

Haydn.

Proprium missæ.

Johann Michael

Haydn

Alleluia, regnavit Dominus

Gradual (Pascha, Dominica VI.)

MH 486

S, A, T, B (coro), 2 clno (C), 2 vl, b, org

Full score



Edition Esser-Skala, 2023

© 2023 by Edition Esser-Skala. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.0 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2022.12.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae](https://github.com/edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae)
v2023.07.0, 2023-07-22 (3fd79c4526dc1e440c70023f50b2c05f071c3c4c)



Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
clno	clarion
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

A1	<i>Library</i>	D-Mbs
	<i>Shelfmark</i>	Mus.ms. 364
	<i>Category</i>	autograph manuscript (principal source)
	<i>Date</i>	1788-04-23
	<i>RISM ID</i>	456009383
	<i>License</i>	CC BY-NC-SA 4.0
	<i>URL</i>	https://mdz-nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bvb:12-bsb00084972-4
B1	<i>Library</i>	A-Ed
	<i>Shelfmark</i>	B 136
	<i>Category</i>	manuscript copy
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	600038094
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/151.html
B2	<i>Library</i>	F-Pn
	<i>Shelfmark</i>	D-5592
	<i>Category</i>	manuscript copy
	<i>Date</i>	1839
	<i>RISM ID</i>	840026181
	<i>License</i>	custom (free for non-commercial purposes)
	<i>URL</i>	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100729807
B3	<i>Library</i>	D-Mbs

<i>Shelfmark</i>	Mus.ms. 4150/7
<i>Category</i>	manuscript copy
<i>Date</i>	unknown
<i>RISM ID</i>	455022580
<i>License</i>	CC BY-NC-SA 4.0
<i>URL</i>	https://mdz-nbn-resolving.de/details:bsb00046854

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
–	coro	Spelling of “DEus” (bars 11, 12, 60, and 61) according to A1

Lyrics

Regnavit Dominus super omnes gentes:
 Deus sedet super sedem sanctam suam.
 Non vos relinquam orphanos,
 vado et venio ad vos,
 et gaudebit cor vestrum.
 (Psalms 47(46):9, John 14:18,16:22)

486 Alleluia, regnavit Dominus

Allegro non troppo

Clarino I, II
in C

I

Violino

II

Soprano

f Tutti
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Re - gna - vit Do - minus

Alto

f Tutti
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Re - gna - vit Do - minus

Tenore

f Tutti
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Re - gna - vit Do - minus

Basso

f Tutti
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Re - gna - vit Do - minus

Organo
e Bassi

f Tutti
2 6 6 5 6/5



su - per o - mnes, o - mnes gentes: DE - us se - det su - per se - dem

su - per o - mnes, o - mnes gentes: DE - us se - det su - per se -

su - per o - mnes, o - mnes gentes: DE - us se - det su - per

su - per o - mnes, o - mnes gentes: DE - us se - det su - per se - dem

6 7 6 9 [8] 6 6 5 6 6 6 6 5 6 6 5 6 3 3 3 6 6 5 6 3 3 3

15 a 2

san - ctam su-am. Al - le - lu - ia. Non vos re - lin - quam
 dem sanctam su-am. Al - le - lu - ia. Non vos re - lin - quam
 sedem sanctam su-am. Al - le - lu - ia. Non vos re - lin - quam
 san - ctam su-am. Al - le - lu - ia. Non vos re - lin - quam

6 5 6 5 6 5 7 3 6 5 7

22

orphanos, va - do et ve - ni - o ad vos, va - do et ve - ni - o,
 orphanos, va - do et ve - ni - o ad vos, va - do et ve - ni - o,
 orphanos, va - do et ve - ni - o ad vos, va - do et ve - ni - o,
 orphanos, va - do et ve - ni - o ad vos, va - do et ve - ni - o,
 orphanos, va - do et ve - ni - o ad vos, va - do et ve - ni - o,

9 8 2 6 2 6 6 5 6 2

4 3 -] 2 4 4 3 -] 6 2

29

a 2

ve - ni - o ad vos, et ve - ni - o ad vos, et gau - de - bit, gau - de - bit

ve - ni - o ad vos, et ve - ni - o ad vos, et gau - de - bit, gau - de - bit

ve - ni - o ad vos, et ve - ni - o ad vos, et gau - de - bit, gau - de - bit

ve - ni - o ad vos, et ve - ni - o ad vos, et gau - de - bit, gau - de - bit

7 # 6 5 3 7 6 9 8 6 6 6 7 6 7 6 6 6

4 # 3 5 4 3 4 3 4 4 4 4 4 4 4 4

36

cor ve - strum, et gau - de - bit, gau - de - bit cor ve -

cor ve - strum, et gau - de - bit, gau - de - bit cor ve -

cor ve - strum, et gau - de - bit, gau - de - bit cor ve -

cor ve - strum, et gau - de - bit, gau - de - bit cor ve -

6 6 5 6 6 7 6 7 6 6 6 6 6 6 5

4 # 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

41

41

strum.

Al - le - lu - ia, al - le -

strum.

Al - le - lu - ia, al - le -

8 strum.

Al - le - lu - ia, al - le -

strum.

Al - le - lu - ia, al - le -

Solo
6 6 # - 6

Tutti # 2 6 6 # 5

48

48

lu - ia. Re - gna - vit Do - minus, Do - minus su - per o - mnes

lu - ia. Re - gna - vit Do - minus, Do - minus su - per o - mnes

8 lu - ia. Re - gna - vit Do - minus, Do - minus su - per o - mnes

lu - ia. Re - gna - vit Do - minus, Do - minus su - per o - mnes

9 4 [8] 3

2

7 #

3

6

6 #

7

6 #

5

55

gentes, su-per o - mnes gentes: DE - us se - det su - per

gentes, su - per o - mnes gentes: DE - us se - det su - per

gentes, su - per o - mnes gentes: DE - us se -

gentes, su - per o - mnes gentes: DE - us se - det su - per

9/4 [8]/3 b6 7 6 6/5 9/4 [8]/3 6 6/4 5 6/3 3 3 6 6/4 5

63

se - dem san - ctam su-am. Al - le - lu - ia. Non vos re -

se - dem sanctam su-am. Al - le - lu - ia. Non, non vos re -

det su - per sedem sanctam su-am. Al - le - lu - ia. Non, non vos re -

se - dem san - ctam su-am. Al - le - lu - ia. Non, non vos re -

6/3 3 3 6 5 6/4 5/3 - 6/4 7/# 1 1 1 1 6 # - 6 6

70

lin - quam or - phanos, va - do et ve - ni - o ad vos, — ve - ni - o ad
 lin - quam or - phanos, va - do, va - do et ve - ni - o ad vos, ve - ni - o ad
 lin - quam or - phanos, va - do, va - do et ve - ni - o ad vos, — ve - ni - o ad
 lin - quam or - phanos, va - do, va - do et ve - ni - o ad vos, ve - ni - o ad

6 6 - 6 6 7 6 4 [5] 7 6 5

77

vos, — et gau - de - bit, gau - de - bit cor ve - strum. Non vos re -
 vos, et gau - de - bit, gau - de - bit cor ve - strum. Non vos re -
 vos, — et gau - de - bit, gau - de - bit cor ve - strum. Non vos re -
 vos, et gau - de - bit, gau - de - bit cor ve - strum. Non vos re -

9 4 [8] 3 - 6 6 4 7 6 7 6 6 6 6 4 5 [3]

84

lin - quam or-phanos, va - do et ve - ni-o ad vos, va - do et ve - ni-o,
lin - quam or-phanos, va - do et ve - ni-o ad vos, va - do et ve - ni-o,
lin - quam or-phanos, va - do et ve - ni-o ad vos, va - do et ve - ni-o,
lin - quam or-phanos, va - do et ve - ni-o ad vos, va - do et ve - ni-o,
lin - quam or-phanos, va - do et ve - ni-o ad vos, va - do et ve - ni-o,

6
5 - 7 6 - 6 5 7 6 7 9 8 -
5 4 3 4 3

91

ve - ni-o ad vos, et ve - ni-o ad vos, et gau - de - bit, gau - de - bit
ve - ni-o ad vos, et ve - ni-o ad vos, et gau - de - bit, gau - de - bit
ve - ni-o ad vos, et ve - ni-o ad vos, et gau - de - bit, gau - de - bit
ve - ni-o ad vos, et ve - ni-o ad vos, et gau - de - bit, gau - de - bit

7 6 5 7 6 5 9 8 6 6 7 6 7 6 6 6
- 4 # 4 3 4 4

98

cor ve - strum, et gau - de - bit, gau - de - bit cor ve -
 cor ve - strum, et gau - de - bit, gau - de - bit cor ve -
 cor ve - strum, et gau - de - bit, gau - de - bit cor ve -
 cor ve - strum, et gau - de - bit, gau - de - bit cor ve -

6 6 5 6 6 7 6 7 6 6 6 6 5 [3]

103

strum. Al - le - lu - ia, al - le -
 strum. Al - le - lu - ia,
 strum. Al - le - lu - ia,
 strum. Al - le - lu - ia,

Solo 6 6 2 6 Tutti 6 6 2 6

110

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

6 2 6 6 - 6 5/4 6 6 # - 6 6 # -

117

al - - le - - lu - - ia, al - le - lu -
lu - ia, al - - le - lu - lu - - ia, al - le - lu -
lu - ia, al - - le - lu - lu - - ia, al - le - lu -
lu - ia, al - - le - lu - lu - - ia, al - le - lu -

6 2 6 6 6 5 6

123

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

6 6 2 6 6 6/4 5 [3] 6 6 2

129

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

6 6 6/4 2 6 6 6/4 5 [3] 8