

# Haydn.

# Proprium missæ.

Johann Michael

**Haydn**

**Der Chrift auf Golgotha bey dem Tode Jefu**

MH 831

Sacred song

*S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 cor (G), 2 vl, b, org*

edited by Wolfgang Esser-Skala

*Full score*

**W**esser  
**S**kala  
**E**dition



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to [edition@esser-skala.at](mailto:edition@esser-skala.at).

Archival Resource Key: **ark:68748/e1jmh831**

 [edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae](https://doi.org/10.21203/rs.3.rs-5711111/v1)  
v2026.02.0, 2026-02-28 (f25e2b60acbf84b870b86f4a94b562e9135e020d)



# Critical Report

## Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
cor	horn
org	organ
S	soprano
T	tenor
vl	violin

## Sources

A1	<i>Library</i>	D-Mbs
	<i>Shelfmark</i>	Mus.ms. 7073
	<i>Category</i>	autograph manuscript (principal source)
	<i>Date</i>	1804-03-15
	<i>RISM ID</i>	450100820
	<i>License</i>	CC BY-NC-SA 4.0
	<i>URL</i>	<a href="https://daten.digital-e-sammlungen.de/~db/0008/bsb00085109/images">https://daten.digital-e-sammlungen.de/~db/0008/bsb00085109/images</a>

## Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

## Lyrics

Mein Schöpfer, mein Ernährer,  
o Jefu, Gotteslamm!  
mein Sühner und mein Lehrer,  
du da am Kreuzesftamm?  
Du beßter aller Väter,

daher gefandt von Gott,  
als Heiland und mein Retter,  
du da der Menschen Spott?  
Ach wie die Quall sich thürmet,  
wie aufgeäufter Schmerz  
am Kreuzesblock beftürmet  
dein zitternd banges Herz!  
Wo find noch folche Peinen?  
Wo ift ein Schmerz, der fich  
an Größe mit dem deinen,  
o Jefu, noch verglich?



6

da am Kreu-zes - ftamm? Du beß - ter al - ler Vä-ter, da -

da am Kreu-zes - ftamm? Du beß - ter al - ler Vä-ter, da -

8 da am Kreu-zes - ftamm? Du beß - ter al - ler Vä-ter, da -

da am Kreu-zesftamm? Du beß - ter al - ler Vä-ter, da -

$\frac{1}{2}$  6  $\frac{6}{5}$  = # Solo  $\frac{1}{5}$  6  $\frac{7}{4}$  = # Tutti - 6  $\frac{7}{4}$   $\frac{9}{4}$   $\frac{18}{3}$  -

9

her ge-fandt von Gott, - als Hei - land und mein Ret - ter, du da der Menfchen Spott? du

her ge-fandt von Gott, als Hei - land und mein Ret - ter, du da der Menfchen Spott? du

8 her ge-fandt von Gott, - als Hei-land und mein Ret - ter, du da der Menfchen Spott? du

her ge-fandt von Gott, als Hei-land und mein Ret - ter, du da der Menfchen Spott? du

6  $\frac{6}{4}$  7 5 - 3 6  $\frac{6}{4}$  =  $\frac{5}{3}$  =  $\frac{9}{4}$  =  $\frac{18}{3}$  - 6  $\frac{6}{4}$  #  $\frac{18}{3}$  ten. =



17

zit - ternd ban - ges Herz, dein zit - ternd ban - ges Herz! Wo

zit - ternd ban - ges Herz, dein zit - ternd ban - ges Herz! Wo

zit - ternd ban - ges Herz, dein zit - ternd ban - ges Herz! Wo

zit - ternd ban - ges Herz, dein zit - ternd ban - ges Herz! Wo

6 6 7 3 8 7 6 6 7 8

4 4 # 5 6 5 4 # 4

19

find noch fol - che Pei - nen? Wo ift ein Schmerz, der fich an

find noch fol - che Pei - nen? Wo ift ein Schmerz, der fich an

find noch fol - che Pei - nen? Wo ift ein Schmerz, der fich an

find noch fol - che Pei - nen? Wo ift ein Schmerz, der fich an

b7 6 5 3 b7 6 8 9 [8] 6

4 4 [3] -] 4 4 4 3 3

