

Haydn.

Proprium missæ.

Johann Michael

Haydn

Tantum ergo

MH 773

Hymn

S, A, T, B (coro), 2 ob, 2 cor (G), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro

Essser
kala
Edition



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1jmh773/coro**

 edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae

v2026.01.0, 2026-01-31 (*bf78bebf2e3dc71a107ce007959cb0607e6fb4a8*)



L

f Tutti

Soprano (S): *f Tutti*
 Tan - tum er - go sa - cra - mentum ve - ne - re - mur cer - nu -
 Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et iu - bi - la - ti -

Alto (A): *f Tutti*
 Tan - tum er - go sa - cra - mentum ve - ne - re - mur cer - nu -
 Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et iu - bi - la - ti -

Tenor (T): *f Tutti*
 Tan - tum er - go sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu -
 Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et iu - bi - la - ti -

Bass (B): *f Tutti*
 Tan - tum er - go sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu -
 Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et iu - bi - la - ti -

Organ (org): *f Tutti*
 3 6 6 6 5 9 8 6 6 6 #4 6 6 7
 3 4 3 - 4 6 4 [3]

Section 8:
 i, et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat
 o. Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne -

Section 15:
 ri - tu - i, no - vo ce - dat ri - tu - i. Praestet
 di - cti - o, sit et be - ne - di - cti - o! Pro - ce -

Section 16:
 ri - tu - i, no - vo ce - dat ri - tu - i. Praestet
 di - cti - o, sit et be - ne - di - cti - o! Pro - ce -

Section 17:
 ri - tu - i, no - vo ce - dat ri - tu - i. Praestet
 di - cti - o, sit et be - ne - di - cti - o! Pro - ce -

Section 18:
 ri - tu - i, no - vo ce - dat ri - tu - i. Praestet
 di - cti - o, sit et be - ne - di - cti - o! Pro - ce -

Section 19:
 5 7 6 6 6 4 7 6 6 6 5
 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 # 4 #
 Solo Tutti

23

fi - des sup - ple - mentum, sup - ple - mentum sen - su - um de -
den - ti ab u - tro-que, ab u - tro-que com - par sit lau -

6 5 6 5 6 6 6 5

30

fe - ctu - i, prae - stet fi - des sup - ple - mentum sen - su - um de -
da - ti - o, pro - ce - den-ti ab u - tro-que com - par sit lau -

7 6 7 6 6 5 3 3 6 6 6 7 9 8 6 6 #5 6

38

fe - ctu - i, sen - su - um, sen - su - um de-fe - ctu - i, sen - su -
da - ti - o, com-par sit, com-par sit lauda - ti - o, com - par

6 7 6 7 6 6 7 5 7 7

4

um de - fe - ctu - i, sen - su - um de - fe - ctu - i, de - fe - ctu - i.
sit lau - da - ti - o, com - par sit lau - da - ti - o, lau - da - ti - o.

um de - fe - ctu - i, sen - su - um de - fe - ctu - i, de - fe - ctu - i.
sit lau - da - ti - o, com - par sit lau - da - ti - o, lau - da - ti - o.

um de - fe - ctu - i, sen - su - um de - fe - ctu - i, de - fe - ctu - i.
sit lau - da - ti - o, com - par sit lau - da - ti - o, lau - da - ti - o.

um de - fe - ctu - i, sen - su - um de - fe - ctu - i, de - fe - ctu - i.
sit lau - da - ti - o, com - par sit lau - da - ti - o, lau - da - ti - o.

6/5 - 6/4 2 6 6/5 6/4 [7] 5 3 6/4 5 [3] Solo

Allegro spiritoso

55 **Allegro spiritoso**

A - men, a - men, a - men, a - men,

A - men, a - men, a - men, a - men,

A - men, a - men, a - men, a -

A - men, a - men, a - men, a -

Tutti

6 5 3 5 5 3 6 5 7 5 7 6 4

62

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, amen, a - men,

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, amen, a - men,

men, a - - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

men, a - - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

tasto solo 7 6 5 9 6 4 6 9 6 4 6 6 5 5 -

