Haydn.
Proprium missæ.

Johann Michael
Haydn

Exaltabo te Domine
MH 547

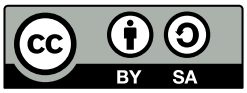
Offertorium (de omni tempore)

S (solo), S, A, T, B (coro), 2 clno (C), timp (C–G), 2 vl, vla, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Full score

Esser Skala Edition



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/.

Edited by Wolfgang Esser-Skala · 0000-0002-7350-4045.
Music engraving by LilyPond 2.24.4 (https://www.lilypond.org) and EES Tools v2026.01.0.
Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.
Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1jmh547**

edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae
v2026.06.0, 2026-06-21 (8ed7c15d1433b86f9514773dc0ce969a02c72c49)

Critical Report

Abbreviations

A	alto
B	bass
b	basses
clno	clarion
org	organ
S	soprano
T	tenor
timp	timpani
vl	violin
vla	viola

Sources

B1	*Library*	A-LA
	Shelfmark	1382
	Category	manuscript copy (principal source)
	Date	unknown
	RISM ID	603002663
	License	public domain
	URL	none

Commentary

In general, this edition closely follows the principal source. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (lyrics, dynamics and directives), parentheses (expressive marks and bass figures) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. For further details, consult the Editorial Guidelines available on the Edition's webpage.

Asterisks denote the following emendations:

Bar	*Staff*	*Description*
20	org	bar in **B1**: g8–𝄾–𝄽–g4
25	clno 2	2nd 𝅗𝅥 in **B1**: 𝄽

Bar	*Staff*	*Description*
110	vl 2	grace note added by editor
220	clno 2	2nd/3rd ♩ in **B1**: e′4–e′4

Lyrics

Exaltabo te Domine,
quoniam suscepisti me,
nec delectasti inimicos meos super me.
Domine Deus meus, clamavi ad te, et sanasti me.
Domine, eduxisti ab inferno animam meam,
salvasti me a descendentibus in lacum.

Psallite Domino sancti eius,
et confitemini memoriae sanctitatis eius.
Quoniam ira in indignatione eius,
et vita in voluntate eius.
Ad vesperum demorabitur flectus,
et ad matutinum laetitia.
(Psalms 30(29):2–6)

547 Exaltabo te Domine

5
p
p
tr
tr
p

11
p
f
p
f
p
f
f

16
p
p
p
f
p
f
p
f
*
6 2 6 2 6 6 6 5 5
5 [3]
6

22
f
f
p
f
p
p
f
p
p Solo
Ex - -
6
2
6
6
5
p
5

28
al - - ta - bo te, te, te Do - mine,

33
quo - ni - am su - sce - pi - sti me, nec de - le -
8
2 6 2 6 8 6 7 – 5 – 6

38
cta - sti
in - i - mi - cos
me - os
su - per
4 3
6
[6/5]
7

42
me.
Do - mi-ne, Do - mi ne

47
De - us me - us, cla - ma - - - - - - - vi ad

52
fz
p
fz
p
te, ad te, et sa - na - sti,
fz
p

57
sa - na - sti me,
sa - - - na -

61

65
pp
pp
6

69
- - - - - - - - - - - - sti
7
♯
6
6
6
4
[5]
♯

73
fz
p
fz
p
fz
p
fz
p
me,
De - us me - us,
su - sce -
fz
p
fz
p

79
fz
p
fz
p
fz
p
pi - sti me, et sa - na - - - - - - - -
fz
p

84
fz
fz
fz
sti

88
f
f
f
f
me.
8
f
6
6
6
5

92
p
p
p

96
f
p
f
p
f
p
Do - - mi - ne, Do - mi - ne, e - du -

103
xi - sti ab in - fer - no a - ni mam me - am, sal - - va - sti

109
me, sal - va - - sti me a de-scen - den - - ti-bus

115
in la - cum, sal - va - sti me, sal - va - sti

120
p
p
me a de - scen - den - - ti - bus in la - cum.

126
cresc.
f
cresc.
f
cresc.
f
cresc.
f
cresc.
f

131
p
p
p
p
p
Ex - -
8
6 2 6 2 [6] 6/4 [5]/3 5

136
al - - ta - bo te, te, te Do - mine,

141
quo - ni - am su - sce - pi - sti me, nec de - le -

146
cta - sti in - i - mi - cos me - os su - per
4 3 – 6 6 5 7

150
me.
Do - mi-ne, Do - mine

155
De - us me - us, cla - ma - - - - - - vi ad
7 8 – 6 6 [6] 5 6
4 [3] 4

160
fz
p
fz
p
fz
p
te, ad te et sa - na - sti,
fz
p

165
sa - na - sti me, cla - ma - - - - - -

169
pp
pp
- vi ad te, et sa - - na - -
6
7 6
9
[♮]4
[8]
3
6

173
♭7

177
[6]

182

186
fz
p
fz
fz
p
fz
fz
p
fz
tr
- - sti me,
De - us me - us,
fz
p
fz

192
p
fz
p
p
fz
p
p
fz
p
su - sce - pi - sti me,
et sa - na - - - - -
p
fz
p

197
7
6
5
7
7

201
fz
fz
fz
fz
sti
♭7
6
6
4
5
4
3

205
p
f
p
f
p
f
me, et sa - na - - sti me, et sa - na - - sti
6 5
4 3
6 5
4 [3]

209
f
f
ff
ff
p
p
ff
me.
ff
6
–
6
2
6
2
6
p

214
p
f
p
f
f
f
f
8
6 6 5 6 6 2 6 6
5 4 [3] 5

219
Chorus · Vivace
Tutti
Psal - - - - - li - te
Tutti

224
p
p
p
p
Do - mino san - cti e - ius,
p

228
et con - fi - te - mini me - mo - ri - ae san - cti - ta -

232
p
p
p
p
- - tis e - ius.
p tasto solo

236
f
Quo - - - - niam i - ra in in - di -
f Tutti
Quo - niam i - ra, i - ra in
f Tutti
Quo - niam i - ra, i - ra in
f Tutti
Quo - niam i - ra, i - ra in

239
gna - ti - o - - - ne e - - ius,
in - di - gna - ti - o - ne, in in - di - gna - ti - o - ne e - ius,
in - di - gna - ti - o - ne, in in - di - gna - ti - o - ne e - ius,
in - di - gna - ti - o - ne, in in - di - gna - ti - o - ne e - ius,

242
et vi - ta
et, et vi - ta, et vi - ta in
et, et vi - ta, et vi - ta in
et, et vi - ta, et vi - ta in

245
in vo - lun - ta - - - - - te e - -
vo - lun - ta - te, in vo - - - lun - ta - - te e -
vo - lun - ta - te, et vi - ta, et vi - ta in vo - lun - ta - -
vo - lun - ta - te, et vi - ta, et vi - ta in vo - lun - ta - -

248
p
p
p
p
p
ius. Ad ve - spe-rum, ad ve - spe-rum de - mo - ra - bi - tur
- - ius. Ad ve - spe-rum, ad ve - spe-rum de - mo - ra - bi-tur
te e - ius. Ad ve - spe-rum, ad ve - spe-rum de - mo - ra - bi - tur
te e - ius. Ad ve - spe - rum de - mo - ra - bi-tur
6 5 [♮]
p tasto solo

251
f
f
f
f
f
f
fle - ctus, fle - ctus, et ad ma - tu - ti - num lae -
fle - ctus, fle - ctus, et ad ma - tu - ti - num lae -
fle - ctus, fle - ctus, et ad ma - tu - ti - num lae -
fle - ctus, fle - ctus, et ad ma - tu - ti - num lae -
f
8
6 6 6
5 4 5

254
p
f
p
p
p
p
p
p
p
p
ti - ti - a, lae - ti - ti - a, ad ve - sperum de - mo -
ti - ti - a, lae - ti - ti - a, ad ve - sperum de - mo -
ti - ti - a, lae - ti - ti - a, ad ve - sperum de - mo -
ti - ti - a, lae - ti - ti - a, ad ve - sperum de - mo -
6 6 6 [5]
5 4 3
p tasto solo

257
ra - bi-tur, de - mo - ra - bi - tur fle - ctus,
ra - bi-tur, de - mo - ra - bi - tur fle - ctus,
ra - bitur, de - mo - ra - bi - tur fle - ctus,
ra - bitur, de-mo - ra - bi-tur fle - ctus,

260
f
f
f
f
f
f
f
f
f
fle - ctus, et ad ma - tu - ti - num lae - ti - ti - a, lae - ti - ti-a, ad ma - tu -
fle - ctus, et ad ma - tu - ti - num lae - ti - ti - a, lae - ti - ti - a, ad ma - tu -
fle - ctus, et ad ma - tu - ti - num lae - ti - ti - a, lae - ti - ti-a, ad ma - tu -
fle - ctus, et ad ma - tu - ti - num lae - ti - ti - a, lae - ti - ti - a, ad ma - tu -
8 6 6 6 6 6 [5] 2
♭5 ♭6 4 5 5 4 3

263
ti - num lae - ti - ti-a, lae - ti - ti-a, de - mo - ra - - bi - tur lae -
ti - num lae - ti - ti-a, lae - ti - ti - a, de - mo - ra - - - bitur lae -
ti - num lae - ti - ti-a, lae - ti - ti-a, de - mo - ra - - bi - tur lae -
ti - num lae - ti - ti-a, lae - ti - ti - a, de - mo - ra - - - bitur lae -

266
ti - ti - a, de - mo - ra - - - bi - tur lae - ti - ti - a, lae - ti - ti-
ti - ti-a, de - mo - ra - - - bi-tur lae - ti - ti-a, lae - ti - ti-
ti - ti-a, de - mo - ra - - - bi - tur lae - ti - ti-a, lae - ti - ti-
ti - ti-a, de - mo - ra - - - bi-tur lae - ti - ti-a, lae - ti - ti-

269
a, lae - ti - ti - a.
a, lae - ti - ti - a.
a, lae - ti - ti - a.
a, lae - ti - ti - a.