

Kolberger. Miserere in D minor

Cajetan
Kolberger

Miserere in D minor
(D-Dl Mus.2251-E-1)

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 ob, 2 vl, vla, b, org

Coro



Edition Esser-Skala, 2023

© 2023 by Edition Esser-Skala. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.24.0 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2023.02.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/kolberer-miserere-D-DI-Mus-2251-E-1](https://github.com/edition-esser-skala/kolberer-miserere-D-DI-Mus-2251-E-1)
v1.0.0, 2023-05-21 (90be95add7a9125fec572e53a96e83b3a709f77b)



Miserere

1

Andante

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo

p Solo

Mi-se-re-re me-i, De-us, se-cun-dum ma-gnam mi-se-ri-

p Solo

$\frac{4}{2}$

6

$\left[\begin{smallmatrix} 7 \\ \# \end{smallmatrix} \right]$

$\sharp$

$\flat 6$

$\frac{6}{5}$

6

7

6

cor-di-am tu-am.

p Solo

Et se-cundum mul-ti-tu-di-nem mise-ra-ti-o-num tu-a-

[2]

6

5

$\frac{6}{4}$

$\left[\begin{smallmatrix} 5 \\ - \end{smallmatrix} \right]$

3

5

3

$\frac{4}{2}$

6

$\frac{6}{5}$

6

$\left[\begin{smallmatrix} 7 \\ 5 \end{smallmatrix} \right]$

$\frac{6}{4}$

6

$\left[\begin{smallmatrix} 6 \\ 5 \end{smallmatrix} \right]$

6

$\frac{4}{2}$

3

rum, de-le, de-le in-i-qui-ta-tem me-am.

p Solo

Am-plius, am-plius la-va

f

$\left[\begin{smallmatrix} 6 \\ - \end{smallmatrix} \right]$

p

$\left[\begin{smallmatrix} 6 \\ - \end{smallmatrix} \right]$

6

$\left[\begin{smallmatrix} 6 \\ - \end{smallmatrix} \right]$

$\sharp$

$\left[\begin{smallmatrix} 6 \\ - \end{smallmatrix} \right]$

$\frac{6}{4}$

$\left[\begin{smallmatrix} 5 \\ - \end{smallmatrix} \right]$

$\sharp$

6

6

6

$\left[\begin{smallmatrix} 7 \\ 4 \end{smallmatrix} \right]$

$\frac{6}{4}$

5

12

me ab in - i - qui - ta - te me - a et a pec - ca - to me - o mun - da me.

6 | 6 4 8 | 6 | 6 6 5 | 6 6 4 | # | f

15

P Solo

Quo - ni-am in - i - qui - ta - tem me - am e - go, e - go co - gno -

p 6 4 [6] 6 [5] 6 4 [6] # 6 6 # [6] 6 4 5 #

19

sco, et pec - ca - tum, pec-ca-tum me - um con - tra me est sem -

- [6] [7] 5 4 - 6 [7] 5 4 [3] [6] 6 [6] 5 3

23 *f Tutti*

per. Ti - bi so - li pec - ca - vi, et ma-lum co - ram te, et ma-lum co - ram te fe -

f Tutti

Ti - bi so - li pec - ca - vi, et ma-lum co - ram te, et ma-lum co - ram te, co - ram te fe -

f Tutti

Ti - bi so - li pec - ca - vi, et ma-lum co - ram te, et ma-lum co - ram te fe -

f Tutti

Ti - bi so - li pec - ca - vi, et ma-lum co - ram te, et ma-lum co - ram te fe -

f Tutti

ff Rip. 6 [6] 6 5/3 6 5/3 6 6 6 5 6/4 5/3

27

ci, ut iu - sti - fi - ce - ris in ser - mo - ni - bus tu - is, et vin - cas, et vin - cas, et

ci, ut iu - sti - fi - ce - ris in ser - mo - ni - bus tu - is, et vin - cas, et vin - cas, et

ci, ut iu - sti - fi - ce - ris in ser - mo - ni - bus tu - is, et vin - cas, et vin - cas, et

ci, ut iu - sti - fi - ce - ris in ser - mo - ni - bus tu - is, et vin - cas, et vin - cas, et

6 5 4/6 6 7/5 6/4 5/4 3 6 5

31 *Adagio* *Andante*

vin - cas, et vin - cas cum iu - di - ca - ris.

vin - cas, et vin - cas cum iu - di - ca - ris.

vin - cas, et vin - cas cum iu - di - ca - ris. *P Solo* Ec - ce e - nim in in - i - qui - ta - ti - bus con -

vin - cas, et vin - cas cum iu - di - ca - ris.

f Solo *p*

4 [49] 8 6 6/4 5/4 5 [4] 6/5 5 6 [7] 6 7 6 [45] 5/4

36

cep-tus sum et in_____ pec - ca - tis, et in_____ pec - ca - tis, pec - ca - tis con - ce - pit me ma - ter me -

Figured Bass: $\flat 5$ 5 6 [7] $\flat$ [6] 6 [7] $\flat 5$ 5 6 6 5 $\flat$ [7] $\flat 5$ [4] #

40

a.

p Solo

Ec-ce e-nim ve-ri - ta-tem di - le - xi - sti, in-certa et occulta sa-pien-ti-ae tu-ae mani-fe-sta-sti mi -

Figured Bass: 6 6 5 [4] [5] # 6 [5] $\flat 4$ $\flat 2$ 6 7 $\flat 6$ 6 $\flat$ $\flat 5$ # 5 6 [4] 6 - 6 $\flat 5$ #

44

Largo

p Solo

A - sper-ges me hys - so - po, et mun - da - bor, la - va - bis me, et su - per

p Solo

A - sper-ges me hys - so - po, et mun - da - bor, la - va - bis me, et su - per

p Solo

A - sper-ges me hys - so - po, et mun - da - bor, la - va - bis me, et su - per

hi.

poco f

Figured Bass: $\flat 5$ $\frac{4}{2}$ 6 7 6 # 6 $\flat$ # 5 3 - 6 6

48 *Vivace*

ni - vem de - al - ba - bor.

ni - vem de - al - ba - bor.

ni - vem de - al - ba - bor. Au - di - tu - i me - o, au - di - tu - i me - o dabis

5 3 — 4 2 6 5 6 4 5 4 # 5 3 — 6 [6 6 6] 7 6 6 6 6 6 6 6

52

gau - dium, dabis et lae - ti - ti - am, dabis gau - dium

6 [5] 6 5 3 6 5 6 4 5 3 f 6 p 6

55

- di - um et lae - ti - ti - am, et lae - ti - ti - am et

6 5 4 6 6 5 f 6 5 4 5 poco f 6

58

ex - sul - ta - bunt os - sa hu - mi - li - a - ta, hu - mi - li - a -

5 6 5 6 6 [6] 7 3 5 9 8 6 6 6 6 6 5 3

62

ta.

f Rip. 6 7 6 6 6 6 5 [8] 7 6 9 8 5 3

66

[Larghetto]

f *Tutti* A - ver - te

f *Tutti* A - ver - te

f *Tutti* A - ver - te

f *Tutti* A - ver - te

p [6 8] 7 3 6 5 - **f** *Tutti* #

71

fa - ci-em tu - am a pec - ca - tis me - is et o-mnes, et o-mnes in - i - qui - ta - tes me -

fa - ci-em tu - am a pec - ca - tis me - is et o-mnes, et o-mnes in - i - qui - ta - tes me -

fa - ci-em tu - am a pec - ca - tis me - is et o-mnes, et o-mnes in - i - qui - ta - tes me -

fa - ci-em tu - am a pec - ca - tis me - is et o-mnes, et o-mnes in - i - qui - ta - tes me -

5/3 [6] 7 6 # 6 6 7 6 # 6 5/3 [6] 6 6

79

as de - le.

p Solo

as de - le. Cor mundum cre - a in me, De - us, et spi - ri - tum re - ctum in - no - va

as de - le.

as de - le.

[6] 5 6 4 # *p* assai Solo 5 2 6 # b6 6

87

in - vi - sce - ri - bus me - is.

p Solo

Ne pro - i - cias me a - fa - ci - e tu - a, et spi - ri - tum

5 6 [5] 6 4/2 6 6 5 6 4 5 # poco *f* 6 4/2 6 - [6] 5 7 5 6 6 5

103

112

12

as, et im - pi - i ad te con - ver - ten - tur, et im - pi - i ad te con - ver - ten - tur.

as, et im - pi - i ad te con - ver - ten - tur, et im - pi - i ad te con - ver - ten - tur.

as, et im - pi - i ad te con - ver - ten - tur, et im - pi - i ad te con - ver - ten - tur.

as, et im - pi - i ad te con - ver - ten - tur, et im - pi - i ad te con - ver - ten - tur.

as, et im - pi - i ad te con - ver - ten - tur, et im - pi - i ad te con - ver - ten - tur.

6 6 6 [6] 6 5 5 6 6 [6] 6 5

[Andante]

121 *p* Solo

Li - be-ra me - de san - gui - nibus, De-us, De-us, De - us sa - lu - tis me - ae et ex-sul -

p Solo

6 $\begin{bmatrix} \flat 5 \\ \# \end{bmatrix}$ 6 $\flat 6$ $\flat 6$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\begin{bmatrix} \flat 5 \\ - \end{bmatrix}$ $\#$ 6]

125

ta - bit lingua me - a iu-sti-tiam tu - am.

p Solo

Quoniam si vo - lu-

p Solo

Do-mine, la - bi - a me - a a-pe-ri - es, et os me - um an - nun-ti - a-bit laudem tu -

$\flat 6$ $\begin{bmatrix} 9 \\ \flat \end{bmatrix}$ 8 $\begin{bmatrix} 6 \\ \flat 5 \end{bmatrix}$ $\flat$ $\begin{bmatrix} 6 \\ 5 \end{bmatrix}$ $\frac{4}{4}$ $\flat$ 6 8 6 $\flat 5$ $\flat 5$ $\frac{4}{4}$ $\#$

129

p Solo

Sacri-fi - ci - um De - o spi - ri - tus con-tri - bu -

is-ses sa-cri-fi - cium, de - dis-sem u - tique, ho - lo - cau - stis non de-le - cta - be-ris.

am.

$\frac{4}{4}$ $\flat 2$ 6 $\begin{bmatrix} 6 \\ \flat \end{bmatrix}$ 7 6 $\flat 5$ $\#$ 6 $\flat$ $\begin{bmatrix} 5 \end{bmatrix}$ 6] 6 6 $\frac{6}{4}$ $\flat 5$ $\#$ $\flat 5$ $\flat$ $\begin{bmatrix} \flat 9 \end{bmatrix}$ 7 $\begin{bmatrix} 6 \\ 4 \end{bmatrix}$ $\#$

133

la-tus, cor con - tri - tum et humi-li - a-tum, De-us, non de-spi - ci - es.

Be-ni - gne fac, Do - mine, in bo-na vo-lun -

Figured bass: $\flat 5$ 3 $\flat 6$ $\flat 7$ 6 $[\flat 5 \frac{4}{4}]$ # poco f_6 6 5 6 6

137

Largo
***f* Tutti**

Tunc ac - cep -

***f* Tutti**

Tunc ac - cep -

***f* Tutti**

ta - te tu - a Si-on, ut ae - di - fi - cen - tur, ae - di - fi - cen-tur mu-ri Ie-ru - sa - lem. Tunc ac - cep -

***f* Tutti**

Tunc ac - cep -

Figured bass: 6 7 6 6 $\frac{5}{4}$ # 6 6 $\flat 6$ 6 6 5 $[\sharp]$ f Tutti 6

141

ta - bis sa - cri - fi - ci - um iu - sti - ti - ae ob - la - ti - o - nes et ho - lo - cau -

ta - bis sa - cri - fi - ci - um iu - sti - ti - ae ob - la - ti - o - nes et ho - lo - cau -

ta - bis sa - cri - fi - ci - um iu - sti - ti - ae ob - la - ti - o - nes et ho - lo - cau -

ta - bis sa - cri - fi - ci - um iu - sti - ti - ae ob - la - ti - o - nes et ho - lo - cau -

Figured bass: # $\flat 6$ $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$ 6 5 $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$ $[\frac{5}{3}]$ $[\frac{6}{4}]$ 6 # 6 # $\frac{6}{4}$ 5 #

145 **Vivace**

p *f* *p* *f*

sta, tunc im - po - nent, tunc im - po - nent, tunc im - po - nent, tunc im - po - nent, tunc im - po - nent su - per al -

sta, tunc im - po - nent, tunc im - po - nent, tunc im - po - nent, tunc im - po - nent, tunc im - po - nent su - per al -

sta, tunc im - po - nent, tunc im - po - nent, tunc im - po - nent, tunc im - po - nent, tunc im - po - nent su - per al -

sta, tunc im - po - nent, tunc im - po - nent, tunc im - po - nent, tunc im - po - nent su - per al -

8 *p* 6 *f* 6 *p* 6 *f* 6 8 6 6 6 6

148 **Adagio [Vivace]** **Andante**

p *Solo*

ta - re, al - ta - re tu - um vi - tu - los. Glo - - ri - a,

ta - re, al - ta - re tu - um vi - tu - los. Glo - - ri - a,

ta - re, al - ta - re tu - um vi - tu - los. Glo - ri - a, glo - ri - a,

ta - re, al - ta - re tu - um vi - tu - los.

8 7 5 # 4 # *p* *Solo*

153

glo - - ri - a, glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

glo - - ri - a, glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San -

glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu -

8 6 5 3 2 6 7 6 6 5 6 6

Allegro

161 *f Tutti* *p Solo*

San - cto si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, et sem -

- cto si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, et nunc et

i San - cto si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, et nunc et

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o

f Tutti *p Solo*

6 5 6 7 7 6 5 6 - 7 - 6 6 7 6

169 *f Tutti* *

- per, et sem - per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, et in sae - cu - la sae - cu - lo -

sem - per, et sem - per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, et in sae - cu - la sae - cu - lo -

sem - per, et sem - per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, et in sae - cu - la sae - cu - lo -

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, et in sae - cu - la sae - cu - lo -

f Tutti

5 6 - 5 6 5 3 6 5 3 [6] 6 6 4 5 5 6 6 6 6

178 *Largo* *Adagio*

rum, a - men, a - men, a - men, a - men.

rum, a - men, a - men, a - men, a - men.

rum, a - men, a - men, a - men, a - men.

rum, a - men, a - men, a - men, a - men.

[5] 6 5 6 - 6 9 8 7 6 9 8 [7] 9 8 4 # 2 #