

Haydn.

Proprium missæ.

Johann Michael

Haydn

Domine quis habitabit

Gradual (Joannis Nepomuceni Martyris)

MH 403

S, A, T, B (coro), 2 cor (E), 2 vl, b, org

Full score




Edition Esser-Skala, 2023

© 2023 by Edition Esser-Skala. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.0 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2022.12.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae](https://github.com/edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae)
v2023.05.0, 2023-06-02 (ff02861eb59e8c054cd663afbfaaaebe2ae256cd)



Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
cor	horn
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

B1	<i>Library</i>	D-Mbs
	<i>Shelfmark</i>	Mus.ms. 4291/7
	<i>Category</i>	manuscript copy (principal source)
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	455023088
	<i>License</i>	CC BY-NC-SA 4.0
	<i>URL</i>	https://mdz-nbn-resolving.de/details:bsb00046856
	<i>Notes</i>	composed on 1785-05-08 according to the copyist
B2	<i>Library</i>	A-Ed
	<i>Shelfmark</i>	B 199
	<i>Category</i>	manuscript copy
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	600038151
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/199.html
B3	<i>Library</i>	F-Pn
	<i>Shelfmark</i>	D-5591 (1)
	<i>Category</i>	manuscript copy
	<i>Date</i>	1830–1840
	<i>RISM ID</i>	840026207
	<i>License</i>	custom (free for non-commercial purposes)
	<i>URL</i>	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10072271m

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Lyrics

Domine, quis habitabit in tabernaculo tuo,
aut quis requiescet in monte sancto tuo?
Qui non egit dolum in lingua sua,
nec fecit proximo suo malum.
(Psalms 15(14):1–3)

403 Domine quis habitabit

Andantino

Corno I, II
in E

f ^{a 2}

I
Violino

f

II

f

Soprano

f Tutti

Do - - - - - mi - ne, Do - mi -

Alto

f Tutti

Do - - - - - mi - ne, Do - mi -

Tenore

f Tutti

Do - - - - - mi - ne, Do - mi -

Basso

f Tutti

Do - - - - - mi - ne, Do - mi -

Organo
e Bassi

f Tutti

6 5 6 5 7 9 5 6 6 5 4 3



5

ne, quis ha - bi - ta - bit in ta - ber - na - cu - lo tu - o,

ne, quis ha - bi - ta - bit in ta - ber - na - cu - lo tu - o,

ne, quis ha - bi - ta - bit in ta - ber - na - cu - lo tu - o,

ne, quis ha - bi - ta - bit in ta - ber - na - cu - lo tu - o,

6 6 6 6 2 6 6 4 3 6

11

aut quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto tu - o?

aut quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto tu - o?

aut quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto tu - o?

aut quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto tu - o?

6 7 6 6 6 5 6

4 5

17

Quis? Quis? Qui non e - git, non e - git do - lum, qui

Quis? Quis? Qui non e - git, non e - git do - lum, qui

Quis? Quis? Qui non e - git, non e - git do - lum, qui

Quis? Quis? Qui non e - git, non e - git do - lum, qui

7 6 6 #4 6 6 6 6 [5] #

2 5 4

23

non e - git do - lum in lin - gua su - a, in lin - gua su - a,

non e - git do - lum in lin - gua su - a, in lin - gua su - a,

non e - git do - lum in lin - gua su - a, in lin - gua su - a,

non e - git do - lum in lin - gua su - a, in lin - gua su - a,

6 6 $\frac{\#}{2}$ 6 $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{4}$ [5] $\frac{6}{4}$ 5 $\frac{9}{4}$ [$\frac{8}{3}$]

29

nec, nec fe - cit pro - xi - mo su - o ma - -

nec, nec fe - cit pro - xi - mo su - o ma - -

nec, nec fe - cit pro - xi - mo su - o ma - -

nec, nec fe - cit pro - xi - mo su - o ma - -

6 6 6 6 6 $\frac{6}{4}$ [7] $\frac{\#}{4}$

34

lum. Quis ha - bi - ta - bit, quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto

lum. Quis ha - bi - ta - bit, quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto

lum. Quis ha - bi - ta - bit, quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto

lum. Quis ha - bi - ta - bit, quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto

7 [6] 7 9 [8] 7 [6] 7 9 [8] 6
[5] [4] # 4 3 [5] [4] # 4 3

40

tu - o? Quis? Quis? Qui non e - git

tu - o? Quis? Quis? Qui non e - git

tu - o? Quis? Quis? Qui non e - git

tu - o? Quis? Quis? Qui non e - git

7 [8] p f p
4 4 7 4

45

do - lum in lin - gua su - a, in lin - gua su - a,
do - lum in lin - gua su - a, in lin - gua su - a,
do - lum in lin - gua su - a, in lin - gua su - a,
do - lum in lin - gua su - a, in lin - gua su - a,

f *p* *f* *f* *p* *f* *f* *f*

$\frac{6}{47}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{[45]}$ $\frac{6}{44}$ $\frac{[5]}{\#}$ $\frac{7}{}$ $\frac{9}{4}$ $\frac{[8]}{\#}$

50

nec, nec fe - cit pro - xi - mo su - o ma - -
nec, nec fe - cit pro - xi - mo su - o ma - -
nec, nec fe - cit pro - xi - mo su - o ma - -
nec, nec fe - cit pro - xi - mo su - o ma - -

f *p* *f* *f* *p* *f* *f* *f*

6 6 6 6 6 $\frac{6}{44}$ $\frac{[7]}{\#}$

55

lum.

lum.

lum.

lum.

Solo

6 7 6 6 4 6 5 6 7 6 6 5

59

tr

Do - mi - ne, Do - mi -

Do - mi - ne, Do - mi -

Do - mi - ne, Do - mi -

Do - mi - ne, Do - mi -

Tutti

6 5 # 6 5 6 5 [7#] 9 5 6 6 5 4 #

64

ne, quis, quis ha - bi - ta - bit in

ne, quis, quis ha - bi - ta - bit in

ne, quis, quis ha - bi - ta - bit in

ne, quis, quis ha - bi - ta - bit in

Figured bass notation: - 6 4/5 - - 4/6 5# - 6

69

ta - ber - na - cu - lo tu - o, aut quis,

ta - ber - na - cu - lo tu - o, aut quis,

ta - ber - na - cu - lo tu - o, aut quis,

ta - ber - na - cu - lo tu - o, aut quis,

Figured bass notation: 7 6 4# 6 5 4 4/6 5# 6 6 4

74

quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto

quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto

quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto

quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto

45 6 46 5# - 6 7 6 4 6 5 4

79

tu - o? Quis? Quis? Do - - -

tu - o? Quis? Quis? Do - - -

tu - o? Quis? Quis? Do - - -

tu - o? Quis? Quis? Do - - -

46 5# - 6 6 - 6 5 5 [7]

84

mi - ne, Do - mi - ne, quis ha - bi - ta - bit in ta - ber -

mi - ne, Do - mi - ne, quis ha - bi - ta - bit in ta - ber -

mi - ne, Do - mi - ne, quis ha - bi - ta - bit in ta - ber -

mi - ne, Do - mi - ne, quis ha - bi - ta - bit in ta - ber -

9 5 6 6 4 3 6 6 6 6 2

90

na - cu - lo tu - o, aut quis re - qui - e - scet in mon - te

na - cu - lo tu - o, aut quis re - qui - e - scet in mon - te

na - cu - lo tu - o, aut quis re - qui - e - scet in mon - te

na - cu - lo tu - o, aut quis re - qui - e - scet in mon - te

6 6 5 3 6 6 7 6 6 6 5

96

san - cto tu - o? Quis? Quis? Qui non

san - cto tu - o? Quis? Quis? Qui non

san - cto tu - o? Quis? Quis? Qui non

san - cto tu - o? Quis? Quis? Qui non

5 6 4 3 7# 6

101

e - git, non e - git do - lum, qui non e - git do - lum in lin - gua

e - git, non e - git do - lum, qui non e - git do - lum in lin - gua

e - git, non e - git do - lum, qui non e - git do - lum in lin - gua

e - git, non e - git do - lum, qui non e - git do - lum in lin - gua

6 2 6 6 5 6/4 [5] 3 6 6 2 6 6/5

107

su - a, in lin - gua su - a, nec, nec fe - cit

su - a, in lin - gua su - a, nec, nec fe - cit

su - a, in lin - gua su - a, nec, nec fe - cit

su - a, in lin - gua su - a, nec, nec fe - cit

6 4 [5] 3 6 5 9 4 [8] 3 6 6

112

pro - xi - mo su - o ma - lum. Quis ha - bi -

pro - xi - mo su - o ma - lum. Quis ha - bi -

pro - xi - mo su - o ma - lum. Quis ha - bi -

pro - xi - mo su - o ma - lum. Quis ha - bi -

6 6 6 4 [7] 3 7 6 6 4 5

117

ta - bit, quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto tu - o?

ta - bit, quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto tu - o?

ta - bit, quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto tu - o?

ta - bit, quis re - qui - e - scet in mon - te san - cto tu - o?

9 4 [8] 3 7 6 4 6 5 9 4 [8] 3 [6 7] 6

122

Quis? Quis? Qui non e - git do - lum

Quis? Quis? Qui non e - git do - lum

Quis? Quis? Qui non e - git do - lum

Quis? Quis? Qui non e - git do - lum

7 4 8 [3] p f p f p

127

p *f*

in lin - gua su - a, in lin - gua su - a, nec, nec

f

in lin - gua su - a, in lin - gua su - a, nec, nec

f

in lin - gua su - a, in lin - gua su - a, nec, nec

f

in lin - gua su - a, in lin - gua su - a, nec, nec

f

$\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$ $\frac{6}{4}$

132

fe - cit pro - xi - mo su - o ma - lum,

fe - cit pro - xi - mo su - o ma - lum,

fe - cit pro - xi - mo su - o ma - lum,

fe - cit pro - xi - mo su - o ma - lum,

f

$\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$

146

Al - le - lu - - ia, al - le -

Al - le - lu - - ia, al - le -

Al - le - lu - - ia, al - le -

Al - le - lu - - ia, al - le -

Tutti

6 5 6 6

150

lu - - ia, al - le - lu - - ia, al - le - lu -

lu - - ia, al - le - lu - - ia, al - le - lu -

lu - - ia, al - le - lu - - ia, al - le - lu -

lu - - ia, al - le - lu - - ia, al - le - lu -

6 5 6 7 5 6 7

$\frac{6}{4}$
[3]

154

ia, al - le - lu - ia, al - -

ia, al - le - lu - ia, al - -

ia, al - le - lu - ia, al - -

ia, al - le - lu - ia, al - -

6 4 [5] 3 7 9 4 [8] 3

p

a 2

p

p

p

p

p

p

158

le - - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

- le - - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

- le - - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

le - - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

6 5 6 5 [7] 9 5 6 6 5 4 3 **f** 6 6 6 [7]

f

f

f

f

f

163

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

6 6/5 [7] 6 6/4 [5]/3

167

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

6 6/5 [7]