

Haydn.

Proprium missæ.

Johann Michael

Haydn

Domine Dominus noster

Gradual (Pentecostes, Dominica IX.)

MH 491

S, A, T, B (coro), 2 cor (D), 2 vl, b, org

Full score



Edition Esser-Skala, 2023

© 2023 by Edition Esser-Skala. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.0 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2022.12.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae](https://github.com/edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae)
v2023.07.0, 2023-07-22 (3fd79c4526dc1e440c70023f50b2c05f071c3c4c)



Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
cor	horn
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

A1	<i>Library</i>	D-Mbs
	<i>Shelfmark</i>	Mus.ms. 375
	<i>Category</i>	autograph manuscript (principal source)
	<i>Date</i>	1788-06-07
	<i>RISM ID</i>	456009394
	<i>License</i>	CC BY-NC-SA 4.0
	<i>URL</i>	https://daten.digitale-sammlungen.de/bsb00043299/image_1
B1	<i>Library</i>	A-Ed
	<i>Shelfmark</i>	B 144
	<i>Category</i>	manuscript copy
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	600038101
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/159.html
B2	<i>Library</i>	F-Pn
	<i>Shelfmark</i>	D-5592 (15)
	<i>Category</i>	manuscript copy
	<i>Date</i>	1839
	<i>RISM ID</i>	840026189
	<i>License</i>	custom (free for non-commercial purposes)
	<i>URL</i>	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100729807
B3	<i>Library</i>	D-Mbs

<i>Shelfmark</i>	Mus.ms. 4150/22
<i>Category</i>	manuscript copy
<i>Date</i>	unknown
<i>RISM ID</i>	455022595
<i>License</i>	CC BY-NC-SA 4.0
<i>URL</i>	https://mdz-nbn-resolving.de/details:bsb00046854

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Lyrics

Domine Dominus noster,
quam admirabile est nomen tuum in universa terra!
Quoniam elevata est magnificentia tua super coelos.
(Psalms 8:2)

491 Domine Dominus noster

Andantino

Corno I, II in D

I

Violino II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo e Bassi

f Tutti

Do - mi - ne Do - minus noster, quam ad - mi -

Do - mi - ne Do - mi - nus noster, quam ad - mi -

Do - mi - ne Do - minus noster, quam ad - mi -

Do - mi - ne Do - mi - nus noster, quam ad - mi -

f Tutti

6 6 6 - 5 6 5 6 [3] 7

ra - bi - le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa, in u - ni - ver - sa

ra - bi - le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa, in u - ni - ver - sa

ra - bi - le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa, in u - ni - ver - sa

ra - bi - le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa, in u - ni - ver - sa

6 6 6 - 7 6 6 5 - 7 6 5 6 [5] #

7

ter - ra! Quo - niam, quo - ni-am e - le - va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a

ter - ra! Quo - niam, quo - ni-am e - le - va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a

ter - ra! Quo - niam, quo - ni-am e - le - va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a

ter - ra! Quo - niam, quo - ni-am e - le - va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a

6 # 6 5 # -

10

tu - a su - per coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta

tu - a su - per coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta

tu - a su - per coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta est

tu - a su - per coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta

6 5 6 6 6 6 5 #

13

est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per coe - los, su - per coe -
 est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per coe - los, su - per coe -
 ma - gni - fi - cen - ti - a su - per, su - per coe - los, su - per coe -
 est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per coe - los, su - per coe -

9 4 [8] 3 [8] 5 9 4 [8] 3 5 6 6 6 6 5 4 #

16

los. Do - mine, Do - mi - ne
 los. Do - mine, Do - mi - ne
 los. Do - mine, Do - mi - ne
 los. Do - mine, Do - mi - ne

Solo # [6] 6 5 # 6 5 6 # Tutti

19

Do - minus no-ster, quam ad - mi - ra - bi - le est no - men tu - um in

Do - minus no-ster, quam ad - mi - ra - bi - le est no - men tu - um in

Do - minus no-ster, quam ad - mi - ra - bi - le est no - men tu - um in

Do - minus no-ster, quam ad - mi - ra - bi - le est no - men tu - um in

6 7 9 [8 3] 5 9 [8 3] 6 6 #4 6

22

u - ni - ver - sa ter - ra! Do - mi -

u - ni - ver - sa ter - ra! Do - mi -

u - ni - ver - sa ter - ra! Do - mi -

u - ni - ver - sa ter - ra! Do - mi -

6 5 7 6 - 6 6 [6 6] 6 5

25

ne Do - minus no-ster, quam ad - mi - ra - bi-le est no - men

ne Do - mi-nus no-ster, quam ad - mi - ra - bi-le est no - men

ne Do - minus no-ster, quam ad - mi - ra - bi-le est no - men

ne Do - mi - nus no-ster, quam ad - mi - ra - bi-le est no - men

6 5 [3] 6 7 6 6 6 7

28

tu - um in u - ni - ver - sa, in u - ni - ver - sa ter - ra, in u - ni -

tu - um in u - ni - ver - sa, in u - ni - ver - sa ter - ra, in u - ni -

tu - um in u - ni - ver - sa, in u - ni - ver - sa ter - ra, in u - ni -

tu - um in u - ni - ver - sa, in u - ni - ver - sa ter - ra, in u - ni -

6 6 5 - 7 6 5 6 [5] # 6 6/45 6/4

31 a 2

ver - sa, in u - ni-ver-sa ter-ra! Quo - niam, quo - niam e - le - va-ta est ma-gni-fi - cen-ti-a

ver - sa, in u - ni-ver-sa ter-ra! Quo - niam, quo - niam e - le - va-ta est ma-gni-fi - cen-ti-a

ver - sa, in u - ni-ver-sa ter-ra! Quo - niam, quo - niam e - le - va-ta est ma-gni-fi - cen-ti-a

ver - sa, in u - ni-ver-sa ter-ra! Quo - niam, quo - niam e - le - va-ta est ma-gni-fi - cen-ti-a

6 7 6 5 6 4 7 6 5 6 6 6 5 6 5

35

tu - a su - per coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta

tu - a su - per coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta est

tu - a su - per coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta

tu - a su - per coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta

6 5 6 6 6 4 7 5

38

est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a, ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per
 ma - gni - fi - cen - ti - a, ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per
 est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a, ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per
 est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a, ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per

9 8/3 6 # 5 9 8/4 6 # 5 9 8/3 6

41

coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a
 coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a
 coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a
 coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a

6 6 45 9 8/3 5

44

su - per, su - per coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta
 tu - a su - per coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta
 tu - a su - per coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta
 tu - a su - per coe - los, su - per coe - los, e - le - va - ta est

9 8 5 6 6 6 6 7 6
 4 3 3 4 4 4 5

47

est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per coe - los, su - per coe -
 est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per coe - los, su - per coe -
 est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per coe - los, su - per coe -
 ma - gni - fi - cen - ti - a su - per, su - per coe - los, su - per coe -

6 5 6 6 6 6 5 6 6 6 5
 4 3 4 3 4 4 4 4 4 3

50

los, su - per coe - los, su - per coe - los.

los, su - per coe - los, su - per coe - los.

los, su - per coe - los, su - per coe - los.

los, su - per coe - los, su - per coe - los.

Solo

5 6 6 6 6 6 4 [3] 6 5

53

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, al - le - lu -

Al - le - lu - ia, al - le - lu -

Tutti

6 5 6 6 5 6 4 2 7 6 [5] 6 [5] 5 6 5 4 3 6 5 4 3

56 a 2

al - le - lu - ia, al-le - lu - ia, al - le - lu - ia, al-le - lu -

al - le - lu - ia, al-le - lu - ia, al - le - lu - ia, al-le - lu -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

ia, al-le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

9 [8] 6 7 6 [5] 8 7 9 [8] 7 6 5 6 6 [7] # 7 6 [5]
 4 3 4 # 4 3 4 3 4 3 4 # 4 3

59

ia, al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al-le - lu -

ia, al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al-le - lu -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al-le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al-le - lu - ia,

6 [5] 5 6 [5] 6 5 9 [8] 47 9 [8] 6 - 5 6
 4 # 4 # 4 3 4 3 4 3 4 3 4 - [3] 4

62

ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-

ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-

al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-

al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-

— 5 [3] 8 7 6 6 [5] p 6 2 [6 6] 6 5 6 7 [6] 6

65

ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

[6 6] 6 5 [3] 6 [6] 6 6