

# Eybler.

# Sacred music.

Joseph Leopold Edler von  
**Eybler**

**Pater noster**  
HerEy 52

Gradual (de tempore)

*S, A, T, B (coro), 2 cl (B $\flat$ ), fag, 2 cor (E $\flat$ ), 2 clno (E $\flat$ ), 2 vl, vla, vlc, b, org*

edited by Wolfgang Esser-Skala

*Coro*



Edition Esser-Skala · Koppl, Austria · 2024

© 2024 by Edition Esser-Skala (Selbstverlag § 2 Abs 1 Z 7 GewO 1994). This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.2 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.10.0.  
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to [edition@esser-skala.at](mailto:edition@esser-skala.at).

 [edition-esser-skala/eybler-sacred-music](https://github.com/edition-esser-skala/eybler-sacred-music)  
v2024.06.0, 2024-06-28 (*dba68e568b34e9ba17e59f6c8bb236980a7a6ea0*)



# 52 Pater noster

*Andante*

S *P Tutti*  
Pa-ter

A *p Tutti*  
Pa-ter

T *P Tutti*  
Pa-ter

B *P Tutti*  
Pa-ter

org *p Solo* [7] *fz* *p*

11 *f* *f*  
no - ster, Pa-ter no - ster, qui es in coe-lis, san - cti-fi - ce - tur, san - cti-fi - ce - tur

*f* *f*  
no - ster, Pa-ter no - ster, qui es in coe-lis, san - cti-fi - ce - tur, san - cti-fi - ce - tur

*f* *f*  
no - ster, Pa-ter no - ster, qui es in coe-lis, san - cti-fi - ce - tur, san - cti-fi - ce - tur

*f* *f*  
no - ster, Pa-ter no - ster, qui es in coe-lis, san - cti-fi - ce - tur, san - cti-fi - ce - tur

*Tutti* *f* 3 6 6 4/2 6 4/6 6 6 7 8 7 3 5 4/5 6 6 6 4/2 6 3

20 *p* *f*  
no - men tu - um, ad - ve - ni-at re - gnum tu - um, re - gnum tu - um, fi - at vo -

*p* *f*  
no - men tu - um, ad - ve - ni-at re - gnum tu - um, re - gnum tu - um, fi - at vo -

*p* *f*  
no - men tu - um, ad - ve - ni-at re - gnum tu - um, re - gnum tu - um, fi - at,

*p* *f*  
no - men tu - um, ad - ve - ni-at re - gnum tu - um, re - gnum tu - um, fi - at vo -

*p* *f*  
5 3 8 6 7 5 6 4 5 3 6 4 2 7 4 [b]7 4 b7 4 - 9 5 4 - 3 [4]5 # 3 6 5 4

29

*p* lun - tas, vo - lun - tas tu - a, si - cut in coe - lo et in ter -

*p* lun - tas, vo - lun - tas tu - a, si - cut in coe - lo, si - cut in coe - lo et in ter -

*p* fi - at vo - lun - tas tu - a, si - cut in coe - lo et in ter -

*p* lun - tas, vo - lun - tas tu - a, si - cut in coe - lo et in ter -

*p* spic. 3 6 6 [4]5 4 8 3 5 9 8 3 6 - - 3 - - [b7] 5 [4]6 4 [5] 7 4 [-]

37

ra, et in - ter - ra.

ra, et in - ter - ra.

ra, et in - ter - ra.

ra, et in - ter - ra.

*Solo* *f* 3 6 3 6 6 4 [5] 4 6 46 6 5 3 6 46 6 5 3 *p* 6 5 46 6 6 4 [b]5 4 7 [b]

45

*p* Pa - nem no - strum, pa - nem no - strum quo - ti - di - a - num da no - bis ho - di - e, da

*p* Pa - nem no - strum, pa - nem no - strum quo - ti - di - a - num da no - bis ho - di - e, da

*p* Pa - nem no - strum, pa - nem no - strum quo - ti - di - a - num da no - bis ho - di - e,

*p* Pa - nem no - strum, pa - nem no - strum quo - ti - di - a - num da no - bis ho - di - e,

*Tutti* *f* 5 6 4 3 3 4 6 6 3 *p* [b7]

54

*f* *ff*

no - bis ho - di - e, et di - mit - te no - bis de - bi - ta no - stra, si - cut et nos di - mit - ti -

*f* *ff*

no - bis ho - di - e, et di - mit - te no - bis de - bi - ta no - stra, si - cut et nos di -

*f* *ff*

da no - bis ho - di - e, et di - mit - te no - bis de - bi - ta no - stra, si - cut et nos di -

*f* *ff*

da no - bis ho - di - e, et di - mit - te no - bis de - bi - ta no - stra, si - cut et nos di -

$\frac{8}{3}$   $\frac{47}{2}$   $\frac{47}{3}$   $\frac{10}{15}$   $\frac{46}{3}$   $\frac{8}{4}$   $\frac{46}{5}$   $\frac{6}{5}$   $\frac{9}{4}$   $\frac{8}{-}$   $\frac{3}{-}$   $\frac{47}{-}$   $\frac{11}{5}$   $\frac{10}{-}$   $\frac{8}{46}$   $\frac{6}{-}$   $\frac{(-)}{15}$

63

*ff*

mus, di - mit - ti - mus, nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ribus, de - bi - to - ribus

*ff*

mit - ti - mus, di - mit - ti - mus de - bi - to - ribus, de - bi - to - ribus

*ff*

mit - ti - mus, di - mit - ti - mus, di - mit - ti - mus de - bi - to - ribus, de - bi - to - ribus

*ff*

mit - ti - mus, di - mit - ti - mus, di - mit - ti - mus de - bi - to - ribus, de - bi - to - ribus

*ff*

3 6  $\frac{8}{4}$   $\frac{6}{3}$   $\frac{5}{5}$  6 7 6 7 6 7 6 7  $\frac{6}{4}$   $\frac{9}{4}$   $\frac{8}{3}$   $\frac{5}{3}$   $\frac{8}{-}$   $\frac{6}{3}$   $\frac{3}{5}$  6 5 6 5

71

*p* *f*

no - stris. Et ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o - nem, in ten - ta - ti - o - nem,

*p* *f*

no - stris. Et ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o - nem, in ten - ta - ti - o - nem,

*p* *f*

no - stris. Et ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o - nem, in ten - ta - ti - o - nem,

*p* *f*

no - stris. Et ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o - nem, in ten - ta - ti - o - nem,

*p* *f*

3  $\frac{p}{3}$   $\frac{6}{3}$   $\frac{5}{-}$  3 6 6  $\frac{4}{2}$  6  $\frac{46}{-}$  6  $\frac{6}{4}$   $\frac{7}{4}$   $\frac{8}{4}$   $\frac{7}{-}$  3

80

*f* et ne nos in - du - cas in - ten - ta - ti - o - nem, *p* sed li - be-ra

*f* et ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o - nem, *p* sed li - be-ra

*f* et ne nos in - du - cas in - ten - ta - ti - o - nem, *p* sed li - be-ra

*f* et ne nos in - du - cas in - ten - ta - ti - o - nem, *p* sed li - be-ra

5 4 5 6 6 4 - 6 - 6 8 6 3 4 6 6 6 4 8 6 9 3 *p* 6 - -

88

*f* nos, sed li - be-ra nos a - ma - lo, nos a - ma - lo, *p* a - men, a - men, a -

*f* nos a ma - lo, nos a ma - lo, *p* a - men, a - men, a -

*f* nos a ma - lo, nos a ma - lo, *p* a - men, a - men, a -

*f* nos a ma - lo, nos a ma - lo, *p* a - men, a - men, a -

3 - [ $\flat 7$ ] *f* [ $\flat 6$ ] - 5 7 3 6 3 6 6 5 *p* senza Ped. *f* con Ped. 6 6 7 6 6 7 6 6 5 3

96

*p* men, a - - men, a - men, *ff* a - men, a - men, a - men.

*p* men, a - - men, a - men, *ff* a - men, a - men, a - men.

*p* men, a - men, a - men, *ff* a - men, a - men, a - men.

*p* men, a - men, a - men, *ff* a - men, a - men, a - men.

*p* senza Ped. *f* con Ped. *ff* *p* *pp*

6 6 7 6 6 7 6 6 7 7 10 10 3