

Tůma. Collected works.

František Ignác Antonín

Tůma

In corde Gertrudis

TumW C.3.23

Motet

S (solo), S, A, T, B (coro), 2 trb, 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro



Edition Esser-Skala · Koppl, Austria · 2025

© 2025 by Edition Esser-Skala (Selbstverlag § 2 Abs 1 Z 7 GewO 1994). This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.2 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.10.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/tuma-collected-works](https://github.com/edition-esser-skala/tuma-collected-works)
v2025.09.0, 2025-09-27 (5d1588f0834d7aa955a0dae803cc1aff83fd5095)



C.3.23 In corde Gertrudis

1

Recitativo

p Solo

S In cor - de Ger - tru - dis in - ve - ni - e - tis me, di - cit Dominus: com - pla - cu - it si - bi in

A

T

B

org *p Solo*

Aria · Tempo moderato

6 il - la a - ni - ma, a - ni - ma me - a.

[6 2/2] 5#

f Solo 6 [6] 6 6

11

p [6] 6 f 5# 6

p 6 6 b5 b7 f 6

15

p Solo

A - mo - re

[6] # 6 [6] 5 3 6 *p* 6 *f* 6 [b]5 4 2 6 [6] 5 6 *p* 6

19

Christum, Chri-stum vul - ne-ras, a - mo-re, a - mo-re Chri-stum vul - ne-ras hic te vi - cis - sim

6] 7 [6] 6 6] 7 6

23

vul - nerat tu - o - que cor - di pro - pri-a

[6] 6 #] 6 9 8 6 # 6 b5 b7

27

in - u - rit, in - u - rit stig - ma - ta, in - u - rit al - te stig - ma -

$b6$ 5 $\#$ 6 - $b5$ $[b]$ $b7$ 5 $\#$ 6 $[b4]$ 6 6 5 $b6$ 5 - $\#$

31

ta, in - u - rit al - te stig - ma - ta, in - u - rit stig - ma - ta, in - u - rit stig - ma -

$[b5]$ $\#$ - 6 $[b4]$ 6 6 5 $\#$ $b6$ 5 - $\#$ $[b5]$ 6 5 $\#$ 6 $[6]$ 6 $\#$

35

ta.

f 5 6 $\#$ 5 3 6 6 $\#$ 6 6 7 $\#$ 6 5 6 6 6 4 2 6 $[6]$ $\#$

39

51

te stig-mata, tu-o-que

[b] 7 6 b5 b7 b

55

cor-di pro-pri-a in-u-rit al-te, al-te stig-mata, in-u-rit

b [3] b5 b 4 b 3 3 6 6 b b4 6 [b5]

59

stig-mata, in-u-rit al-te stig-mata.

b6 5 6 6 [6] 5 f 5 6 [4] 6 #

Chorus · Un poco allegro

63

f Tutti

Nos tu - o sponso psa - li - mus

f Tutti

Nos tu - o sponso psa - li - mus

f Tutti

Nos tu - o sponso psa - li - mus

f Tutti

Nos tu - o sponso psa - li - mus

f Tutti

Nos tu - o sponso psa - li - mus

6 5 6 6 6 4 6 [6] 7 [5] Solo 7 6 [5]

68

i - gnoscat de - linquen - ti - bus ho - stis con - fra - ctis vi - ri - bus,

i - gnoscat de - linquen - ti - bus ho - stis con - fra - ctis vi - ri - bus,

i - gnoscat de - linquen - ti - bus ho - stis con - fra - ctis vi - ri - bus,

i - gnoscat de - linquen - ti - bus ho - stis con - fra - ctis vi - ri - bus,

Tutti 7 # Solo # Tutti # 6 6 Solo 7 6

72

ho - stis con - fra - ctis, con - fra - ctis vi - ri - bus

ho - stis con - fra - ctis, con - fra - ctis, con - fra - ctis vi - ri - bus

ho - stis con - fra - ctis, con - fra - ctis, con - fra - ctis vi - ri - bus

ho - stis con - fra - ctis, con - fra - ctis vi - ri - bus

Tutti [6] 7 6 Solo [6] 7 6 #

76 **Un poco allegro**

nos - que red - dat coe - le - - - - - stibus, nos-que red - dat, red -

nos - que

Tutti

80

- dat coe - - - - le - sti - bus, coe - le - sti - bus, coe -

red - dat coe - le - - - - - stibus, red -

nos - que

8 4 2 6

83

le - - - - sti - bus, red - - - - - dat coe - le - sti-bus,

- dat coe - - - - - le - sti - bus, red -

red - - - - dat coe - le - - - - stibus, red - dat, red -

nos - que

8 6 7 6 6 5 [6] 6 6 # 6 5 3 6 4 5 - 3 6

86

red - dat, red - dat,

- dat coe - le - - - sti-bus, red - dat, red -

- dat coe - le - stibus, coe - le - sti - bus, red - dat, red -

red - dat coe - le - - - stibus, red - dat, red -

5 6 7 6 5 6 [6]

89

red - dat, nos - que red - - dat coe -

- dat coe - le - sti - bus, nos - - que red - dat,

- dat, red - dat coe - le - sti-bus, coe - le - - -

- dat coe - le - sti-bus, red - dat coe - -

[6] 7 6 5 4 3 [6] 4/2 6

92

le - - - stibus, red - dat coe - -

nos - - que red - dat coe -

- - - sti - bus, red - dat,

- - le - sti - bus, red - dat, red - dat, red - dat nos coe -

6 6 5 6 6/5

95

le - stibus, red - dat coe - le - sti - bus, coe - le - sti - bus, nos - que red - dat coe - le - sti - bus,

5 4, 3, 5 #, 6 4, 5 -, #, 6, 5, 6, 7 #, 6, 5, 6

98

le - sti - bus, le - sti - bus, nos - que red - dat coe - le - sti - bus, red - dat coe - le - sti - bus, nos - que red - dat coe - le - sti - bus,

4 2, 6, [6] 4 2, 6, 5, 6, 7 #, 6, 5, 6

101

red - dat, red - dat coe - le - sti - bus, le - sti - bus, red - dat, red - dat coe - le - sti - bus, nos - le - sti - bus, red - dat, red - dat coe - le - sti - bus, red - dat, red - dat, red - dat,

4 2, 6, [4] 6, [6], 5 2

104

nos - que red - - dat, red - dat coe - -

- que red - dat, red - dat, red - dat coe - le - sti - bus, coe -

bus, nos - que red - - - dat, nos -

nos - que red - - dat coe -

8 7 8 5 2 5 6 5 6 7 6 5 6

108

le - stibus, red - dat coe - le - stibus, nos - que red - - dat coe - le - -

- - - le - stibus, red - - dat, nosque red -

- que red - - - dat, nos - que red - - dat coe -

le - - - stibus, coe - - - le - - -

[9] 8 [6] *tasto solo*

112

- stibus, coe - le - stibus, coe - le - sti - bus.

- dat coe - le - sti - bus, coe - le - sti - bus.

- le - - sti - bus, coe - le - sti - bus.

- - - sti - bus, coe - le - sti - bus.

Solo *Tutti*

5/4 3 [6] 7 6/5 3/4