

Haydn.

Proprium missæ.

Johann Michael

Haydn

Sederunt principes

Gradual (Stephani Protomartyris)

MH 343

S, A, T, B (coro), 2 cor (G), 2 vl, b, org

Full score



Edition Esser-Skala, 2023

© 2023 by Edition Esser-Skala. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.0 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2022.12.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae](https://github.com/edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae)
v2023.07.0, 2023-07-22 (3fd79c4526dc1e440c70023f50b2c05f071c3c4c)



Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
cor	horn
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

A1	<i>Library</i>	D-Mbs
	<i>Shelfmark</i>	Mus.ms. 438
	<i>Category</i>	autograph manuscript (principal source)
	<i>Date</i>	1783-12-17
	<i>RISM ID</i>	456009458
	<i>License</i>	CC BY-NC-SA 4.0
	<i>URL</i>	https://mdz-nbn-resolving.de/details:bsb00084980
B1	<i>Library</i>	A-Ed
	<i>Shelfmark</i>	B 208
	<i>Category</i>	manuscript copy
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	600038158
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/207.html
B2	<i>Library</i>	D-NATk
	<i>Shelfmark</i>	NA/SP (H-48)
	<i>Category</i>	manuscript copy
	<i>Date</i>	1839
	<i>RISM ID</i>	455039969
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://mirador.acdh.oeaw.ac.at/musikarchivspitz/D-NATk_H48/
	<i>Notes</i>	parts

C1	<i>Library</i>	D-NATk
	<i>Shelfmark</i>	NA/SP (H-48)
	<i>Category</i>	print
	<i>Date</i>	1839
	<i>RISM ID</i>	455039966
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	https://mirador.acdh.oeaw.ac.at/musikarchivspitz/D-NATk_H48/
	<i>Notes</i>	full score; Diabelli, Wien, plate number 3094

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
-	cor	according to A1 added in 1796

Lyrics

Sederunt principes,
et adversum me loquebantur:
et iniqui persecuti sunt me.
Aduva me, Domine Deus meus,
salvum me fac propter misericordiam tuam.
(Psalms 119(118):23,86;109/108:26)

343 Sederunt principes

Andante con moto

Corno I, II
in G

Staff for Corno I, II in G, starting with a forte (f) dynamic. The music consists of a series of chords and single notes in a 3/4 time signature.

I

Violino

II

Staves for Violino I and II, both showing rests throughout the first system.

Soprano

Soprano staff showing a whole rest for the duration of the first system.

Alto

Alto staff showing a whole rest for the duration of the first system.

Tenore

Tenore staff showing a whole rest for the duration of the first system.

Basso

Basso staff showing a whole rest for the duration of the first system.

Organo
e Bassi

Organo e Bassi staff with a forte (f) dynamic and 'Tutti' marking. The music is a bass line with figured bass notation: 6, 6/4, 6, 6/5, 6, 6/4, 6, 7.

Se - - de - runt prin - ci - pes, et ad - ver - sum

Se - de -

Se -

f Tutti

Se - de - runt prin - ci - pes, et ad -

runt prin - ci - pes, et ad - ver - sum me lo - que - ban - - tur, et ad -

me lo - que - ban - - tur, ad - ver - sum me lo - que - ban - tur, lo - que - ban - tur,

6 6/4 6/5 7 4 3 6 7 6 6/4 6/5 6/5 8 6

14

de - runt prin - ci - pes, et ad - ver - sum me lo - que - ban -
 ver - sum me lo - que - ban - tur, ad - ver - sum me lo - que - ban -
 ver - sum me lo - que - ban - tur, ad - ver - sum me lo - que -
 se - de - runt prin - ci -

8 6 7 6 6/4 6/5 7 4 3 6/4 5/3 4/2 3 [1] 6/4 [5] 3 7 6 5 6

21

tur, et ad - ver - sum me lo - que - ban - tur, ad - ver - sum me, ad - ver - sum me...
 tur, et ad - ver - sum me lo - que - ban - tur, ad - ver - sum me, ad - ver - sum
 ban - tur, et ad - ver - sum me lo - que - ban - tur, ad - ver - sum me, ad - ver - sum
 pes, et ad - ver - sum me lo - que - ban - tur, ad - ver - sum me, ad - ver - sum
 me...

6/5 6/5 [6 7] [6 7]

27

lo - que - ban - tur, et ad - ver - sum me lo -

me lo - que - ban - tur, et ad - ver - sum me, ad - ver - sum me, ad - ver - sum me

me lo - que - ban - tur, et ad - ver - sum me, ad - ver - sum me lo -

me lo - que - ban - tur, et ad - ver - sum me, ad - ver - sum me lo -

6 7 6 5 6 6 8 3

32

- que - ban - tur, ad - ver - sum me, ad - ver - sum me, et ad - ver - sum me lo - que bantur, ad - ver - sum

lo - que - ban - tur, ad - ver - sum me, ad - ver - sum me, ad - ver - sum me lo - que bantur, ad - ver - sum

que - ban - tur, ad - ver - sum me, ad - ver - sum me, et ad - ver - sum me lo - que - bantur, ad -

que - ban - tur, ad - ver - sum me, ad - ver - sum me, et ad - ver - sum me lo - que - bantur, ad -

5 8 6 5 6 7 6 7 8 #7 6 9 # - 6

37

me, ad - ver - sum me lo - que - ban - tur, et ad - ver - sum me
 me, ad - ver - sum me lo - que - ban - tur, et ad - ver - sum me, ad - ver - sum
 versum me, ad - ver - sum me lo - que - ban - tur, et ad - ver - sum me, ad -
 versum me, ad - ver - sum me lo - que - ban - tur, et ad - ver - sum me, ad -

$\frac{4}{4}$ $\frac{6}{3}$ $\frac{4}{3}$ $\frac{6}{3}$ $\frac{4}{3}$ 6 $\flat 7$ $\flat 6$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{3}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{8}{3}$

42

lo - que - ban - tur:
 me, ad - ver - sum me lo - que - ban - tur:
 versum me lo - que - ban - tur:
 versum me lo - que - ban - tur:

Solo $\frac{5}{4}$ $\frac{8}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{\#}$ $\#$ $\#5$

47

Et, et in - i - qui, in - i - qui per-se -

Et, et in - i - qui, in - i - qui per-se -

Et, et in - i - qui, in - i - qui per-se -

Et, et in - i - qui, in - i - qui per-se -

5 7 6 5 # Tutti 6 4 # - 7 6

52

cu - ti sunt me, et, et in - i - qui, in - i - qui per-se -

cu - ti sunt me, et, et in - i - qui, in - i - qui per-se -

cu - ti sunt me, et, et in - i - qui, in - i - qui per-se -

cu - ti sunt me, et, et in - i - qui, in - i - qui per-se -

6 5 6 4 # - 7 6

57

cu - ti sunt me, per - se - cu - ti sunt me,
cu - ti sunt me, per - se - cu - ti sunt
cu - ti sunt me, per - se - cu - ti sunt
cu - ti sunt me, per - se - cu - ti sunt

6
5

61

per - se - cu - ti sunt me, in - i - qui, in - i - qui
me, per - se - cu - ti sunt me, in - i - qui, in - i - qui
me, per - se - cu - ti sunt me, in - i - qui, in - i - qui
me, per - se - cu - ti sunt me, in - i - qui, in - i - qui

6 7 6 3

73

Ad - iu - va me, ad - iu - va

Ad - iu - va me, ad - iu - va

Ad - iu - va me, ad - iu - va

Ad - iu - va me, ad - iu - va

5 [7] 6/5 # Tutti 2 [6]

78

me, Do - mi - ne De - us me - us, Do - mi - ne

me, Do - mi - ne De - us me - us, Do - mi - ne

me, Do - mi - ne De - us me - us,

me, Do - mi - ne De - us me - us,

6/5 p 6 6/5 6

84

f

f

f

f

De - us me - - us, sal - vum me fac, sal -

De - us me - - us, sal - vum me fac, sal -

Do - mi - ne De - us me - us, sal - vum me fac,

Do - mi - ne De - us me - us, sal - vum me fac,

f - 7 [5] 6 4 6 5 6

89

- vum me fac pro - - pter mi - se - ri -

- vum me fac pro - - pter mi - se - ri -

sal - vum me fac pro - - pter mi - se - ri -

sal - vum me fac pro - - pter mi - se - ri -

9 7 [8] 6 7 [5] #7 2 8 [3] #7 6 4

94

cor - di-am tu - - am, ad - iu - va me, Do - mi - ne,

cor - di-am tu - - am, ad - iu - va me,

cor - di-am tu - - am, Do - mi - ne,

cor - di-am tu - - am, Do - mi - ne,

8 [3] 17 $\frac{6}{4}$ 6 6 5 - 6 6

99

sal - vum me fac, ad - iu - va me, Do - mine De - - - us

sal - vum me fac, ad - iu - va me, Do - mine De - - - us

Do - mi - ne, ad - iu - va me, Do - mine De - - - us

Do - mi - ne, ad - iu - va me, Do - mine De - - - us

6 6 6 - 6 6

104

me - us, sal - - vum me fac, sal - vum me fac

me - us, sal - vum me fac, sal - vum me fac

me - us, sal - - vum me fac, sal - vum me fac

me - us, sal - vum me fac, sal - vum me fac

7 6 6 9 8 - 7 6 6 9 8

4 4 5 4 3 - 5 4 5 4 3

109

pro - pter mi - se - ri - cor - di - am tu - - am,

pro - pter mi - se - ri - cor - di - am tu - - am,

pro - pter mi - se - ri - cor - di - am tu - - am,

pro - pter mi - se - ri - cor - di - am tu - - am,

4 5 6 6 6 5 6

2 3 6 4 3 6

114

Do - mi-ne, Do - mine, sal - vum me fac pro - pter mi -

Do - mi-ne, Do - mine, sal - vum me fac pro - pter mi -

Do - mi-ne, Do - mine, sal - vum me fac pro - pter mi -

Do - mi-ne, Do - mine, sal - vum me fac pro - pter mi -

6 5 7 6 4 [5 3] - [6] 6 6 4 [5 3] - 6 6 3 4 5 3

119

se - - ri - cor - di - am tu - - - am,

se - - ri - cor - di - am tu - - - am,

se - - ri - cor - di - am tu - - - am,

se - - ri - cor - di - am tu - - - am,

6 6 8 7 6 [5]

123

pro - pter mi - se - ri - cor - di - am tu - - -

pro - pter mi - se - ri - cor - di - am tu - - -

pro - pter mi - se - ri - cor - di - am tu - - -

pro - pter mi - se - ri - cor - di - am tu - - -

$\frac{4}{2}$ $\frac{5}{3}$ 6 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{[7]}{3}$

127

am.

am.

am.

am.

Solo

5 7

140

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

6 5 - 6 5 9 4 [8 3] 6 5 - 6 [4]5

145

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

9 4 8 3] 6 6

