

Hofmann.

Missa Liberæ Disp.

Leopold
Hofmann

Missa Liberæ Dispositionis
(A-Ed A 101)

S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org

Full score



Edition Esser-Skala, 2021

© 2021 by Edition Esser-Skala. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.22.0 (<https://www.lilypond.org>).
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

 [edition-esser-skala/hofmann-missa-liberae-dispositionis-A-Ed-A-101](https://github.com/edition-esser-skala/hofmann-missa-liberae-dispositionis-A-Ed-A-101)
v2.0.0, 2021-12-03 (7ea7c0f04cafa09e899c39437f1408174faf2613)

Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

Sources

B1	<i>Library</i>	A-Ed
	<i>Shelfmark</i>	A 101
	<i>Category</i>	manuscript copy (principal source)
	<i>Date</i>	unknown
	<i>RISM ID</i>	600037899
	<i>License</i>	public domain
	<i>URL</i>	http: //dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/555.html

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

<i>Mov.</i>	<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
1	6	A	grace note missing in B1
	21	A	grace note missing in B1
2	9	vl 1	6th ♪ in B1 : f♯'16
	19	A	3rd ♪ in B1 : f♯'8
	20	vl 2	1st ♪ in B1 : g♯16–g♯16–g♯16–g♯16

<i>Mov.</i>	<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Description</i>
3	32	vl 2	3rd ♩ in B1 : e'16-c'16-c'16-c'16
	34	T	1st ♩ in B1 : d'4
	62	A	bar in B1 : b4-e'4-e'4-e'4-e'8-e'8
	63	A	1st ♩ in B1 : f#4-f#8-f#8
	65	org	grace note missing in B1
5	1	A	4th ♩ in B1 : f#8
6	12	vl 2	5th ♩ in B1 : f#8
	20	A	grace note missing in B1
	21	S	grace note missing in B1

Changelog

2.0.0 - 2021-12-03

Changed

- uses EES Tools and new editorial guidelines

1.0 - 2021-01-24

Added

- initial release

Contents

1	Kyrie	1
2	Gloria	6
3	Credo	14
4	Sanctus	25
5	Benedictus	27
6	Agnus Dei	31

1 Kyrie

1

Allegro

I
Violino

II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo e Bassi

f **Tutti**

Ky - ri - e e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Ky - ri - e e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei - son, e -

f **Tutti**

[6] 9 8 7

3

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e

- son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

6 5 5 # [6]

6

e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

- son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

8 lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

9 8 7 7 6 5 7 7 7

==

9

e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste,

e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste,

8 e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste,

e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste,

7 7 6 4 3

18

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e

6 6/5 6/5 #

==

21

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e

[6] 9 8 7 # 7 6/5 6/5

23

son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

7 7 7 7 7

25

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son.

6 4 3

2 Gloria

Allegro non molto

1
2
S
A
T
B
org
b

f *Tutti*

Et in ter - - ra pax ho - mi - ni - bus

Et in ter - - ra pax ho - mi - ni - bus

Et in ter - - ra pax, pax ho - mi - ni - bus

Et in ter - - ra pax, pax ho - mi - ni - bus

f *Tutti*

8 6 7 5 6 4 5 3

3

bo - nae, bo - - nae vo - lun - ta - - tis. Lau - da - mus

bo - nae, bo - - nae vo - lun - ta - - tis. Lau - da - mus

bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - - tis. Lau - da - mus

bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - - tis. Lau - da - mus

7 6 6 4 5 3

5

te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus

te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus

te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus

te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus

6 7 7# 7#

7

te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as

te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as

te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as

te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as

8 6 7 5 6 4 5#

9

a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri-am tu - - -

a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri-am tu - - -

a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri-am tu - - -

a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri-am tu - - -

6/5 6 6/[5] 7/# 9/4 8/3

11

am, Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o -

am, Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o -

am, Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o -

am, Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o -

#4/2 6 [6] 8/6 7/5/#

13

mni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

mni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

mni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

mni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

[6 4] [5 #] #4/2 6

15

p *f*

Je - su Chri - ste, Do - mi-ne De - us, A - gnus

p *f*

Je - su Chri - ste, Do - mi-ne De - us, A - gnus

p *f*

Je - su Chri - ste, Do - mi-ne De - us, A - gnus

p *f*

Je - su Chri - ste, Do - mi-ne De - us, A - gnus

p *f*

[6 5] [b6 4] [5 #] f #4/2 6

17

De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis

De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis

De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis

De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis

6 6/4 5#

19

pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re

pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re

pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re

pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re

6/5 9/4 [8]/3 6

21

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

6/4 5/4 f 6/5

23

mun - di: Su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

mun - di: Su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

mun - di: Su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

mun - di: Su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

6/4 5/4 p 6 6 9/4 8/3

25

f

no - - - stram. Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris:

f

no - - - stram. Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris:

f

no - - - stram. Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris:

f

no - - - stram. Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris:

7 6 # *f* 6 5 6 4 5 #

27

f

Mi - se-re - re no - - - bis. Quo - ni - am tu

f

Mi - se-re - re no - - - bis. Quo - ni - am tu

f

Mi - se-re - re no - - - bis. Quo - ni - am tu

f

Mi - se-re - re no - - - bis. Quo - ni - am tu

7 6 5 6 4 5 #

29

so - lus san - ctus, tu so - lus Do - minus, tu so - lus al - tis - simus, Je - su Chri -

so - lus san - ctus, tu so - lus Do - mi - nus, al - tis - simus, Je - su Chri -

so - lus san - ctus, tu so - lus Do - mi - nus, al - tis - simus, Je - su Chri -

so - lus san - ctus, tu so - lus Do - mi - nus, al - tis - simus, Je - su Chri -

6 7 7 6 7 7 [6] 6 5 4 #

32

ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men, a - men.

ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men, a - men.

ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men, a - men.

ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men, a - men.

5 - 6 5 6 5 4 3 5 3

Allegro

1
2
S
A
T
B
org
b

f *Tutti*

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - ctorem coe - li et ter - rae, vi - si -

f *Tutti*

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - ctorem coe - li et ter - rae, vi - si -

f *Tutti*

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - ctorem coe - li et ter - rae, vi - si -

f *Tutti*

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - ctorem coe - li et ter - rae, vi - si -

f *Tutti*

6 4 5 3 6 4 [5] 3 [6] 7 7 # 4 2

4

bi - lium o - mnium et in - vi - si - bi - lium. Et in u - num Do - minum Je - sum

bi - lium o - mnium et in - vi - si - bi - lium. Et in u - num Do - minum Je - sum

bi - lium o - mnium et in - vi - si - bi - lium. Et in u - num Do - minum Je - sum

bi - lium o - mnium et in - vi - si - bi - lium. Et in u - num Do - minum Je - sum

5 3 6 4 7 5 [8] 6 [7] 5 4 2 6 4 3 b7

7

Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - nitum, et ex Pa - tre na - tum an - te

Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - nitum, et ex Pa - tre na - tum an - te

8 Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - nitum, et ex Pa - tre na - tum an - te

Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - nitum, et ex Pa - tre na - tum an - te

6 4 5 5

10

o - mnia sae - cula. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de

o - mnia sae - cula. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de

8 o - mnia sae - cula. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de

o - mnia sae - cula. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de

7 6 6 5 6 5 7 6 5

13

De - o ve - ro, ge - nitum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem

De - o ve - ro, ge - nitum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem

De - o ve - ro, ge - nitum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem

De - o ve - ro, ge - nitum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem

4/2 6 4 3 8/6 7/5 [F#] 6/4 5/3 8/6 7/5 [F#]

16

Pa - tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos

Pa - tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos

Pa - tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos

Pa - tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos

6/4 5/3 6/4 #2 #4/3 6 6 6/4 5/3

19

ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - - -

ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - - -

ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - - - dit de coe -

ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - - -

6 5 6 4 5 3 6 7 4 3

22

Adagio

lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi -

lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi -

lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi -

lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi -

6 5 7 6 - 7 # 8 # 7 - # 6 # 4

25 *Andante*

ne, et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus

ne, et ho - mo fa - ctus, fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus

ne, et ho - mo fa - ctus, fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus

ne, et ho - mo fa - ctus, fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus

6 7 4 7 4 7

28

e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti-o Pi - la - to, pas - sus et se -

e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti-o Pi - la - to,

e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti-o Pi - la - to, pas - sus

e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti-o Pi - la - to,

#4/2 6 6 4 #

Allegro

31

pul - tus est. Et re-sur-re - xit

pas - sus et se - pul - tus est. Ter - ti-a

et se - pul - tus, et se - pul - tus est. Ter - ti-a

pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est. Ter - ti-a

4 # [6 - 5] [5 4] 7 # 5 4 3]

34

se-cundum Scriptu - ras, et a-scendit in coe - lum, se - det ad dex - teram Pa - tris. Et

di - e, et a-scendit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et

di - e, et a-scendit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et

di - e, et a-scendit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et

[4 3] 6 6 6 7 5 6 4 5 3]

37

i - terum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos

i - terum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos

i - terum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos

i - terum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos

4/2 6 7 7 6 5

40

et mor - tu - os, cu - ius re - gni non, non

et mor - tu - os, cu - ius re - gni non, non

et mor - tu - os, cu - ius re - gni non, non

et mor - tu - os, cu - ius re - gni non, non

6 - 7 6 # f #4/2 6 #7

43

e - rit fi - nis. Et in Spi - ritum Sanctum, Do - minum et vi - vi - fi - can - tem,

e - rit fi - nis. Et in Spi - ritum Sanctum, Do - minum et vi - vi - fi - can - tem,

e - rit fi - nis. Et in Spi - ritum Sanctum, Do - minum et vi - vi - fi - can - tem,

e - rit fi - nis. Et in Spi - ritum Sanctum, Do - minum et vi - vi - fi - can - tem,

4 3 [6/4] [5/3] 7 9/4 8/3 8/6 7/5 [6/4] 5/3

46

qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro-ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o

qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro-ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o

qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro-ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o

qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro-ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o

7 8/6 7/5 [6/4] 5/3 # #4/2

49

si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro -

si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro -

si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro -

si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro -

6 6 5 4 3

52

phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - licam et a - po - sto - licam Ec - cle - si -

phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - licam et a - po - sto - licam Ec - cle - si -

phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - licam et a - po - sto - licam Ec - cle - si -

phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - licam et a - po - sto - licam Ec - cle - si -

6 5 4 3 7 6 5 4 3 6 6

55

am. Con - fi - te-or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

am. Con - fi - te-or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

am. Con - fi - te-or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

am. Con - fi - te-or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

#4 2 6 5 4 2 6 5 6

58

to - rum. Et ex - pe - cto re - sur-re - cti - o - nem mor -

to - rum. Et ex - pe - cto re - sur-re - cti - o - nem mor -

to - rum. Et ex - pe - cto re - sur-re - cti - o - nem mor -

to - rum. Et ex - pe - cto re - sur-re - cti - o - nem mor -

6 4 5 3 7 9 4 8 3 p

61

f 6 6 6

tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li,

f 6 6 6

- tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li,

f 6 6 6

- tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li,

f 6 6 6

- tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li,

#4 2 6 7 6- **f** 6 7 6 5

64

6 6 6

a - men, a - men, a - men.

6 6 6

a - men, a - men, a - men.

6 6 6

a - men, a - men, a - men, a - men.

6 6 6

a - men, a - men, a - men.

6 4 5 6 5 4 3

4 Sanctus

25

Adagio

1 *vl*

2

f

f Tutti

S

San - ctus, san - ctus, san - ctus Do - mi nus De - us

A

f Tutti

San - ctus, san - ctus, san - ctus Do - mi nus De - us

T

f Tutti

San - ctus, san - ctus, san - ctus Do - mi nus De - us

B

f Tutti

San - ctus, san - ctus, san - ctus Do - mi nus De - us

org

b

f Tutti

3 6 6/5

Allegro

4

Sa - ba-oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt coe - li et

Sa - ba-oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt coe - li et

Sa - ba-oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt coe - li et

Sa - ba-oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt coe - li et

6/4 5/3

6

ter - ra glo - - - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis, o -

ter - ra glo - - - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis, o -

8 ter - ra glo - - - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis, o -

ter - ra glo - - - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis, o -

6 5 9 8 7 4 3 7 9 8 3

9

san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

8 san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

[6] 8 7 [6] 6 4 5 3

5 Benedictus

27

Allegretto

1
vl
2

f 6 6

f 6 6

f *Tutti*

Be - - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni,

f *Tutti* *

Be - - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni,

f *Tutti* 8

Be - - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni,

f *Tutti*

Be - - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni,

org
b

f *Tutti* [3] 6/5

3

6 6

tr *tr*

be - - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi -

be - - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi -

8 be - - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi -

be - - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi -

6 7 5 - [7] 4 #

5

ni, be - ne - di - ctus, qui

ni, be - ne - di - ctus, qui

8 ni, be - ne - di - ctus, qui

ni, be - ne - di - ctus, qui

[6 5 6 5] 3

7

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, in

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, in

8 ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, in

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, in

6 5 # [b7] 6 19/4 8/3 6 4/2 6

10

no - mi-ne Do - mi-ni, be - ne - di - ctus, qui

no - mi-ne Do - mi-ni, be - ne - di - ctus, qui

no - mi-ne Do - mi-ni, be - ne - di - ctus, qui

no - mi-ne Do - mi-ni, be - ne - di - ctus, qui

6 5 3

12

ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni, be - ne - di - ctus, qui

ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni, be - ne - di - ctus, qui

ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni, be - ne - di - ctus, qui

ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni, be - ne - di - ctus, qui

6 5 3 6 5 3

14

ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni. O-san-na in ex-cel-sis, o -

ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni. O-san-na in ex-cel-sis, o -

8 ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni. O-san-na in ex-cel-sis, o -

ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni. O-san-na in ex-cel-sis, o -

7/5 5/3 - [7] 4 3 [6 5 6 4 5/3] b7 9/4 8/3

17

san-na in ex-cel-sis, in ex-cel-sis, in ex-cel-sis.

san-na in ex-cel-sis, in ex-cel-sis, in ex-cel-sis.

8 san-na in ex-cel-sis, in ex-cel-sis, in ex-cel-sis.

san-na in ex-cel-sis, in ex-cel-sis, in ex-cel-sis.

[6-] 8/6 7/5 6 [6/4] 5/3

6 Agnus Dei

31

Adagio

f

f Tutti

f Tutti

f Tutti

f Tutti

f Tutti

A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se -

A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se -

A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se -

A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se -

f Tutti

6 $\frac{6}{5}$ $\frac{4}{2}$ [6] $\frac{7}{b7}$ [$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$]

4

re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui

re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui

re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui

re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui

7 $\frac{4}{2}$ $\frac{6}{5}$ 4 # $\frac{6}{5}$

7

tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no - -

tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no - -

8 tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no - -

tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no - -

#4 6 #7 [b6 4 5 #] 7 [#] [b6 4 5 #]

10

bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mundi, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mundi, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

8 bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mundi, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mundi, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

6 5 9 8 3 3 6 5 9 8 3 #7 8 3

14 **Allegro**

Do - na no - bis pa - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - -

Do - na no - bis pa - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - -

Do - na no - bis pa - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - -

Do - na no - bis pa - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - -

[6] [6] 9 8 7 6 5

17

- - - - - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, - - - - -

cem, no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - - - - -

cem, no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - - - - -

cem, no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - - - - -

6 5 # [6] # [6]

20

pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

- - - cem, pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

- - - cem, pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

- - - cem, pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

9 8 7 # 7 6 5 7 7 7

23

no - bis pa - cem, pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem.

no - bis pa - cem, pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem.

no - bis pa - cem, pa - - - cem, pa - - - cem.

no - bis pa - cem, pa - - - cem, pa - - - cem.

7 7 6 6 6 6 4 3