

Haydn.

Proprium missæ.

Johann Michael

Haydn

Ut tibi dulces

MH 47

Motet

S (solo), S, A, T, B (coro), 2 clno (C), timp (C-G), 2 vl, b, org

edited by Wolfgang Esser-Skala

Coro



Edition Esser-Skala e.U. · Koppl, Austria · 2026

© 2026 by Edition Esser-Skala e.U. This edition is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Edited by Wolfgang Esser-Skala ·  0000-0002-7350-4045.

Music engraving by LilyPond 2.24.4 (<https://www.lilypond.org>) and EES Tools v2026.01.0.

Front matter typeset with Source Sans and Fredericka the Great.

Please report any errors or mistakes to edition@esser-skala.at.

Archival Resource Key: **ark:68748/e1jmh47/coro**

 [edition-esser-skala/haydn-m-proprium-missae](https://doi.org/10.21203/rs.3.rs-10000000/v1)
v2026.01.0, 2026-01-31 (*bf78bebf2e3dc71a107ce007959cb0607e6fb4a8*)



47 Ut tibi dulces

1

Allegretto

S

org

p Solo

f

p

6

6 - 6 - 2 - 6 - 6

6

f

6 6 6 6 6 7 $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$ - $\frac{7}{5}$

11

p

f

$\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{45}$ $\frac{5}{2}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{5}{-}$ $\frac{6}{-}$ $\frac{6}{45}$ $\frac{7}{3}$ 7 7

16

p

f

21

p Solo

tr

Ut ti - bi dul - ces, dul - ces fu - e - runt la - pi - des,

pp

6 6 6 6 6 6 $\frac{7}{4}$ 7

26

ut ti - bi dul - ces, ut ti - bi dul - ces fu - e - runt

p

6 6 6 # $\frac{6}{45}$

30

la - pi-des pal-ma glo-ri-ae te - stes, ti - bi fu-e-runt la - pides, la - - pi-

f *p*

8 7 47 6 5 6

3 2 # 4 # 5

34

des, la - - - - -

6 6

38

- - - - -

7 6 7 #

42

- - - - - pi - des, fu - e - - - - runt la - pides, ut

6 9 8 - 6 9 8 7 6 7 6 5 #

5

47

dul - ces ti - bi et pal - ma fu - e - runt la - - - - - pi-

7 # 6 4 7 # 6 4 7 # 6 4 6 6 4 5 #

51

des.

f 7 # 7 # 6 7 7 6 6 4 5 #

89

94

98

101

106

[illegible]

Alleluia

5

111 Allegro

S

A

T

B

org

f Solo

118

125

f Tutti

Al - le - lu - ia,

f Tutti

Al - le - lu - ia,

f Tutti

Al - le - lu - ia,

f Tutti

Al - le - lu - ia,

Tutti

6 6 5 6 6 5

4 4 3 4 4 3

133

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Solo

6 5 7 6 6

142

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Tutti

6 5 4 3 6 5 4 3 5 6 5 7 6 5 7

151

ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-

ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-

ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-

ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-

6 5 7 6 5 7

160

ia, al-le - lu - ia. *

ia, al-le - lu - ia.

8 ia, al-le - lu - ia.

ia, al-le - lu - ia.

Solo

6 5 # 6 6 5 # 6 5 # 7

168

7 7 # 6 6 5 # 6 6 5 #

176

Al - le - lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia *

Al - le - lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia *

8 Al - le - lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia *

Al - le - lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia *

Tutti

5 6 [5] # 6 [5] # [4] 7 [4] 7 7 7 6

186

ia, al-le - lu - ia, al-le-lu - ia, al-le - lu - ia.

ia, al-le - lu - ia, al-le-lu - ia, al-le - lu - ia.

ia, al-le - lu - ia, al-le-lu - ia, al-le - lu - ia.

ia, al-le - lu - ia, al-le-lu - ia, al-le - lu - ia.

6/5 7 6/5 7 Solo 5 6 4/2

194

5/3 6/4 5/3 6/4 5/3 6/4

202

5/3 6/4 6/4 5/3 ff 6/4 6/4 5/3