

Haydn.

Proprium missæ.

Johann Michael

Haydn

Domine Deus salutis meæ

Offertorium (De Tempore)

MH 827

*S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 fl, 2 ob,
2 cor (G), 2 clno (D), timp (D-G), 2 vl, vla, b, org*

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro

 Esser
Skala
Edition



Edition Esser-Skala · Koppl, Austria · 2024

© 2024 by Edition Esser-Skala (Selbstverlag § 2 Abs 1 Z 7 GewO 1994). This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.2 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.10.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae](https://github.com/edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae)
v2024.03.0, 2024-03-28 (c1fdea08b071df78f6b4ff9b284b127b1c818753)



827 Domine Deus salutis meae

A 4 voci in canone · Adagio cantabile

S
A
T
B

org

vlc

p Solo
org. b

6 2 6 7 3 6 $\frac{4}{2}$ 6 2 6

7

p Solo

Do - mi-ne De - us sa - lu - tis me - ae, in di - e cla -

8 7 6 5 7 8
6 5 4 [3] 2 [3]

14

ma - vi et no - cte co - ram te: In - tret, in - tret o - ra - ti - o me - a

p Solo

Do - mi-ne De - us sa - lu - tis me - ae, in

21

in con - spe - ctu tu - o, Do - mine. De - us, De - us sa - lu - tis
 di - e cla - ma - vi et no - cte co - ram te: In - tret, in - tret o - ra - ti - o
P Solo
 Do - mi - ne De - us sa - lu - tis me -

28

me - ae, Do - mi - ne, Do - mi - ne cla - ma - vi co - ram te in di - e et no - cte
 me - a in con - spe - ctu tu - o, Do - mine. De - us, De - us
 ae, in di - e cla - ma - vi et no - cte co - ram te: In - tret, in - tret
P Solo
 Do - mi - ne De - us sa -
 vlc

35

cla - ma - vi co - ram te, cla - ma - vi, cla - ma - vi co - ram te, Do - mine. Do - mine
 sa - lu - tis me - ae, Do - mi - ne, Do - mi - ne cla - ma - vi co - ram te in di - e
 o - ra - ti - o me - a in con - spe - ctu tu - o, Do - mine. De - us,
 lu - tis me - ae, in di - e cla - ma - vi et no - cte co - ram te: In - tret,
 org, b
 pizz.

42

De - us sa - lu - tis me - ae, in di - e cla - ma - vi et no - cte co - ram te:_____

et no - cte cla - ma - vi co - ram te, cla - ma - vi, cla - ma - vi co - ram te, Do - mine.

De - us sa - lu - tis me - ae, Do - mi - ne, Do - mine cla - ma - vi co - ram te_____

in - tret o - ra - ti - o me - a in con - spe - ctu tu - o, Do - mine.

[7] 6 5 7 6 4 6 2 [b]6 7 6 7 - 8

49

In - tret, in - tret o - ra - ti - o me - a in con - spe - ctu tu - o,_____

Do - mine De - us sa - lu - tis me - ae, in di - e cla - ma - vi et no - cte co - ram

in di - e et no - cte cla - ma - vi co - ram te, cla - ma - vi, cla - ma - vi co - ram te,

De - us, De - us sa - lu - tis me - ae, Do - mi - ne, Do - mine cla - ma - vi co - ram

p arco [7] [5] 7 5 6 6 6 8 7 6 7

56

Do - mine. De - us, De - us sa - lu - tis me - ae, Do - mi - ne, Do - mine cla -

te:_____ In - tret, in - tret o - ra - ti - o me - a in con - spe - ctu_____

Do - mine. Do - mine De - us sa - lu - tis me - ae, in di - e cla - ma - vi et

te_____ in di - e et no - cte cla - ma - vi co - ram te, cla - ma - vi, cla - ma - vi_____

- [8] [7] [5] 7 6 6 4 7 6 - 6

63

ma-vi co-ram te in di-e et no-cte cla-ma-vi co-ram te, cla-ma-vi, cla-

tu-o, Do-mine. De-us, De-us sa-lu-tis me-ae, Do-mi-ne,

no-cte co-ram te: In-tret, in-tret o-ra-ti-o me-a in con-

co-ram te, Do-mine. Do-mine De-us sa-lu-tis me-ae, in di-e cla-

8 7 6 5 7 8
6 5 4 [3] 2 [3]

[7] 5 [5] 7 3 6 # 6
4 [3]

70

ma-vi co-ram te, Do-mine. Do-mi-ne De-us sa-lu-tis me-

Do-mi-ne cla-ma-vi co-ram te in di-e et no-cte cla-ma-vi-

spe-ctu tu-o, Do-mine. De-us, De-us sa-lu-tis

ma-vi et no-cte co-ram te: In-tret, in-tret o-ra-ti-o

[4]7 - 6 5 6 7 - [8] [7] 6 5 7
[3] 4 [3]

76

ae, in di-e cla-ma-vi et no-cte co-ram te,

co-ram te, cla-ma-vi, cla-ma-vi co-ram te, Do-mine,

me-ae, Do-mi-ne, Do-mi-ne cla-ma-vi co-ram te,

me-a in con-spe-ctu tu-o, Do-mine,

6 4 6 2 [4]6 8 7 6 5 7 - 8 6 4 6
2 2 [3]

82 *p*
 Do - mi-ne, Do - mi-ne.
p
 Do - mi-ne, Do - mi - ne.
p
 Do - mi-ne, Do - mi - ne.
p
 Do - mi-ne, Do - mi - ne.
 2 [4]6 8 7 6 5 [3] *f* 7 # *p* 7 2 8 [3]

Chorus · Presto

89 *f Tutti*
 Al-le - luia, al-le - luia, al-le - lu - ia, al-le-lu - ia, al-le - lu-ia, al-le - lu-ia, al-le-
f Tutti
 Al-le - lu-ia, al-le - lu-ia, al - le - lu - ia, al-le - lu-ia, al-le - lu-ia,
f Tutti
 Al-le - lu-ia, al-le - lu-ia, al - le - lu - ia, al-le - lu-ia, al-le - lu-ia,
f Tutti
 Al-le - lu-ia, al-le - lu-ia, al - le - lu - ia, al-le - lu-ia, al-le - lu-ia,
f Tutti
 6 6 6 6 6 5 [3] # 6 6

102
 lu - - - ia, al - le - lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,
 al-le-lu-ia, al - le-lu-ia, al-le-lu-ia, al - le-lu-ia, al - le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,
 al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al - le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,
 al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al - le-lu-ia, al-le-lu-ia, al - le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-
 2 6 6 6 7 6 7 6 7 6 9 [8] 2 6 6 6 [7] [7]
 7 6 4 5

