

Tůma. Collected works.

František Ignác Antonín

Tůma

Domine in virtute tua

Motetto per ogni tempo

TumW C.3.5

Motet

S (solo), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Soprano solo



Edition Esser-Skala · Koppl, Austria · 2024

© 2024 by Edition Esser-Skala (Selbstverlag § 2 Abs 1 Z 7 GewO 1994). This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.2 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.10.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/tuma-collected-works](https://github.com/edition-esser-skala/tuma-collected-works)
v2024.11.0, 2024-11-30 (46d5190122417db88434f3250b15ea40447d421a)



C.3.5 Domine in virtute tua

Recitativo · Adagio

S *p* Solo

Do - mine in vir - tu - te tu - a lae - ta - bi - tur rex, et su - per sa - lu - ta - re tu - um ex - ul -

org *p* Solo

7 6 6

5

ta - bit ve - hement er. De - si - de - ri um cor - dis e - ius tri - bu - i - sti e - i, et vo - lun -

7 [4]5 # [4] 4 6 6 [5] 9 8

9

Aria · Andantino

ta - te la - bi - o - rum e - ius non frau - da - sti e - um.

6 [5] f [5] 5 f 5 4 3

15

3

5 4 3 6 5

23

Quo - ni - am prae - ve - ni - sti

[5] 6[1] 6 7 6 p 6 6

29

e - um in be - ne - di - cti - o - nibus dul - ce -

6 [6] 4/2 6

35 *tr* *tr*

dinis, dul - ce

40

di -

45

nis,

51

po - su - i - sti in

57

ca - pi-te e - ius co - ro - nam de la - pi-de pre-ti - o -

63

- - - -

67

so, de la - pide pre-ti - o

[5]# 4 [6] #

73

so,

5 6 [5]# [5]# f

78

6 6 6

85

po - su - i - sti in ca - pi-te e - ius co - ro - nam, co - ro - nam

f #

92

de la - pide pre-ti - o

p 2 6 9 8 [6] 9 8

97

so, de la - pide pre-ti -

9 8 4 3 f # p 6 9 8

104

tasto solo

109

so.

f

5/4 3 5/4 3 6/5

3

119

5 6 6 1 7 6

125 Recitativo

Quo - ni - am rex spe - rat, rex spe - rat in Do - mino, et in mi - se - ri - cor - di - a Al - tis - si - mi

f

5 6 6 [6]

129 Alleluia · Allegro assai

non com - mo - ve - bitur. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

[5] # p f [6] [6]

133

9 8 4 5 9 8 9 8

137

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - - -

140

- le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - - -

143

- - - - - le - lu -

146

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

150

154

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

157

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

f 6 6 *p* [6] # 6 [4] #

160

ia, al - - - le - lu - ia.

7 [4] 6 5 [8] [6] 5 [6] # *f* 9 8 9 8 [6] # -

164

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

[6] # [6] # 6] 7 [4] [7] # 6 6 [-]

p *f* *p*

168

ia, al³ - le - lu -

6 9 8 9 8 9 8 9 8 5] 6

171

ia, al - - - le - lu - ia.

f [6] 9 8

175

(empty)

9 8 9 8 4 3]