

Tūma. Collected works.

František Ignác Antonín

Tūma

Audite insulæ

Motetto de S: Joanne Baptistæ

TumW C.3.17

Motet

A (solo), S, A, T, B (coro), cnto, fag, 2 trb, 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro

W Esser
S kala
E dition



Edition Esser-Skala · Koppl, Austria · 2024

© 2024 by Edition Esser-Skala (Selbstverlag § 2 Abs 1 Z 7 GewO 1994). This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.2 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.10.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/tuma-collected-works](https://github.com/edition-esser-skala/tuma-collected-works)
v2024.11.0, 2024-11-30 (46d5190122417db88434f3250b15ea40447d421a)



C.3.17 Audite insulae

Vivace *f Tutti*

S Au-di-te, au-di-te in-su-lae, au-di-te, au-

A Au-di-te, au-di-te in-su-lae, au-di-te, au-

T Au-di-te, au-di-te in-su-lae, au-di-te, au-

B Au-di-te, au-di-te in-su-lae, au-di-te, au-

org *f Solo* *Tutti* *Solo* *Tutti*

7

di-te in-sulae, et at-ten-dite, et at-ten-dite po-pu-li de longe,

di-te in-sulae, et at-ten-di-te, et at-ten-di-te po-pu-li de longe, po-pu-li de

di-te in-sulae, et at-ten-dite, et at-ten-dite po-pu-li de longe, po-pu-li de

di-te in-sulae, et at-ten-dite, et at-ten-dite po-pu-li de longe,

Solo *Tutti*

12

po-pu-li de longe, po-pu-li de longe, po-pu-li de lon-ge.

longe, po-pu-li de longe, po-pu-li de lon-ge, de lon-ge.

longe, po-pu-li de longe, po-pu-li de lon-ge, de lon-ge.

po-pu-li de longe, po-pu-li de longe, po-pu-li de lon-ge.

Solo

17 **Andante**

Do - minus ab u - tero vo - ca - vit me, de ventre ma - tris me - ae re - corda - tus

Do - mi - nus ab u - te - ro vo - ca - vit me, de ventre ma - tris me - ae re - cor -

Do - mi - nus ab u - te - ro vo - ca - vit me, de ventre ma - tris me - ae re - cor -

Do - mi - nus ab u - te - ro vo - ca - vit me, de ventre ma - tris me - ae re - cor -

Tutti 6 # 6 7 6 # # 4 - 6 6

22

est no - minis me - i, recor - datus, recor - da - tus est no - minis me - i.

da - tus est no - minis me - i, recordatus, recor - da - tus est no - minis me - i.

da - tus est no - minis me - i, recordatus, recor - da - tus est no - minis me - i.

da - tus est no - minis me - i, recordatus, recor - da - tus est no - minis me - i.

6 [-] 5 4 # Solo Tutti 4 5 [6] 6 5 4 3 2 3

29 **Andante**

f Solo 7 6 6 5 4 3 6 b4 3 6 4 4 6 5 4 3 2 3

34

p Solo

Non fu - it va - sti spa - ti um per or - bis san - cti - or quisquam ge - nitus Jo - an - ne,

6 4 3 *p* 4 3 6 5 [6] 5 4 6

39

san - cti - or quisquam ge - ni - tus Jo - an - ne, ge - nitus Jo - an - - - -

[6] 4 - 6 5 6 7 6 7 4 6

43

- - - - - *tr* ne.

6 [6] 4 *f* 7 4 6 [6] 4 3 6 4 3 [6] 4 3

48

Non fu - it va - sti spa - ti - um per or - bis san - cti - or_ quisquam ge - ni - tus Jo-

6/5 4 4 *p* 6 b6 [- b7] 6 [b5 6 4] b6 [- 7] 4

52

an - ne, san - cti - or, san - cti - or quisquam ge - ni - tus Jo-an -

6 6 6] 6 5 6 7 6 7 6

56

- - - ne, qui ne - fas sae - cli me - ru - it le - van - tem

[6 6 6 4 3] *f* 5 - 6 [6] 4 3 *p* 6 [6] *f*

61

tin - ge-re a - - - - - quis,

7 6 [6] 5 4 3 5 6 7 6 7 6 4 # f 4 3

66

qui ne - fas sae - cli me - ru - it le - van - tem tin - ge-re a - - - - -

4 3 p 4 [6] 5 6 5 6 5 6

70

- quis.

f 7 6 6 5 4 3 6 b5 4 3 [6] 4 4 6 5 - [4 3 -]

