - 6 5 6 5 3 6 5 6 5 3 6 6 [6]

13

de a dex-tris me - is.
 de a dex-tris me - is.
 dextris, a dex-tris me - is.
 dextris, a dex-tris me - is. Do-nec po -

Solo [4 # 6 - 4 3 46 - 4 3] 5 6 7 # 6/4 5 - #
 tasto solo

17

Do-nec po - nam in - i - mi-cos tu - os, sca-bel-lum pe - dum tu -
 Do-nec po - nam in - i - mi-cos tu - os, sca-bel-lum pe - dum tu -
 Do-nec po - nam in - i - mi-cos tu - os, sca-bel-lum pe - dum tu -
 - nam, do-nec ponam in - i - mi-cos tu - os, sca-bel-lum pe - dum tu -

Tutti 6 7 6 # [6] 7

21

o - rum.
 o - rum. Vir - gam vir-tu-tis tu - ae e-mit-tet Do-minus,
 o - rum.
 o - rum.

Solo 5/4 # 6 [4] # 7 # 6/5 # p 6 6 6 f [4 3 4 7 6 6]

26

f Tutti
Do - mi - na -

f Tutti
Do - mi - nus ex Si - on: Do - mi - na - re in me - di -

f Tutti
Do - mi - na -

f Tutti
Do - mi - na - re, do - mi - na - re in me - di -

f 8 7] 6 4] # Tutti 6 6/5

30

re in me - di - o in - i - mi - co - rum tu - o - rum, do - mi - na - re, do - mi - na - re, do - mi -

o, in me - di - o in - i - mi - co - rum tu - o - rum, do - mi - na - re, do - mi - na - re, do - mi -

re in me - di - o in - i - mi - co - rum tu - o - rum, do - mi - na - re

o, in me - di - o in - i - mi - co - rum tu - o - rum, do - mi - na - re in me - di -

5 6 [b] 6 [6 5 4 3] 7 7 14 3 4 3

34

na - re in me - di - o in - i - mi - co - rum tu - o - rum, in - i - mi - co - rum tu - o - rum.

na - re in me - di - o in - i - mi - co - rum tu - o - rum, in - i - mi - co - rum tu - o - rum.

in me - di - o in - i - mi - co - rum tu - o - rum, in - i - mi - co - rum tu - o - rum.

o in - i - mi - co - rum tu - o - rum, in - i - mi - co - rum tu - o - rum.

4 3 4] # 6 4] [6 5 4 3]

Tecum principium

38 *Andante*

T

B

org

f Solo 6 7 7 6 7 # 6 6 45 47

47

P Solo

Te - cum prin-ci - pi - um in di - e vir - tu - tis tu -

P Solo

Te - cum prin-ci - pi - um in di - e

[8] # 7 6 [6] # 7 7 7 # [4] #

56

ae in splen - do - ri - bus san-cto-rum, splen - do - ri - bus san-cto-rum, san - cto -

vir - tu - tis tu - ae in splen - do - ri - bus san-cto-rum, splen - do - ri - bus san - cto -

6 4 4 4 3 4 3 6 5 6

63

3

- - rum, in splen - do - - - -

- - rum, in splen - do - - - -

f 9 8 6 45 *p* [6] 6 #

70

ri-bus san - cto

ri-bus san - cto

6 6 6 # 6

75

rum.

rum.

f 7 7 # 7 # # 6 [7] 6

83

Ex u - te-ro an - te lu - ci - ferum

Ex u - te-ro an - te lu - ci - ferum ge -

[6/5] # p [6] 6 45

90

ge - nu-i te,

ge - nu-i te,

5 6 4/2 6 4/2 6 f [6] 45

97

ex u - te-ro an - te lu - ci - ferum ge -

ex

p

6 4 [47] 5 [7] [7] 6

105

- nu-i te, ge -

u - te-ro an - te lu - ci - ferum ge -

6 5 6 $\frac{4}{2}$ 6 $\frac{[4]}{2}$ 6

111

- nu-i, ge - nu-i te.

- nu-i te.

f 6 7 7 6 [7] #

118

6 45 47 7 # [6] 6

Iuravit Dominus

126 **Adagio** *f* **Tutti** *f*

S Iu - ra - vit Do - mi - nus, iu - ra - vit Do - mi - nus

A Iu - ra - vit Do - mi - nus, iu - ra - vit Do - mi - nus

T Iu - ra - vit Do - mi - nus, iu - ra - vit Do - mi - nus

B Iu - ra - vit Do - mi - nus, iu - ra - vit Do - mi - nus

org *f* **Tutti** $\frac{4}{2}$ $\frac{6}{5}$ *p* senza org *f* col'org $\frac{6}{4}$ 6 6 [5]

132 **Allegro** *f*

et non poe - ni - te-bit, non poe - ni - te-bit e - um, et non poe - ni - te-bit, non poe - ni -

et non poe - ni - te-bit, non poe - ni - te-bit e - um, et non poe - ni - te-bit, non poe - ni -

et non poe - ni - te-bit, non poe - ni - te-bit e - um, et non poe - ni -

et non poe - ni - te-bit e - um, et non poe - ni -

p senza org *f* col'org # # [6] 7 6 [6] # # 6 # #

137

te-bit, et non poe - ni - te - bit e - um: Tu es sa - cer - dos, tu es sa - cer - dos

te-bit, et non poe - ni - te - bit e - um: Tu es sa - er - dos, tu es sa -

te-bit, et non poe - ni - te - bit e - um: Tu es sa - er - dos, tu es sa -

te-bit, et non poe - ni - te - bit e - um: Tu es sa - er - dos, tu es sa - cer - dos

Solo **Tutti**

6 6 [6] 7 7 [6] # # 6 6

141

in ae - ter - num se - cun - dum or - dinem, se - cun - dum
 cer - dos in ae - ter - num se - cun - dum or - dinem, se - cun - dum or - dinem,
 cer - dos in ae - ter - num se - cun - dum or - dinem, se - cun - dum or - dinem,
 in ae - ter - num se - cun - dum or - dinem, se - cun - dum
 in ae - ter - num se - cun - dum or - dinem, se - cun - dum

9 8 3 3 3 3

144

Andante
P Solo

or - dinem Mel - chi - se - dech. Do - mi - nus a dex - tris tu - is,
 or - dinem Mel - chi - se - dech.
 or - dinem Mel - chi - se - dech.
 or - dinem Mel - chi - se - dech.

[6] 4 3 Solo p 6 6/5 [6] 6 7 # f #

148

Do - mi - nus a dex - tris tu - is, con - fre - git, con - fre -

6/5 # p [6] 6 6 7 # [6] 7 7 7 #

151

- - git in di - e, in di - e, in di - e i - rae su - ae, i - rae su - ae re -

[6] 6] 6 6 4 6 [5] # 6 6 4 5

154

ges, con - fre - git, con - fre - git in di - e, con - fre - git, con - fre - git in

f 6 5 # 6 5 [6] 5] # 7 6 [5] 4 # *p* 6] 6 6 5

157

di - e i - rae su - ae, i - rae su - ae re - ges.

6 5 [4] 4 6 5] 6 5 # *f* [#] 6 5 #

Allegretto

177 *p* Solo

A

De tor - ren - - - - te in vi - a bi -

org solo

p Solo

6 5 [6] 6] 7 [7]

182

bet,

f

f

tr

tr

tr

185

de tor -

tr

tr

p

p

189

ren - - - - te in vi - a bi -

6 5 [6] 6 7 7]

193

bet, pro - pter - e - a ex - al - ta - bit, pro - pter - e - a ex - al -

This system contains measures 193 through 196. The vocal line begins with a whole rest in measure 193, followed by a melodic phrase in measure 194. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a bass line with quarter notes and rests in the left hand.

197

ta - bit, ex - al - ta - - - - -

This system contains measures 197 through 200. The vocal line continues with a melodic line. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line with quarter notes and rests in the left hand. Fingering numbers 4, #, 6, #, [6], and 6 are indicated below the bass line.

201

bit ca - put.

This system contains measures 201 through 204. The vocal line includes a trill (tr) in measure 201. The piano accompaniment features a more active right hand with sixteenth notes and a bass line with quarter notes. Dynamics include *f* (forte) in measures 203 and 204. Fingering numbers 6, 6, [6], 6, 5, and # are indicated below the bass line.

205

De tor -

This system contains measures 205 through 208. The vocal line has whole rests in measures 205, 206, and 207, followed by a melodic phrase in measure 208. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a bass line with quarter notes and rests in the left hand. Trills (tr) are marked above the vocal line in measures 207 and 208.

209

ren - - - - - te in vi - a, in vi - a bi -

p

6 # 6 6 6 6 6 #

214

bet, pro - pter - e - a ex - al - ta - bit, pro - pter - e - a ex - al -

p

218

ta - - - - -

p

221

p

224

- bit ca - put, ex - al - ta

228

bit ca - put.

233

[tr]

237

[tr]

Gloria Patri

241 *f* Tutti Allegro

S
Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto,

A
Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto, *p* Solo si - cut e - rat in prin -

T
Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto,

B
Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto,

org
f Tutti 6 6 9 8 *p* Solo 5 6

246

ci - pi - o et nunc et sem - per

7 *f* 7 *p* [6 6] 6 6] *f* 7 # 6 [2]

250 *f* Tutti

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - - men, a - -

f Tutti
et in sae - cu - la sae - cu -

[7] Tutti

254

men, a - men, a -

lo - rum, a - men, a - men, a - - -

f Tutti

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum,

6 5 6 7 6 7 3 4

6/4 5/3

257

men, a - - men, a - men, a - - men, et in

men, a - - men, a - - - - - - men,

a - - men, a - - - - - - - - men, a -

f Tutti

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - - men, a -

5 6 5 6 5 6 7 6 7 8 b7 7 6 6

3 4 3 4 3

260

sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - - - - men, a - men,

a - men, a - men, a - men, a - men, a - - men, a - men, a - men,

men, a - men, a - - - - men, et in sae - cu - la

men, a - men, a - - - - - - - - men, a - men,

6 [6] 4/2 6 4/2 7 # 4 #

263

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, a -
et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, et in sae - cu - la
sae - cu - lo - rum, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,
a - men, a - men, a - men,

266

- - - - - men, a - - - - men, a -
sae - cu - lo - rum, a - - - - men, a - - - - men, a -
a - men, a - men, a - men, a -
a - - - -

269

- men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men,
- men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men,
men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men,
men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men,

273

Solo

et in

277

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, a - men,

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, a -

sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, a - men, a - men, a - men,

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, a - men, a - men,

4 3 6 [- 5] 6 5 6 6 6 6 6 6

281

a - - men, a - - men, a - - men.

- men, a - - men, a - - men.

a - - men, a - - men.

a - - men, a - - men.

tasto solo

5 4 3 8 b7 6 4 5 4 3 2 3